রুকুর যিক্র বা দু'আসমূহ	১২১
কক্ দীর্ঘান্তিত করা	\$ 28
ক্রক্তে কুরআন পাঠ নিষেধ	
রুকু থেকে সোজা হয়ে সৃস্থিরভাবে দাঁড়ানো ও পঠিতব্য দু'আ	১২৫
রুকৃর পর দধায়মান অবস্থাকে দীর্ঘায়িত করা ও	
তাতে ধীরস্থিরতা ওয়াজিব	700
সাজদাহ প্রসঙ্গ	১৩২
হস্তদম্ভের উপর ডর করে সাজদায় গমন করা	১৩৩
সাজাদায় ধীরস্থিরতা অবলম্বন অপরিহার্য	704
সাজদার যিকরসমূহ	৫ ৩८
সাজনায় কুরআন পড়া নিষেধ	\$84
সাজদাকে দীর্ঘায়িত করা	\$84
সাজদার ফ্যালত	
মাটি ও চাটাই এর উপর সাজদাহ করা	784
সাজদাহ থেকে উঠা	784
দুই সাজদার মধ্যে পায়ের গোড়ালির উপর বসা	484
দুই সাজদার মধ্যবর্তী অবস্থায় স্থিরতা অবলম্বন ওয়াজিব	
দুই সাজদার মধ্যে পঠিতব্য দু'আ ও যিকরসমূহ	767
বিরাম নেয়ার বৈঠক	১৫৩
পরবর্তী রাক'আতের উদ্দেশে উঠার জন্য দুই হাতের উপর ভর করা	200
প্রত্যেক রাক'আতে সূরা ফাতিহা পাঠ ফরয	268
প্রথম তাশাহ্হদের বৈঠক	200
তাশাহহুদে আপুষ নাড়ানো	१०८
প্রথম তাশাহহুদ ওয়াজিব হওয়া ও এর ভিতর দু'আ করা	
শরীয়ত সমত হওয়া প্রসঙ্গ	
তাশাহ্সদের শব্দাবলী	ረራሪ
🕽 । ইবনু মাসউদ (রাযিয়াক্লান্ড্ আনহ্)-এর বর্ণিত তাশাহ্ত্দ	
২। ইবনু আব্বাস (রাযিয়াক্সান্থ আনন্ধ)-এর ভাশাহ্ন্দ	
৩। ইবনু উমার রাথিয়াল্লান্ড আনত্-এর তাশাহত্বদ ৪। আবু মুসা আশ্ আরী (রাথিয়াল্লান্ড আনহ)-এর তাশাহত্বদ	১৬৫
৪। আবৃ মূসা আশ্ আরী (রাথিয়াল্লান্থ আনহ)-এর তাশাহহুদ	১৬৬

৫। উমার বিন খাত্তাব রাথিয়ান্তাহ্ আনহ-এর তাশাহ্ছদ	১৬৬
৬। 'আইশাহ (রাঃ)-এর ডাশাহত্দ	১৬৭
নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি	
ছ্লাত পাঠ এবং তার স্থান ও শব্দাবলী	১৬৮
তৃতীয় রাক'আতের উদ্দেশ্যে দধায়মান-অতঃপর	
চতুর্থ রাক্ আতের উদ্দেশ্যে	
উপনীত সমস্যায় পাঁচ ওয়াক্ত ছলাতে কুনৃত প্রসঙ্গ	797
বিডরে কুনৃত	
শেষ তাশাহহুদ ঃ তাশাহহুদ ওয়াজিব হওয়া প্রসঙ্গ	አ አረ
তাশাহ্দদে নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি	
ছলাত পাঠ ওয়াজিব	ንራረ
দু'আর পূর্বে চার বিষয়বস্তু থেকে আশ্রয় প্রার্থনা ওয়াজিব হওয়া প্রসঙ্গ	የፍር
সালাম ফিরার পূর্বে দৃ'আ পাঠ এবং এর প্রকার ভেদ	የልረ
নবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম	
আবৃ বাকর (রাযিঃ)-কে এই দু'আ বলতে শিবিয়েছিলেন	২০০
সালাম ফিরানো	
সালাম বলা ওয়াজিব	২০৬
উপসংহার	২০৬
সমান্তির দু'আ	২০৭
গ্রহুপঞ্জী	
আনুষঙ্গিক তথা সূচী	

banglaintemet.com

اورأى رجلا لا بتم ركوعه، ويتقر في سجوده وهو يصلي، فقال : لومات هذا على حاله هذه، مات على غير ملة محمد (ينقر صلاته كما ينقر الغراب الدم)، مثل الذي لايتم ركوعه وينقرفي سجوده، مثل الجائع الذي يأكل التمرة والتمرتين لايغنيان عنه شيئا ه

তিনি এক ব্যক্তিকে ছালাত রত অবস্থায় দেখতে পেলেন, সে তার রুক্
পূর্ণভাবে আদায় করছে না এবং সাজদায় ঠোকর দিছে। তিনি বললেন ঃ যদি এই
ব্যক্তি তার এই অবস্থায় মারা যায় তবে সে মুহামদ (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি
ওয়াসাল্লাম)-এর ধর্মের উপর মারা যাবে না। কাক যেমন রক্তের মধ্যে ঠোকর
দিয়ে থাকে সেও তদ্রুপ তার ছালাভে ঠোকর দিছে। যে ব্যক্তি পূর্ণভাবে রুক্
করে না এবং সাজদায় ঠোকর দেয় তার দৃষ্টান্ত হছে ঐ ক্ষুধার্তের ন্যায় যে একটি
অথবা দু'টি খেজুর খায় কিন্তু তাতে মোটেও তার ক্ষুধা নিবারণ হয় না।(>)

আৰু হুৱাইরা (রাযিয়াল্লাছ আনহ) বলেন ঃ

« نهاني خليلي عَلَيْكُ أن أنقر في صلاتي نقر الديك، وأن ألتفت التفات

الثعلب، وأن أقعي كإقعاء القرد؛

আমার একান্ত বন্ধু (নবী ছাল্লাল্লা হু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) আমাকে ছালাতে মোরগের ন্যায় টোকর দিতে, শিয়ালের ন্যায় এদিক ওদিক তাকাতে ও বানরের ন্যায় বসতে নিষেধ করেছেন।(৩)

তিনি বলতেন-

«أسوأ الناس سرقة الذي يسرق من صلاته، قالوا : يارسول الله! وكيف

⁽২) আবু ইয়ালা স্বীয় 'মুসনাদে' (৩৪০, ৩৪৯/১), আজুররী 'আরবাইন' গ্রন্থে বাইহাকী ও ত্বাবারানী (১/১৯২/১) আয্থিয়া 'আলমুনতাকা মিনাল আহাদীছিছ ছিহাহ ওয়াল হিসান গ্রন্থে (২৭৬/১), ইবনু আসাকির (২/২২৬/২, ৪১৪/১, ৮/১৪/১ ও ৭৬/২) হাসান সনদে। একে ইবনু খুঘাইমাহ ছহীহ বলেছেন (১/৮২/১) হাদীছের অতিরিজ্ত অংশ ছাড়া প্রথম অংশের উপর মুরসাল সনদে শাহিদ (সাক্ষ্যমূলক) বর্ণনা পাওয়া যায় যা ইবনু বাব্রাহ এর 'আল ইবানাহ' গ্রন্থে রয়েছে। (৫/৪৩/১)

⁽২) ত্বায়ায়ালিসী, আহনাদ, ইবনু আবী শাইবাহ। এটা হাদান হাদীছ, যেমনটি হাফিয আনুল হাক ইশবিলার আহলাম' নামক গ্রন্থের টীকায় আমি আলোচনা করেছি। (১৩৪৮)

يسرق من صلاته؟ قال: (الايتم ركوعها وسجودها)،

সর্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট চোর হচ্ছে সেই ব্যক্তি যে ছালাতে চুরি করে। ছাহাবাগণ জিজ্ঞাসা করলেন হে আল্লাহর রাসূল ঃ ছালাতে আবার কিডাবে চুরি করবে? উত্তরে তিনি বললেন ঃ সে ছালাতের রুকু ও সাজদাণ্ডলো পূর্ণ করেনা।(২)

« وكان يصلي، فلمح بمؤخر عينه إلى رجل لايقيم صلبه في الركوع والسجود، فلما انصرف قال: "يامعشر المسلمين! إنه لاصلاة لمن لايقيم صلبه في الركوع والسجود" »

তিনি এক সময় ছালাত পড়া অবস্থায় আড় চোখে একটি লোককে দেখতে পেলেন যে, সে তার মেরুদওকে রুকু ও সাজদায় সোজা করছেনা। ছালাত শেষে তিনি বললেন ঃ হে মুসলিম সম্প্রদায়, যে ব্যক্তি রুকু ও সাজদায় স্বীয় মেরুদওকে সোজা করেনা তার কোন প্রকারেই ছালাত হবে না।(২) অপর এক হাদীছে বলেছেন ঃ ছালাত আদায়কারীর ছালাত ততক্ষণ পর্যন্ত যথেষ্ট হবে না যক্তক্ষণ রুকু ও সাজদায় স্বীয় পিঠ সোজা না করবে।(৩)

ী বিশ্ব । তিত্র কুকুর যিক্র বা দু'আসমূহ

নবী (ছাল্লাব্রাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) অনেকগুলো যিকর ও দৃ'আ পাঠ করতেন। তিনি একেক সময় একেকটি পাঠ করতেন ঃ

كَ الْمُطَلَّمِ । अर्थ : আমি মহান প্রতিপালকের পবিত্রতা বর্ণনা করছি- তিনবার(৫) কখনো তিনি তিনবারেরও অধিকবার এই দু'আ

^{(&}gt;) ইবনু আৰী শাইবাহ (১/৮৯/২) ত্বাবারানী, হাকিম- এবং ডিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী ডার সাথে ঐকমত্য পোষণ করেছেন।

^(২) ইবনু আবী শাইবাহ (১/৮৯/১) ইবনু মাজাহ ও আহমাদ, ছহীহ সনদে। আছ ছাহীহা (২৫৩৬) দ্ৰষ্টবা।

⁽e) আবু আওয়ানাহ, আবু দাউদ ও সাহমী (৬১) এবং দারাকৃতনী একে **হহীহ বলে**ছেন।

⁽৪) আহমাদ, আব্ দাউদ, ইবনু মাজাহ, দারাকৃতনী, তাহাবী, বায়্যার, ইবনু খুয়াইমাহ (৬০৪) ও তারারানী সাতজন ছাহাবী থেকে 'আল-কাবীর' গ্রন্থে। এতে ঐসব বাজিদের প্রতিবাদ পাওয়া য়য় য়য় তিন তাসবীহ এর কথা অখীকার করেছেন, য়েমন ইবনুল কাইয়িয় ও অন্যান্যগণ।

আওড়াতেন(>)। একবার তিনি এত বেশী শব্দগুলো আওড়ালেন যে তাঁর রুকু কিয়ামের (দাঁড়ানোর) কাছাকাছি হয়ে গিয়েছিল। অথচ তিনি কাউমায় দীর্ঘ তিনটি সূরা পাঠ করতেন ঃ তা হঙ্কে 'বাকারাহ', 'নিসা' ও 'আলু-ইমরান'। এর মাঝে মাঝে তিনি দু'আ ও ক্ষমা প্রার্থনা করতেন। যেমনটি 'রাত্রিকালীন ছালাত' অধ্যায়ে উল্লেখ করা হয়েছে।

২। ﴿ مُحْمَدُهُ ﴿ الْعَظِيمُ وَبِحَمْدُهُ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ وَبِحَمْدُهُ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ وَبِحَمْدُهُ ﴾ अर्थ : आगि आगात প্রতিপালকের প্রশংসা সহ পবিত্রতা বর্ণনা করছি। তিনবার।(৩)

8। هُـُـبُحَانَكَ اللَّهُمُ وَبِحَدُوكَ اللَّهُمُ اغْفَرُلَيْهُ هُ عَالَاهُمُ اللَّهُمُ اغْفَرُلَيْهُ هُ هُوَا اللَّهُمُ اغْفَرُلَيْهُ اللَّهُمُ اغْفَرُلَيْهُ اللَّهُمُ اغْفَرُلَيْهُ اللَّهُمُ اغْفَرُلَيْهُ اللَّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللِّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ اللللّهُمُ الللّهُمُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللللّهُمُ الللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ اللللّهُمُ الللّهُمُ الللللّهُمُ الللللّهُمُ اللللّهُمُ الللّهُمُ اللللّهُمُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ الللللللّ

اَللَّهُمَّ اَكُ رَكَعْتُ، وَبِكَ آمَنْتُ، وَلَكَ أَسْلَمْتُ، (أَنْتُ رَبِيْ)، ١٥ خَشْعَ لَكَ سُمْعِيْ وَبَصَرِيْ، وَمُخَيِّيْ وَعَظِمِيْ (وفي رواية وَعَظَامِيْ) وَعُصْبِي، ١ وَمَا اَسْتَقَلَّتْ بِهِ قَدَرِيْ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ٥

অর্থ ঃ হে আল্লাহ, আমি তোমার উদ্দেশে কুকু করছি, তোমার উপর ঈমান এনেছি, তোমার উদ্দেশ্যে আত্মসমর্পণ করেছি, তুমি আমার প্রতিপালক। আমার

^{(&}gt;) এ কথা ঐসব হাদীছ থেকে বুঝা যায় যেগুলোতে রাসূল (ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর কিয়াম, রুকু ও সাজদা সমান হওয়ার কথা রয়েছে। যেমনটি এই অনুচ্ছেদের পরে আসছে।

ইহার, আবু দাউদ, দারাকুতনী, আহমাদ, তারারানী ও বাইহাকী এটি বর্ণনা করেছেন।

⁽৩) আবু ইসহাক বলেন السرح، তিনি যিনি সর্ব প্রকার অন্তভ থেকে মুক্ত। السرح হচ্ছে বরকতময়, কারো মতে এর অর্থ হচ্ছে- পবিত্র। ইবনু সীদাহ বলেন- سرح আল্লাহর গুণবাচক নামের অন্তর্ভুক্ত, কেননা তার পবিত্রতা ও ক্রটি বিমৃক্ততা বর্ণনা করা হয়। (শিসানুল আরব)

⁽⁸⁾ मुत्रनिम ७ वर्षेत्र व्यक्तिमार्थमा स्थापनिम स्थापनिम स्थापनिम स्थापनिम स्थापनिम स्थापनिम स्थापनिम स्थापनिम स

⁽৫) বুখারী ও মুসলিম باري القرائية বাক্যটির অর্থ হচ্ছে কুরআনে এ বিষয়ে যা===

কান, চোৰ, মগন্ধ, হাড়, শিরা ও আমার পদযুগল যা কিছু বয়ে এনেছে⁽⁾⁾ সবই বিশ্ব প্রতিপালক আল্লাহর জন্য সুনির্ধারিত ।^(২)

الْلَهُمْ لَكَ رَكَمْتَ، وَبِكَ آمْنَتُ، وَلَكَ اسْلَمْتُ، وَعَلَيْكَ نَوْ كُلْتُ، الْتَ ا فَ رَكَانُهُمْ لَكَ رُبِّي، خَشِعَ إِسَمْعِيْ وَبَصَرِي وَدِّمِيْ وَلَكِ أَسْلَمْتُ، وَعَلْمِيْ وَعَصْرِيْ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالِمِيْنَ *

অর্থাৎ হে আল্লাহ! আমি তোমার উদ্দেশে রুকু করছি, তোমার উপর দ্বমান এনেছি, তোমার উদ্দেশে আত্মসমর্পণ করেছি, তোমার উপরই ভরসা করেছি, তুমি আমার প্রতিপালক। আমার কান, চোখ, রক্ত, মাংস, হাড় এবং শিরা বিশ্ব প্রতিপালকের জন্য সনির্দিষ্ট।(৩)

« سُبْحَانَ رِدَى ٱلْجَبْرُونِ وَالْمُلْكُونِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْعَظْمَةِ ، وهذا قاله في ١٩٠ صلاة الليل »

অর্থাৎ- হে প্রতাপ, রাজত্® অহংকার ও বড়ত্ত্বের মালিক আল্লাহ। আমি তোমার পবিত্রতা বর্ণনা করছি।

এ দু'আটি তিনি রাত্রের (নফল) ছালাতে পড়েছেন।(a)

আদেশ করা হয়েছে তার উপর আমল করতেন। অর্থাৎ মহান আরাহর এই বাণীতে
ا نسبح بحسد ربك راسنفنره إنه كان ترباب অর্থাৎ- ভাই তুমি খীয় প্রতিপালকের
প্রশংসা সহ পবিত্রতা বর্ণনা কর এবং ক্ষমা চাও, তিনি অবশাই তাউবাহ কর্লকারী।

- (>) استغلت، অর্থ ঃ বহন করেছে, এটা الإستغلال، থেকে নির্গত- যার অর্থ উচু হওয়া। এটা বিশেষের পর সাধারণ বুঝানোর পদ্ধতি মাত্র।
- ^(২) মুসলিম, আবৃ আওয়ানা, ত্বাহাবী ও দারাকুতনী।
- ^(৩) ভূহীহ সনদে নাসাঈ।
- (৪) এখানে الحريف، শন্দটি الحريف، এর نابي বা চ্ড়ান্ত জ্ঞাপক শন্দ যার অর্থ বাবাতা, বশ্যতা اللكرف، শন্দটি اللكرف، থেকে অধিক চ্ড়ান্ত জ্ঞাপক শন্দ যার অর্থঃ ক্ষমতা, রাজত্ব। অর্থাৎ তিনি হন্দেন চ্ড়ান্ত বাধাতা ও ক্ষমতার অধিকারী।
- (০) ছহীহ সনদে আৰু দাউদ, নাসাঈ।
 ফায়েদাহ : একই কুকুতে এই সবওলো দু'আ পাঠকরা যাবে কিনা? এ বিষয়ে
 মতভেদ রয়েছে। ইবনুল কাইয়িম 'য়াদুল মা'আদ' কিতাবে ছিধা পোষণ করেছেন।
 ইয়য় নববী দৃঢ়তার সাথে প্রথম মত সমর্থন করে বলেন ঃ উত্তম হলো য়থাসঙ্কব
 সবওলো দু'আ পাঠ করা। এমনিভাবে সব বিষয়ের দু'আর ক্ষেত্রে এরপ করা
 উচিত। তবে আবৃত্তাইয়িব ছিদ্দীক হাসান খান "নুয়ুলুল আবরার" (৮৪) কিতাবে
 উক্ত মতকে অগ্রাহ্য কয়ে বলেন ঃ একেক সয়য় একেকটা পাঠ কয়রে। সবওলো
 একয়ে পভার কোন দলীল আমি দেখতে পাইনা। রাসল (ছাল্লাল্লার আলাইহি==

্বাধার দি প্রবিদ্ধারিত করা

لا كان على يجعل ركوعه، وقيامه بعد الركوع، وسنجوده، وجلسته بين
 السجدتين قريبا من السواء ه

নবী (ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম) রুকু ও রুকুর পর দাঁড়ানো, সাজদাহ এবং দুই সাজদার মাঝখানে অবস্থানের পরিমাণ বরাবরের কাছাকাছি রাখতেন।(২)

النهي عن قراءة القرآن في الركوع ক্লকুতে কুরআন পাঠ নিষেধ

ا كان ينهى عن قراءة القرآن في الركوع والسجود، وكان يقول: الا وإني نهيت أن اقرآ القرآن راكعاً أو ساجداً، فأما الركوع فعظموا فيه الرب عزوجل، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فقمن أن يستجاب لكم؛
नवी (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়সাল্লাম) রুকু ও সাজদায় কুরআন ভিলাওয়াত

ওয়াসাল্লাম) একেক সময় একেকটা পাঠ করতেন। (তাঁর) অনুসরণ হবে- নতুন অবিষ্কার অপেক্ষা উত্তম।

এটাই হান্ধ ইনপা'আল্লাহ। কিন্তু হাদীছ ঘারা এই রুকনটিসহ অন্যান্য রুকন দীর্ঘায়িত করা প্রমাণিত আছে। যেমন পরবর্তীতে এর আলোচনা আসছে। তাঁর রুকু তাঁর দাঁড়ানোর পরিমাণের কাছাকাছি হয়ে যেত। সূত্রাং মুছল্পী ব্যক্তি যদি এই কেত্রে দীর্ঘায়িত করার সূত্রত পালন করতে যায় তাহলে তা ইমাম নববীর মতানুযায়ী সবওলো দু'আ পাঠ ব্যতীত সম্ভব হবে না। আত্ম ইবনু নাছর 'কিয়ামুল্লাইল' (৭৬) কিতাবে ইবনু জুরাইজ থেকেও বর্ণনা করেছেন এবং তিনি আত্ম থেকে তা বর্ণনা করেছেন। অন্যধায় বার বার পড়ার পত্না অবলম্বন করতে হবে যা এসব দু'আর কোন কোনটির ক্ষেত্রে স্পষ্টভাবে বর্ণনাও করা হয়েছে। আর এটাই সুনুতের অধিক নিকটবর্তী পত্না আল্লাহ সমাধিক জাত।

⁽২) বুৰারী ও মুসলিম, এটি 'ইরওয়াউন গালীন' গ্রন্থে (৩৩১) উদ্ধৃত হয়েছে :

নবী হাল্লাল্লাচ্ আলাইহি ওয়াসাল্লামের ছলাত সম্পাদনের পদ্ধতি করতে নিষেধ করতেন।(২)

তিনি বলতেন- জেনে রেখ আমাকে রুকু বা সাজদাবস্থায় কুরআন পড়তে নিষেধ করা হয়েছে, তাই রুকুতে তোমরা পরাক্রমশালী মহান প্রতিপালকের বড়ত্ব বর্ণনা কর, আর সাজদায় দু'আ করতে সচেষ্ট হও। কেননা এটি হচ্ছে তোমানের দু'আ কবুল হওয়ার(২) উপযুক্ত ক্ষেত্র।(৩)

الاعتدال من الركوع وما يقول فيه ককু থেকে সোজা হয়ে সৃষ্টিরভাবে দাঁড়ানো ও পঠিতব্য দু'আ

অতঃপর নবী (ছারারাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) রুকু অবস্থা থেকে মেরু দন্তকে উঠাতেন এই বলতে বলতে ؛ ﴿ مُرِيدُ اللَّهُ لِمُنْ حَمِدُهُ ﴾ ؛

অর্থাৎ যে ব্যক্তি আল্লাহর প্রশংসা করে তিনি তার কথা ওনেন।(৪) এ বিষয়ে তিনি ছালাতে ক্রটিকারীকে নির্দেশ দিয়েছিলেন ঃ

ولاتشم صلاة لاحد من الناس حشى....يكبر....ثم

بركع.....ثم يقول : سمع الله لمن حمده حتى يستوي قائما «

⁽১০০) মুসলিম ও আবৃ আওয়ানা। নিষেধাজ্ঞাটি ফরম এবং নফল উভয় প্রকার ছালাতের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। ইবনু আসাকির (১৭/২৯৯/১) যে অভিরিক্ত অংশ উল্লেখ করেছে যা হচ্ছেন المسام المسام المسام المال مسلام المسلم المسام তা পড়তে অসুবিধা নেই" এটুকু হয় শায (اسك) হাদীছ অথবা মুনকার (اسكر) হাদীছ। ইবনু আসাকির নিজেই একে ক্রটিযুক্ত বলেছেন। অতএব এর উপর আমল করা বৈধ হবে না।

⁽২) এখানে ، ندر শদের মীমে যবর এবং যের উভয়টাই বিশুদ্ধ। শদটির **অর্থ হচ্ছে** উপযুক্ত বা আশাব্যঞ্জক।

⁽e) gard o para i Ganternet.com

⁽৫) আবু দাউদ, হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী তার সাথে ঐকমত্য পোষণ করেছেন।

وكان إذا رفع راسه استوى حتى يعود كل فقار مكانه

তিনি যখন রুকু থেকে মাথা উঠাতেন তখন এমনতাবে সোজা হতেন যে, মেরুদণ্ডের হাড়গুলো স্ব-স্ব স্থানে ফিরে যেত। (১) অতঃপর তিনি দাঁড়ানো অবস্থায় বলতেন— ربنا (১) لك الحمد، অর্থঃ হে আমাদের প্রতিপালক সব প্রশংসা তোমার। (২) এ বিষয়ে তিনি মুক্তাদীসহ সকল প্রকার মুহুল্লীকে নির্দেশ দিয়ে বলেন — اصلواكما راينموني أصلي ه অর্থঃ আমাকে তোমরা যেতাবে হালাত আদায় করতে দেখ ঠিক সেভাবে হালাত আদায় কর।(৩)

তিনি বলতেন ৪ إنما جعل الإمام ليؤتم به وإذا قال : سَمِعَ اللّهُ لِمَنْ حَمِدُهُ، فقولوا يُ هُ اللّهُ مِنْ رَبَّنًا؟ وَلَكَ ٱخْمَدُهُ ، يسمع الله لكم، فإن الله تبارك وتعالى قال على

لسان نبيه صلى الله عليه وسلم : سمع الله لمن حمده ﴿

ইমামকে কেবল অনুসরণের উদ্দেশে নিয়োগ করা হয়..... তিনি যুখন । وَاللَّهُمْ ﴾ ﴿ وَاللَّهُمْ ﴾ وَاللَّهُ لَلْهُ لَلْ حَمِدَهُ । वलरिन তখন তোষরা বলবে الله لحل حمده । অর্থাৎ - হে আমাদের প্রতিপালক আল্লাহ! তোমার জন্যই সব প্রশংসা । আল্লাহ তোমাদের কথা শ্রবণ করবেন, কেননা আল্লাহ তাবারাক ওয়াতা আলা স্বীয় নবীর কণ্ঠে বলেছেন । ﴿ حَمِدَهُ ﴾ বে ব্যক্তি আল্লাহর প্রশংসা করে তিনি তা শ্রবণ করেন । ৪)

⁽১) বুখারী ও আবৃ দাউদ, 'ছহীহ আবৃ দাউদ' (৭২২)। । এই। যবর দ্বারা এর অর্থ মেরুদ্দণ্ডের হাড় যা ঘাড় থেকে নিয়ে পতর লেজের সূচনাস্থল পর্যন্ত বিস্তৃত রয়েছে। 'কামূস' ও ফাতহুল বারী দুষ্টব্য। (২/৩০৮)

^(২৩৩) বুখারী ও আহমাদ।

⁽⁶⁾ মুসলিম, আৰু আওয়ানা, আহমাদ ও আৰু দাউদ।

জ্ঞাতব্য ৪ এই হাদীছ মুক্তাদীর برسم الله لن حسر الله الله বলার সাথে ইমামের শরীক না হওয়ার প্রতি নির্দেশ করে না। তদ্ধুপ برسال الحسر، বলাতে ইমামের মুক্তাদীর সাথে শরীক না হওয়ার প্রতি নির্দেশ করে না। কেননা হাদীছটি ইমাম ও মুক্তাদী এ ক্ষুক্রনিটিতে কী পাঠ করবে তা বলার জন্য আসেনি। বরং এসেছে এটা বর্ণনা করার জন্য যে, ইমামের ما المالية المالية বলার পর মুক্তাদী بالمالية বলবে। এই ব্যাখ্যার সমর্থনে রয়েছে, রাসূল (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর ইমাম হওয়া সত্ত্বেও بالمالية বলার হাদীছ, এমনিভাবে নবী (ছাল্লাল্লাহ্— আলাইহি

উপরোক্ত নির্দেশের কারণ দর্শিয়ে অপর হাদীছে তিনি বলেন ঃ
﴿ فَإِنْهُ مِنْ وَافِقَ قَوْلُهُ فَوْلُ الْمُلائِكَةُ ، غَفْرُ لَهُ مَا تَقْدُمُ مِنْ دَنْبِهِ ﴾

কেননা যার কথা ফিরিশতাদের কথার সাথে মিলে যাবে তার পূর্বকৃত গুনাহ মাফ করে দেয়া হবে ।(০) তিনি রুকু থেকে সোজা হয়ে দাঁড়াবার সময় দু'হাত উঠাতেন ।(২) তাকবীরে তাহরীমায় উল্লেখিত নিয়মানুসারে এবং তিনি দাঁড়ানো অবস্থায় ইতিপূর্বে যেমন উল্লেখ হয়েছে বলতেন ঃ

(٥) رَبُّنا وَلَكَ ٱلْحَمْدُ ١٤

কখনো এই শব্দ দুটোর সাথে– ৩ ও ৪। । اللهم শব্দ যোগ করতেন।(৫) তিনি এ বিষয়ে নির্দেশ দিয়ে বলতেন ঃ

ওয়াসান্ত্রাম)-এর হাদীছটির সাধারণ ভঙ্গিও এর সমর্থন করে بانتوني । তথ্ গ্র তোমরা আমাকে যেভাবে ছালাভ আদার করতে দেখ ঠিক সেইভাবে ছালাভ আদার কর। এ হাদীছের দাবী হচ্ছে- ইমাম যা করবে মুক্তাদীও তাই করবে যেমন, مسل الله لحل مسل الله لحل مدده و صمياته কার্যাদি। এ বিষয় নিয়ে আমার সাথে যে বিদ্যানগণ বুঝাপড়া করেছিলেন তাদের চিন্তা করা উচিত। আশা করি যা উল্লেখ করেছি তাই যথেষ্ট। অধিক জানার জন্য হাফিয সৃষ্ঠীর এ বিষয়ে লিখিত পুত্তিকা "দফ উত্ত্যুগনী মু ফীহ্কমিত্ তাসমী" যা তার কিতাব 'আল-হাবী-লিল ফাতাউয়ি (১/৫২৯)-এর অন্তর্ভুক।

বৃশ্বরী, মুসলিম ও তিরমিয়ী এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন।

⁽২.০০৯) বৃখারী ও মুসলিম। এ হস্ত উত্তোলন নবী (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে মুতাওয়াতির সূত্রে সাব্যস্ত। কিছু সংখ্যক হানাফী আলিমসহ বেশিরভাগ আলিম হাড উঠানোর পক্ষে মত পোষণ করেন। পূর্বোক্ত টীকা দ্রষ্টবা, পৃষ্ঠা- ১১১।

⁽१) বুখারী, আহমাদ, ইবনুল কাইরিম প্রমাদ বশতঃ এই اربر، ও اللهم، এর সমন্বরে বর্ণিত হাদীছ অর্থাৎ اللهم এর বিচছতাকে 'যাদুল মা'আদ' গ্রন্থে অধীকার করেন। অবচ তা বুখারী, মুসনাদ আহমাদ ও নাসাঈতে আবু হুরাইরা== থেকে দ্টি সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। এমনিভাবে ইবনু উমার থেকে দারিমীতে ও আবু সাঈদ বুদরী থেকে বাইহাকীতে ও আবু মুসা আশ'আরী থেকে নাসাঈর এক বর্ণনায়ও তা রয়েছে।

«إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده، فقولوا: اللهم، ربنا! لك الحمد، فإنه من وافق قوله قول الملائكة، غفر له ما تقدم من ذنبه ه

ইমাম যখন- مَرَبِعُ اللَّهُ لِلْ حَبِدُهُ ، বলেন তখন তোমরা বলবে-مَالَكُمْ الْرُبُّمُ الْكُلُّهُ الْكُلُّهُ وَمَهُمُ ، বলেন তখন তোমরা বলবে-তার পূর্বকৃত পাপ মাফ করে দেয়া হবে ১(১)

कथरना िंन এরসাথে निक्षांक पूं आछरनात य कान अकि वृद्धि कतरात्म ह مِلْءَ السَّمَاوَاتِ، وَمِلْءَ الْأَرْضِ، وَمِلْءَ مَا رِشْتَتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ ﴿ ﴿ ١ ﴾

অর্থ ঃ আসমান ভর্তি, যমীন ভর্তি এবং তদুপরি তুমি আরো যা চাও ভাও ভর্তি তোমার প্রশংসা (৪)

অর্থ ঃ আসমান ভর্তি, যমীন ভর্তি, এতদুভয়ের মধ্যে যাকিছু আছে তা ভর্তি ও তদুপরি ভূমি আরো যা চাও তাও ভর্তি তোমার প্রশংসা।(০)

কখনো উপরোক্ত দু'আর সাথে এই কথা যোগ করতেন ঃ

অর্থ ঃ হে প্রশংসা ও মর্যাদার অধিকারী। তৃমি যা দাও তা রোধকারী কেউ নেই, তৃমি যা রোধ কর তা দানকারী কেউ নেই। আর কোন বিত্তশাদী ব্যক্তির সম্পদ® তোমার কাছে কোন উপকার করতে পারে না।

^(১) বুখারী, মুসলিম, তিরমিয়ী একে ছহীহ বলেছেন। ^(২৩৩) মুসলিম ও আরু আওয়ানাহ।

⁽६) এখানে ১৯৮৮ শব্দটি বিশুদ্ধ মতানুসারে ১৯৯৮ দারা হবে যার অর্থঃ ভাগ্য, বড়ত্ব ও রাজত্ব। অর্থাৎ পৃথিবীতে সন্তান, বড়ত্ব ও রাজত্ব লাভে ভাগ্যবান কোন বাতির এসব উপকারে আসবে না তথা তার সম্পদ্ধ তাকে মুক্তি দিতে পারবে না বরং তার উপকার ও মুক্তির জন্য নেক আমলই কার্যকরী ভূমিকা পালন করবে।

^(৫) মুসলিম ও আবৃ আওয়ানাহ।

৮। কখনো তিনি এই শবগুলো বৃদ্ধি করতেন ঃ مِلْءُ السُّمُوَاتِ، وَمِلْءُ آلأَرْضِ، وَمَلْءُ مَاشِئْتَ مِنْ مَثْيَءٍ بَعْدُ، أَهْلُ الثَنَاءِ وَالْجُدِ، أَحَقُ مَاقَالَ الْعَبْدُ، وَكُلْنَا لَكَ عَبْدُ، {اللَّهُمَّ!} لَامَانَعَ لِمَا أَعْطَيتَ. وَلاَمْعُطِي لِمَا مُنعَتَى وَلاَينَفَعُ ذَا ٱلْجِلْدِ مِنْكَ ٱلْجَدُّ ﴿

অর্থ ঃ আসমান, জমিন এবং তদুপরি তুমি যা চাও তাও ভরতি তোমার প্রশংসা। হে প্রশংসা ও মর্যাদার অধিকারী, বান্দার প্রশংসা পাওয়ার সর্বাধিক যোগ্য, আমরা সবাই তোমার বান্দাহ, ভূমি যা দাও তা রোধকারী কেউ নেই এবং তুমি যা রোধ কর তা দানকারী কেউ নেই, আর কোন বিত্তশালী ব্যক্তির সম্পদ তোমার নিকট কোন উপকার করতে পারবে না ।(১)

কখনো তিনি রাত্রের ছালাতে বলতেন ঃ

अर्थ : आभात প্রতিপালকের জনা সকল وَلَرِيِّي ٱلْحَمْدُ لِرُبِّي ٱلْحَمْدُ لِرُبِّي ٱلْحَمْدُ الْمَ প্রশংসা। আমার প্রতিপালকের জর্না সকল প্রশংসা। এই দু'আটি বারংবার পাঠ করতেন যার ফলে তার রুকুর পর দাঁড়ানোর সময় রুকুর সময়ের কাছাকাছি হয়ে যেত। যে রুকু প্রাথমিক দাঁড়ানোর প্রায় সমপরিমাণ ছিল যার ভিতর তিনি সূর।

আল-বাকারা পাঠ করেছেন। (२) وَإِنْ الْمُورِ اللهِ اللهِ كُما اللهِ كُما اللهِ كُما اللهِ اللهِلْمِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ه مِنُّ مَنَّ كَرَّهُمَّ ا يَجِبُ رَبِنَا وَيَرْضَى

অর্থ ঃ হে আমাদের প্রতিপালক! তোমার জন্য সব প্রশংসা। অত্যধিক পবিত্র প্রশংসা যার মধ্যে ও উপরে বরকত নিহিত। ঠিক ঐভাবে যেভাবে আমাদের প্রতিপাদক ভালবাসেন ও সম্ভষ্ট হন।

এ দু'আটি নবী (ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর পিছনে ছালাড আদায়কারী এক ব্যক্তি ঐ সময় বলেছিল যখন তিনি রুকু থেকে মাথা উঠান এবং سمع الله لمن حمده « ततन । हालाज त्या तानृन (हाद्वादाह जानाहिदि ওয়াসাল্লাম) বললেন ঃ এক্ষণি (ছালাতে) কে কথা বলেছ? লোকটি বলল ঃ হে

^(১) মুসলিম, আৰু আগুৱানাহ ও আৰু দাউদ। ি ি ি ত ি উদ্ধৃত হয়েছে। (৩৩৫)

আল্লাহর রাসূল আমি বলেছি! রাসূল (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) বললেন ঃ আমি তেত্রিশের উপ্পে ফেরেশতাকে এ বিষয়ে প্রতিযোগিত। করতে দেখলাম যে, তাদের কে কার পূর্বে তা লিপিবদ্ধ করবে।(১)

إطالة هذا القيام ووجوب الاطمئنان فيه কুকুর পর দুধায়মান দীর্ঘায়িত করা ও তাতে ধীরস্থিরতা ওয়াজিব

পূর্বে যেমন উল্লেখ হয়েছে যে, তিনি তাঁর ক্রিয়াম রুক্র কাছাকাছি দীর্ঘায়িত করতেন, বরং কখনো এই পরিমাণ দাঁড়িয়ে থাকতেন যে, দীর্ঘ সময় দাঁড়ানোর কারণে মন্তবাকারী এমনও বলত যে, তিনি ভূলে গেছেন।(২)

নবী (ছাল্লাল্লাল্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এতে স্থিরতার জন্য নির্দেশ দিতেন, তিনি ছালাতে ক্রটিকারীকে বলেছিলেন ঃ

ثم ارفع رأسك حتى تعتدل قائما فيأخذ كل عظم مأخذه، وفي رواية :

وإذا رفعت فاقم صلبك، وارفع رأسك حتى ترجع العظام إلى مفاصلها،

وذكرله : أنه لاتتم صلاة لاحدمن الناس إذا لم يفعل ذلك *

অতঃপর তুমি তোমার মাথা এভাবে উঠাবে যাতে সোজা হয়ে দাঁড়াতে পার ও প্রত্যেকটি হাড় স্ব-স্থ স্থানে ফিরে যেতে পারে। অপর বর্ণনায় আছে যখন মাথা উঠাবে তখন মেরু দণ্ডকে সোজা করবে এবং এমনভাবে মাথা উঠাবে যাতে হাড়গুলো স্বীয় জোড়ায় ফিরে যায়।(৩) এবং তাকে এও বলে দেন যে, কারো

^(১) মালিক, বুখারী ও আবৃ দাউদ :

⁽২) বুখারী, মুসলিম ও আহমাদ। আর এটি 'আল-ইয়াওয়াতে (৩০৭) উদ্ধৃত হয়েছে।

⁽৩) বুখারী, মুসলিম গুধু প্রথম শব্দে, দারিমী, হাকিম, শাফিন্ট ও আহমাদ অপর শব্দে।
এখানে بعظم দারা উদ্দেশ্য পীঠের মেরুদ্ধে অবস্থিত পরশ্বর মিলিত হাড় যেমন
একটু পূর্বে রুকু থেকে সোলা হওয়ার অধ্যায়ে উল্লেখ হয়েছে। আর والمناسب হছে
والمناسب শব্দের বহুবচন যার অর্থঃ শরীরের প্রত্যেক দুই হাড়ের মিলন কেন্দ্র
(জায়েন্ট)। সেখুন আল- মুজামুল অসীত্র'।

জাতবা । এই হাদীছের মর্ম সুস্পষ্ট। আর তা হচ্ছে এই যে, কাউমায় (দাঁড়ানোতে) ধীরস্থিরভাবে অবস্থান করা, পক্ষান্তরে মঞ্চা, মদীনা ও পার্শ্ববর্তী অন্যানা এলাকায় আমাদের যে ভাইগণ এ হাদীছ থেকে অত্র কাউমায় বাম হাত ভান হাতের উপরে রাখার বৈধকা প্রমাণ করেছেন তা হাদীছটির বর্ণনা সমন্তি থেকে অনেক দূরে। যে হাদীছটি ফক্রীহদের নিকট ছালাতে ক্রটিকারীর হাদীছ নামে পরিচিত। বরং এহেন

ছলাত ততক্ষণ পর্যন্ত পূর্ণতা লাভ করবে না, যতক্ষণ না সে এ কাজগুলো করবে। তিনি বলতেন ঃ

لاينظر الله عز وجل إلى صلاة عبد لايقيم صلبه بين ركوعها وسجودها ١

প্রমাণ গ্রহণ বাতিল। কেননা উল্লেখিত হাত রাখার কোন আলোচনা উপরোক্ত হাদীছের কোন সত্রের কোন শব্দে প্রথম কিয়ামেই নেই। অতএব উল্লেখিড ধারণা করার ব্যাখ্যায় কুকর পর বাম হাতকে ডান হাতের ঘারা ধারণ করা কিভাবে সিদ্ধ হতে পারে? এই বন্ধবা হল ঐ অবস্তার জনা প্রযোজ্য যখন হাদীছের শব্দ সমষ্টি এখানে উক্ত ব্যাখ্যার স্থপক্ষে শক্তি যোগায় অথচ এখানে তা না হয়ে শব্দগুলো পরিষ্কারভাবে এর বিপক্ষে প্রমাণ বহন করছে। সর্বোপরি উপরোক্ত হাত রাখার ব্যাপারে মূলতঃ হাদীছটিতে আদৌ কোন বক্তব্য নেই। কেননা ১১৯৫। দ্বারা পিঠের হাড় উদ্দেশ্য যেমনটি পূর্বে উল্লেখ হয়েছে। রাসূল (ছাল্লাব্লাই আলাইহি المنوى حنى ﴿अग़जा़ज़ाम)-এর পূর্বোক্ত কাঁজও এর সমর্থন করে। যাতে রয়েছে سبرد کا ننارمکانی مکاه অর্থ ঃ এমনভাবে সোজা হতেন যে, প্রভ্যেকটি জোড়া খ-খ স্থানে ফিরে যেত। তাই ইনছাফ সহকারে চিন্তা করুন। এ বিষয়ে আমি মোটেও সন্ধিহান নই যে, এই কাউমায় বুকের উপর হাত রাখা দ্রষ্টতাপূর্ণ বিদ'আত, কেননা ছালাতের ব্যাপারে এতসব হাদীছ খাকা সত্তেও কোন একটি হাদীছে আদৌ এর উল্লেখ আসেনি। যদি এর কোন ভিত্তি থাকত তবে অবশ্যই আমাদের পর্যন্ত একটি সূত্রে হলেও কোন বর্ণনা এনে পৌছত। একথার সমর্থনে এও রয়েছে যে, সলাফদের মধ্যে কেউই এই আমল করেননি এবং আমার জানামতে কোন হাদীছের ইমাম তা উল্লেখন করেনি।

আর শাইখ তুওয়াইজিরী স্বীয় 'রিসালার' (১৮-১৯) পৃষ্ঠায় ইমাম আহমদ (রহঃ) থেকে যা উল্লেখ করেছেন তার সাথে উপরোক্ত বন্তর্ব্যের কোন ঘন্দ নেই যাতে তির্নি বদেছেন ঃ 'রুকুর পরে কেউ ইচ্ছা করলে স্বীয় হস্তবয় ছেড়েও দিতে পারে এবং বেঁধেও রাখতে পারে (এটা ছালিহ বিন ইমাম আহমদ তাঁর 'মাসায়িল' গ্রম্ভের ৯০ পষ্ঠাত্ত স্বীয় পিতা থেকে যা উল্লেখ করেছেন তারই অর্থ)। বন্দু হওয়ার কারণ এই যে, কথাটি রাসুল (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে বর্ণনা করেননি বরং তা তাঁর গবেষণা ও রাই প্রসত কথা যা কখনো ভূল হয়ে থাকে। অতএব কোন বিষয় (যেমন উপস্থিত বিষয়টি) বিদ'আত সাব্যস্ত হওয়ার উপর কোন বিতদ্ধ দলীল পাওয়া গেলে কোন ইমামের মতে তা বিদ'আত হওয়ার পথে অন্তরায় হবেনা। ষেমন ইমাম ইবনু তাইমিয়াহে তাঁর কিছু কিতাবাদিতে এ বিষয়টি ধার্য করেছেন। বরং আমি ইমাম আহমদের এ বস্তব্যে এরই প্রমাণ পাছি যে, তাঁর নিকট উপরোক্ত হাত রাখা হাদীছ ঘারা সাব্যস্ত হয়নি কেননা তিনি তা করা ও না করার বেলায় এখডিয়ার দিয়েছেন। তবে সন্মানিত শাইখ কি একথা বলবেন যে, ইমাম রুকুর পূর্বেও হাত রাখার ক্ষেত্রে এখতিয়ার দিয়েছেন। অতএব সাব্যন্ত হয়ে গেল যে, উপরোক্ত হাত রাখার বিষয়টি হাদীছ মারা সাব্যস্ত হয়নি। আর এটাই উদ্দেশ্য ছিল। এটা ছিল এই মান'আলা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা। তবে মান'আলাটি বিস্তারিত ব্যাখ্যা সাপেক। কিন্তু এবানে এর সুযোগ নেই বরং তার ঐ প্রতিবাদ পর্বেই রয়েছে যার ইঙ্গিত এই নতুন মুদ্রিত কিতাবের পঞ্চম ভূমিকার ৩০ প্রচায় রয়েছে।

আল্লাহ ঐ বান্দার ছালাতের দিকে তাকান না, যে ছালাতের রুকু ও সাজদার মধ্যে সীয় মেরুদও সোজা করে না ।(১)

السجود সাজদাহ প্রসঙ্গ

অতঃপর তিনি (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইবি ওয়াসাল্লাম) তাকবীর বলে সাজদার জন্য অবনমিত হতেন।(২) তিনি এ বিষয়ে ছালাতে ক্রুটিকারীকে নির্দেশ দিয়ে বলেছিলেন:

لاتتم صلاة لأحدمن الناس حتى يقول : سمع الله لمن حمده،

حتى يستوي قائماتم يقول: الله أكبر، ثم يسجد حتى تطمئن مفاصله »

কারো ছালাত ততক্ষণ পর্যস্ত পূর্ণ হবে না যতক্ষণ না.... সে سمع الله لمن काরো ছালাত ততক্ষণ পর্যস্ত পূর্ণ হবে না যতক্ষণ না.... সে عمد क ممد ه বলে সোজা হয়ে দাঁড়াবে অতঃপর مالله اكبره বলবে, অতঃপর এমনভাবে সাজদাহ করবে যে, তার জোড়াগুলো সৃষ্টিরভাবে অবস্থান নেয়। ৩)

كان إذا أراد أن يسجد كبر، ويجافي يديه عن جنبيه، ثم يسجد *

তিনি যখন সাজদার ইচ্ছা করতেন তখন তাকবীর বলতেন এবং হস্তদ্বয় পার্শ্বদ্বয় থেকে দূরে রাখতেন অতঃপর সাজদাহ করতেন।(৪)

كان. أحيانا ـ يرفع يديه إذا سجد *

তিনি কখনো সাজদাহ করা কালেও হস্তদ্ম উত্তোলন করতেন।(৫)

^{(&}gt;) ছহীহ সনদে আহমাদ ও জাবারানী স্বীয় 'আল-কাবীর' এছে।

⁽२) বুখারী ও মুসলিম।

ভাবৃ দাউদ, হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী তার সাথে একমত পোষণ করেছেন।

⁽৪) আবৃ 'ইয়ালা স্বীয় 'মৃসনাদে' (ব্যাফ ২৮৪/২) উত্তম সনদে বর্ণনা করেছেন। ইবনু খুয়াইমাই (১/৭৯/২) অপর আরেকটি বিতদ্ধ সনদে।

⁽৫) নাসাঈ, দারাকৃতনী, মুখলিছ 'আল ফাওয়াইদ' গ্রন্থে (১/২/২) দুটি বিশুদ্ধ সনদে। এন্থলে হস্ত উত্তোলন দশজন ছাহাবী থেকে বর্ণিত হয়েছে এবং এর পক্ষে সালাফদের একদন রয়েছেন, য়াদের মধ্যে রয়েছেন ইবনু উমার, ইবনু আব্বাস, হাসান বছরী, আউস ও তার পুত্র আব্দুরাহ, নাফি' মাউলা ইবনু উমার ও তার পুত্র সালিম, কাসিম ইবনু মুহাম্মদ, আব্দুরাহ ইবনু দীনার, আত্ম প্রমুখণণ। আব্দুর==

الخرور إلى السجود على اليدين

হস্তদ্বয়ের উপর ভর করে সাজদায় গমন করা

كان يضع يديه على الأرض قبل ركبتيه *

তিনি মাটিতে হাঁটু রাখার পূর্বে হস্তত্বয় রাখতেন ।(১) তিনি এ বিষয়ে নির্দেশ দিয়ে বলতেন ঃ

إذا سجد أحد كم فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه &

তোমাদের কেউ যখন সাজদা করে তখন যেন উটের ন্যায় না বসে বরং সে যেন স্বীয় হাঁটুছয়ের পূর্বে হস্তদ্ধ রাখে।(২)

ডিনি বলতেন ঃ

إن اليدين تسجدان كما يسجد الوجه، فإذا وضع أحدكم وجهه،

فليضع بديه، وإذا رفع فليرفعهما *

রহমান ইবনু মাহদী বলেছেন, এটা সুন্নতের অন্তর্ভুক্ত এবং এর উপর সুন্নাতের ইমাম আহমাদ বিন হারল আমল করেছেন এবং এটি ইমাম মালিক ও শাঞ্চি ঈর একটি মতও বটে।

⁽⁾⁾ ইবনু খুযাইমাহ (১/৭৬/১) দারাকুত্বনী হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী তাতে একমত পোষণ করেছেন। এর বিপরীতে যে হাদীছ এনেছে তা ছহীহ নয়। এই মত পোষণ করেছেন ইমায় মালিক। ইমায় আহমদ থেকেও এমনটি এসেছে। ইবনুল জাউবীর 'আতত্বাহকীক' এন্থে (১০৮/২), মারওয়াযী সীয় 'মাসায়িল' গ্রন্থে (১/১৪৭/১) ইমায় আওয়ায়ী' থেকে ছহীহ সনদে বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেদ আমি লোকজনকে হাঁটুর পূর্বে হাত রাখার উপর পেয়েছি।

⁽২) আবৃ দাউদ, তাখাম 'আল ফাওয়াইদ' গ্রন্থে (ক্রাফ ১০৮/১) ছবীর সমদে নাসাঈ, 'আছছুগরা' ও 'আল-কুবরা' (৪৭/১ ফটোকপি) বাদশাহ আব্দুল আধীয় ইউনিভার্সিটি, মন্ধা) আব্দুল হক্ 'আল-আহকামূল কুবরাতে (৫৪/১) একে ছহীর বলেছেন এবং "কিতাবৃত্তাহাজ্জুদে" (৫৬/১) বলেছেন ঃ এটি পূর্বের হাদীছ অর্থাৎ তার বিরোধী ওয়াইল এর হাদীছ অপেক্ষা উত্তম সমদ বিশিষ্ট বরং এটি বেমন (ওয়াইলের হাদীছ) উপরোক্ত ছহীর হাদীছ ও তার পূর্বের হাদীছ বিরোধী ঠিক তদ্রুপ সমদের দিক দিয়েও তা ছহীর নয় এবং এ অর্থে যে সব হাদীছ এসেছে এতলোও অনুরূপ। দেখুন আমার আলোচনা 'আয় ফ্রন্ট্রাই' (৯২৯) ও 'আল ইরওয়া' (৩৫৭)। জোনে রাবুদ উটের ইট্রের পূর্বে হাত রাখার বিষয়ে ব্যতিক্রম হওয়ার কারণ হচ্ছে এই যে, সে সর্ব প্রথম ইট্র রাখে এবং তার হাট্র হাতের মধ্যে হয়ে থাকে। দেখুন 'লিসানুল আরব' ও অন্যান্য অভিধান গ্রন্থ, ভাহাবী ====

মুখমওল যেমন সাজদাহ করে ঠিক তদ্রূপ হস্তদমও সাজদাহ করে থাকে তাই যখন তোমাদের কেউ স্থীয় মুখমওল মাটিতে রাখতে যাবে তথন যেন (পূর্বে) হস্তদম রাখে এবং যখন উঠে তখনও যেন পূর্বে হস্তদম উঠায়।())

তিনি হাতের তালু ছয়ের উপর ভর করতেন ও বিছিয়ে দিতেন। (২) আর অসুলিসমূহ মিলিত রেখে(৩) ক্বিলামুখী করতেন।(৪)

كان يجعلهما حذو منكبيه، وأحيانا حذو أذنيه، كان يمكن أنفه

وجبهته من الأرض 🔅

তিনি হস্তদ্বয়ের তালুকে কাঁধ ব্রাবর রাখতেন।(৫) আবার কখনো কান ব্রাবর রাখতেন।(৬) তিনি স্বীয় নাক ও কপাল মাটিতে মযবুত ভাবে রাখতেন।(৭)

^{&#}x27;মৃশকিল্ল আ-ছা-র' ও 'শারহু মা'য়ানিল আ-ছার' গ্রন্থে এরপ কথাই উল্লেখ করেছেন। ইমাম কাৃসিম সরক্সত্বী রাহিমাহল্লাহ—ও 'গরীবুল হাদীছে' (২/৭০/১-২) আবু হরায়রা থেকে ছহীহ সনদে বর্ণনা করেছেন যে, আবু হরায়রাহ বলেছেন ঃ "তোমাদের কেউ পলাতক উটের ন্যায় যেন অবতরণ না করে।" ইমাম ক্রাসিম বলেন ঃ এটা সাজদার ব্যাপারে বলা হচ্ছে যে, পূর্ণ ধীরতা ও পর্যায়ক্রমতা বজায় না রেখে বিচলিত উটের ন্যায় নিজেকে নিক্ষেপ না করে এবং ধীরস্থিরতার সাথে অবতরণ করে। প্রথমে হস্তছয় রাখবে অতঃপর হাঁট্ছয় রাখবে। এ বিষয়ে রাখাম সম্বলিত একটি হাদীছও বর্ণিত হয়েছে। অতঃপর উপরোল্লিখিত হাদীছ উল্লেখ করেন। ইবনুল কাইয়ম অছত এক মন্তব্য করে বলেছেন ঃ যেটা বিবেক সম্মত নয় এবং ভাষাবিদগণও এই ব্যাখ্যার সাথে পরিচিত নন। কিন্তু আমি যেসব প্রমাণপঞ্জির দিকে ইঙ্গিত করেছি তা এর প্রতিবাদ করে এবং এছাড়াও আরো অনেক প্রমাণপঞ্জির আছে। তাই এগুলো অধ্যয়ন করা উচিত, আমি এ বিষয়ে শাইব তুওয়াইজিরীর প্রতিবাদে লিখিত পুস্তিকায় বিস্তারিত আলোচনা করেছি। আশা করি তা অচিয়েই প্রকাশ পাবে।

⁽১) ইবন্ খুযাইমাহ (১/৭৯/২) আহমদ, সাররাজ, হাকিম একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী ভাতে ঐকমভা পোষণ করেন। এটি 'আল-ইরওয়া' (৩১৩) এ সন্নিবেশিত হয়েছে।

⁽२) আৰু দাউদ, হাকিম, তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাৰী তাতে ঐকমতনু পোষণ ক্রেছেন।

⁽৩) ইবনু খুয়াইমাহ, বাইহাকী, হাকিম একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাৰী ভাতে ঐকমতা পোষণ করেছেন।

⁽৪) ছহীহ সনদে বাইহাকী, ইবনু আবী শাইবা (১/৮২/২) ও সাররাজ, অন্য সূত্রে তাওজীহল আছাবি' গ্রন্থে ।

⁽৫ ৬ ৭) আবু দাউদ, তিরমিয়ী এবং তিনি ও ইবনুল মুলাক্তিন একে ছহীহ বলেছেন (২৭/২) এটি আল ইরওয়া উদ্ধৃত হয়েছে। (৩০৯)

⁽b) আৰু দাউদ ও নাসাই ছহীহ সনদে।

তিনি ছালাতে ক্রটিকারীকে বলেছেন :

*إذا سجدت فمكن لسجودك، وفي رواية ؛ إذا أنت سجدت فأمكنت

وجهك ويديك، حتى بطمئن كل عظم منك إلى موضعه ه

তুমি যখন সাজদাহ করবে তথন সৃষ্টিরভাবে করবে।() অপর বর্ণনায় আছে- তুমি যখন সাজদাহ করবে তখন কপাল ও হাত সৃস্তিরভাবে রাখবে যাতে তোমার প্রত্যেক অস নিজ স্থানে প্রশান্তি অবলম্বন করতে পারে।(২) তিনি বলতেন

والإصلاة لمر الايصيب أنفه مر الأرض مايصيب الجبين و

ঐ ব্যক্তির ছালাত বিভদ্ধ হয় না যে কপালের মত করে নাক মাটিতে ঠেকায় না।(০) তিনি হাঁটুদ্বা এবং পদম্বয়ের অগ্রভাগকে দছভাবে স্থাপন করতেন।(০) তিনি পদঘয়ের বক্ষদেশ ও আঙ্গলের মাথা কিবলামুখী রাখতেন।(০) গোড়ালিম্বয়কে মিলিয়ে রাখতেন।(৩) পদদর খাড়া করে রাখতেন।(৭) এবং এবিষয়ে নির্দেশও দিয়েছেন।(৮) তিনি পদছয়ের অঙ্গলিগুলো ভিতরের দিকে গুটিয়ে নিতেন ।(৯)

^(১) ছহীহ সদদে আবু দাউদ ও আহমাদ।

⁽२) ইবन प्यादेभाड् (১/১०/১) शत्रान त्रनरत ।

⁽o) দারাকৃত্নী, তাবারানী (o/১৪০/১) ও আবু নুয়াইম 'আখবার আছবাহান' গ্রন্থে।

⁽৪) ছহীহ সনদে বাইহাকী, ইবনু জাবী শাইবা (১/৮২/২) ও সাররাজ তাওজীচুল আছাৰি' এছে (২/৩৬৩) অন্য সত্তে, হাকিম একে ছহীহ বলেছেন এবং যাহাৰী ভাতে একমত পোষণ করেছেন :

⁽e) বৃথারী, আব দাউদ, অভিরিক্ত অংশটি ইবনু রা-হাওয়াইহ স্বীয় 'মুসনাদ' গ্রন্থে বর্ণনা करतिष्ट्रन, शैवनु সা'ग्राम (८/১৫৭) शैवनु छैमात (थरक वर्षना करवन रग, जिनि ছালাতাবস্থায় তার সর্বাঙ্গ কিবলামূখী রাখা পছন করতেন, এমনতি খীয় বৃদ্ধাঙ্গুলিকেও কিবলামুখী রাখতেন।

^{(&}lt;sup>6)</sup> তাহাবী ও ইবনু খুয়াইমাহ (৬৫৪নং) হাকিম। তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী তাতে ঐকমতা পোষণ করেছেন।

⁽⁹⁾ ছহীহ সনদে বাইহাকী।

⁽৮) তিরমিয়ী, সাররাজ এবং হাকিম একে ছহীহ বলেছেন ও ঘাহাবী ভাভে একমত পোষণ করেছেন।

⁽a) আরু দাউদ, তিরমিয়ী এবং তিনি একে ছহীহ রলেছেন, নাসাঈ ও ইবনু মাজাহ এখানে 📖 🕯 পদটি 'থা' অক্ষর দারা গঠিত, যার অর্থঃ অঙ্গলিচালার জোড়ার স্থানকে মুডিয়ে ভিতরে দিকে গুটিয়ে নিতেন। 'আন নিহারাহ'।

নবী (ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এই সাতটি অঙ্গের উপর সাজদাহ করতেন ঃ হাতের তালুছয়, হাঁটুছয়, পদম্ম, কপাল ও নাক, এথানে তিনি সাজদার ক্ষেত্রে শেষের দুই অঙ্গকে এক অঙ্গ ধরেছেন যেমন তিনি বলেছেন ঃ

«أمرت أن أسجد (وفي رواية : أمرنا أن نسجد) على سبع أعظم :
 على الجبهة، وأشار بيده على أنفه - واليدين (وفي لفظ : الكفين)،
 والركبتين، وأطراف القدمين، ولا نكفت النياب والشعر ه

আমি আদিষ্ট হয়েছি অপর বর্ণনায় আছে আমরা আদিষ্ট হয়েছি যেন আমরা সাতটি অন্থির উপর সাজদাহ করি, যা হচ্ছে— কপাল আর এ বলে তিনি স্বীয় হাত ঘারা নাকের দিকে ইন্দিত() করেন, হস্তদ্ম (অপর শব্দে হাতের তালু্ঘ্য়) হাঁটু্ঘ্য, উভয় পায়ের অগ্রভাগ, আরো আদিষ্ট হয়েছি আমরা যেন কাপড় ও চুল(২) না গুটাই (৩) তিনি বলতেন ঃ

« إذا سجد العبد سجد معه سبعة أراب وجهه وكفاه وركبتاه وقدماه »

বান্দা যখন সাজদা করে তখন তার সাথে সাডটি অঞ্চ^(৪) সাজদাহ করে, সেগুলো হচ্ছে— তার মুখমগুল, হাতের তালুদয়, হাঁটুদয় ও পদদয়।^(৫) তিনি পিছনের দিকে চুল বেঁধে রেখে ছালাত আদায়কারী এক ব্যক্তি সম্পর্কে বলেন(৬)

إنما مثل هذا مثل الذي يصلي وهو مكتوف وقال أيضا: ذلك كفل الشيطان

⁽২) এখানে ، اخبار، শব্দটি যেন ، امر، (র অক্ষরে ভাশদীদ দ্বারা) শব্দের অর্থে এসেছে। সে স্কন্য ভাকে ، ومنعدي (منعدي করা হয়েছে। কত্তলবারী দ্রষ্টব্য।

⁽২) অর্থাৎ আমাদের এওলো জড় করা ও ছড়াতে না দেয়া। এখানে রুকু ও সাজদাকালে হাত ঘারা কাপড় ও চুল উঠানো উদ্দেশ্য। (নিহায়াহ) আমি বলতে চাইঃ এই নিষেধাজা ছালাত রত অবস্থার সাথে নির্দিষ্ট নয় বরং আলিমদের অধিকাংশ বিদ্বানের নিকট ন্যদি কেউ ছালাতের পূর্বে চুল ও কাপড় ওটিয়ে নেয় তবে তাও নিষেধাজ্ঞার অন্তর্ভুক্ত হবে। এ কথার স্বপক্ষে নবী (ছাল্লাল্লাহ আলাইছি ওয়াসাল্লাম)-এর আগত হাদীছ সমর্থন যোগায়। যাতে তিনি চুল বাধা অবস্থায় ছালাত আদায় করতে নিষেধ করেছেন।

^(৩) বুখারী ও মুসলিম। এটি 'আল-ইরওয়া'তে (৩১০) সন্নিবেশিত হয়েছে।

⁽৪) ়া্র, শন্তের অর্থ ঃ অক্সমনূহ যা ে শন্তের বহু বচন। যার হাম্যা অকরে কাসরাহ (যের) ও রা অকরে সাধিন হবে।
(৫০৬) মুসলিম, আবু উত্তরানা ও ইবনু হিবরান।

এ ব্যক্তির দৃষ্টান্ত হচ্ছে ঐ ব্যক্তির ন্যায় যে জড়াবদ্ধ হয়ে ছালান্ত আদায় করে।^(২) তিনি আরো বলেন ঃ এটি (বাঁধা চুল) হচ্ছে শয়তানের আসন।^(২) এখানে খোপার গোড়া উদ্দেশ্য।

» وكان لايفترش ذراعيه، بل كان يرفعهما عن الارض، ويباعدهما عن

جنبيه حتى يبدو بياض إبطيه من ورائه، وحتى لو أن بهمة أرادت أن تمر

تحت يديه مرت

তিনি বাহ্দয় বিছিয়ে রাখতেন না^(o) বরং এ দৃটিকে মাটি থেকে উপরে রাখতেন এবং পার্শ্বদয় থেকে দ্রে রাখতেন ফলে পিছন থেকে তাঁর বগলের ওভাতা প্রকাশিত হত।^(a) এমনকি যদি বকরীর বাচ্চা^(a) তাঁর হাতের নীচ দিয়ে গমন করতে ইচ্ছা করত তবে তা পারত।^(b) তিনি এত বেশী করে এই দূরত্ব বজায় রাখতেন, যা দেখে তার কোন ছাহাবী বলেন ঃ

« إِنْ كَنَا لَنَاوِي لرسول الله عَلِيُّكُ مما يَجَافِي بيديه عن حنيه إذا سجد ه

সাজদাহকালে হস্তদয়কে পার্শ্বদয় থেকে দূরে রাখার চিত্র দেখে রাসূলুল্লাহ (ছাল্লাল্লান্ড্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর প্রতি মমতা^(৭) জাগত ^(৮) তিনি এ বিষয়ে নির্দেশ দিয়ে বলতেন ঃ

⁽১) অর্থাৎ খোপা বাঁধা ও পাকানো। ইবনুল আছীর বলেন ঃ হাদীছের ব্যাখ্যা হচ্ছে- চুল বাদি ছড়ানো থাকে, তবে সাজদাকালে তা মাটিতে পড়বে ফলে এর সাজদার ছওয়াব সাজদাকারী পাবে, পক্ষান্তরে বিদি বাঁধা থাকে তবে এর অর্থ দাঁড়াল এই যে, এটা সাজদা করলনা, আর তিনি এ ব্যক্তিকে জড়াবদ্ধ লোক তথা দু'হাত বাঁধা ব্যক্তির সাথে এজন্য তুলনা করলেন যে, এমতাবস্থায় সাজদা কালে হাত মাটিতে পড়েনা। আমি বলতে চাই ঃ ইমাম শাওকানী ইবনুল আরাবী থেকে যা বর্ণনা করেছেন তা থেকে এটাই শান্ত হয় যে, এ বিধান কেবল পুরুষদের ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য, মহিলাদের ক্ষেত্রে নয়।

^(২) আবৃ দাউদ, তিরমিয়ী এবং তিনি একে হাসান বলেছেন। ইবনু বৃয়াইমাহ এবং ইবনু হিব্যান একে ছহীহ বলেছেন 'ছহীহ আবু দাউদ' (৬৫৩)।

^(৩) বুখারী ও আবু দাউদ।

⁽⁸⁾ বুৰারী ও মুসলিম, এটি 'আল ইরওয়াতে' (৩৫৯) উদ্ধৃত হয়েছে।

⁽৫) এখানে মূল হাদীছে । ক্রান্ত শব্দ রয়েছে যা ক্রান্ত শব্দের এক বচন, এর অর্থ হঙ্গের বকরীর বাস্তা।

⁽⁶⁾ मूर्तानग, पात् উधग्रामाद् ७ देवन् दिस्रानः

⁽৭) এখানে মূল হাদীছে , ্রাচ । শব্দ রয়েছে যার অর্থ হত্তে – দুখে ও মমতা বোধ করা ।

⁽৮) আবৃ দাউদ ও ইবনু মাজাহ হাসান সনদে ।

ه إذا سجدت فضع كفيك وارفع مرفقيك ه ويقول : ١٩عتدلوا في السجود ولايبسط احد كم ذراعبه انبساط (وفي لفظ : كما يبسط) الكلب، وفي لفظ آخر وحديث آخر : ١ ولايفترش أحدكم ذراعيه افتراش الكلب، وكان يقول : لاتبسط ذراعيك (بسط السبع) وادعم على راحتيك، وتجاف عن ضبعيك، فإنك إذا فعلت ذلك سجد كل عضو متك معك»

তুমি যখন সাজদাহ করবে তখন তোমার উভয় হাতের তালুদ্য (মাটিতে) রাখবে এবং কনুইদ্য উচ্ করে রাখবে।(১) তিনি আরো বলতেন ঃ তোমরা সাজদাবস্থায় সোজা থাকবে, আর তোমাদের কেউ যেন স্বীয় বাহুদ্বয় কুকুরের মত মাটিতে বিছিয়ে না রাখে।(২) অপর শব্দে ও অপর হাদীছে রয়েছে ঃ তোমাদের কেউ স্বীয় বাহুদ্বয়কে কুকুরের মত যেন বিছিয়ে না রাখে(০) তিনি বলতেন ঃ তুমি হিংস্র প্রাণীর ন্যায় বাহুদ্বয় বিছিয়ে দিওনা, আর হাতের তালুদ্বয়ের উপর ভর রাখবে এবং বাহুদ্বয়কে দ্রে রাখবে(৪) এমনটি করতে পারলে (বুঝে নিবে) যে, তোমার সাথে প্রতিটি অঙ্গ সাজদাহ করেছে।(০)

و جوب الطمانينة في السجود সাজাদায় ধীরস্থিরতা অবলম্বন অপরিহার্য

নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) রুকু ও সাজদাহ পূর্ণাঙ্গরূপে আদায় করার নির্দেশ দিতেন এবং যে ব্যক্তি তা করতনা তাকে ক্ষুধার্ত ব্যক্তির সাথে তুলনা করতেন যে দু'একটি খেজুর খায়, তাতে মোটেও তার ক্ষুধা দূর হয় না। এহেন এমন লোক সম্পর্কে তিনি বলতেন ঃ

^(১) মুসলিম ও আকৃ উওয়াদাহ ।

⁽२) वृत्रात्री, भूगनिम, आवृ माউम ও আহমাদ।

^(৩) আহমাদ ও তিরমিধী এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন।

⁽⁸⁾ এখানে মূল হাদীছে ، خبر ، শদের অর্থ হচ্ছে দৃরে রাখবে, আর ، خبر ، শদের অর্থ হচ্ছে বাহর মধ্যভাগ إ 'আন নিহায়া'

⁽৫) ইবনু খ্যাইমা (১/৮০/২) মাকৃদিসী আল মুখতারা এছে, হাকিম মুসতাদরক এত্তে এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী ভাতে ঐকমতা পোষণ করেছেন।

এ হচ্ছে নিকষ্টতম ঢোর। যে ব্যক্তি ককু ও সাজদায় খীয় মেরুদওকে সোজা করেনা তিনি তার ছালাভ বাতিশ বলে ফায়ছালা দিতেন। বিস্তারিভ ব্যাখ্যা রুকু অধ্যায়ে অভিবাহিত হয়েছে এবং সাজদায় স্থিরতা অবলঘনের ক্ষেত্রে ছালাতে ব্রুটিকারীকে তিনি যে নির্দেশ দিয়েছিলেন তাও এই অধ্যায়ের গুরুতে উল্লেখ হয়েছে।

أذكار السجود সাজদার যিকরসমূহ

নবী (ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এই ক্লক্ন আদায় করা কালে বিভিন্ন ধরনের যিকর ও দু'আ পাঠ করতেন, যার মধ্যে একেক সময় তিনি একেকটা অবলম্বন করতেন। যথা--

ه سُبْحَانَ رَبِّي ٱلأَعْلَىٰ ﴿ ١ ﴿

অর্থ ঃ আমি আমার সুউচ্চ প্রতিপালকের পবিত্রতা বর্ণনা করছি।

এ দু'আটি তিনবার পড়তেন।^(১) কখনো তিনি এর অধিকবার দু'আটি আওড়াতেন^(২) এক পর্যায়ে তিনি রাত্রিকালীন নফল ছালাতে এত বেশী পরিমাণ দু'আটি পাঠ করেন যার ফলে তাঁর সাজদা প্রায় দাঁডানোর পরিমাণ দীর্ঘায়িত হয়েছিল অথচ ঐ দাঁড়ানোতে তিনি তিনটি দীর্ঘ সূরা পাঠ করেছিলেন সেওলো হঙ্গেং 'বাকারা', 'নিসা' 'আলু-ইমরান' যার ভিতর দু'আ ও ইসভিগফারও ছিল। যেমনটি 'রাত্রিকালীন ছালাতে' অতিক্রান্ত হয়েছে।

অর্থ ঃ সর্বাধিক সমুনুত স্বীয় প্রভুর প্রশংসাসহ পবিত্রতা জ্ঞাপন করছি। এই দু'আ তিনি তিনবার পাঠ করতেন।^(৩)

(8) ه مُشْبُوحٌ فَدُوْمَ كُرُبُّ الْلَائِكَةِ وَالْرُوحِ ١١٥

^{(&}gt;) আহমাদ, আবৃ দাউদ, ইবনু মাজাহ, দারাকৃতনী, ত্বাহাবী, বাষ্যার, ত্বাবরানী, 'আল-কাবীর' অন্থে সাভজন ছাহাবী থেকে। রুকুর যিকর (পৃষ্ঠা– ১১৫-১১৬) এর টীকা দ্রষ্টবা।

^(২) পূর্বোক্টিখিত টীকা (পৃষ্ঠা– ১১৫-১১৬) দ্রষ্টবা। ^(০) ছহীহ, আৰু দার্ডদ, দারাকুতনী, আহমাদ, তাবরানী ও বাইহাকী।

⁽⁸⁾ মুসলিম ও আবু উওয়ানাহ।

(এ দু আটির অর্থ পূর্বে উল্লেখিত হয়েছে পৃষ্ঠা— ১১৬)

سُبْحَانَكَ اللّهِمَّ! رَبْنَا وَبِحَمْدِكَ، اللّهِمُّ اغْفِرُ لِنَّي وكان يكثر منه في 8 ١
ركوعه وسجوده يتأول الفرآن &

এ দু'আটির অর্থ পূর্বে উল্লেখিত হয়েছে পৃষ্ঠা~..... (১)

নবী (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এ দু'আটি রুকু ও সাজদাহতে বেশী বেশী পড়তেন (এর দ্বারা) কুরআন এর মর্ম বাস্তবায়ন করতেন।

َ اللَّهُمُّ لَكُ سُجَدْتُ وَبِكَ آمَنْتُ وَلَكَ أَسُلُمْتُ (وَأَنْتَ رَبِيْنَ) سُجَدَ ١٠٠ وَجُهِيَ لِلَّذِي خُلَفُهُ وَصَوْرَهُ فَأَحْسَنَ صُورَهُ وَشَقَ سُمْعَهُ وَبِصَرَهُ، تَبَارِكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخُلِقِيْنَ *

অর্থ ঃ হে আল্লাহ। আমি তোমার উদ্দেশে সাজদা করলাম এবং তোমার উপরে ঈমান আনলাম এবং তোমার বশ্যতা স্বীকার করলাম, তুমি আমার প্রতিপালক। আমার মুখমণ্ডল সেই যাতকে সাজদাহ করল যিনি তাকে সৃষ্টি করেছেন এবং তাকে সুন্দর আকৃতি দান করেছেন এবং তিনি তাতে চক্ষু-কর্ণ সৃষ্টি করেছেন। বস্ততঃ আল্লাহ বরকতময় সর্বোভ্য স্তাই। বি

অর্থ ঃ হে আল্লাহ! তুমি আমার সব গুনাহ ক্ষমা করে দাও, ক্ষমা করে দাও ছোট, বড়, পূর্বের, পরের, প্রকাশ্য ও অপ্রকাশ্য সব গুনাহ।(৩)

অর্থ ঃ হে আল্লাহ! তোমার উদ্দেশে আমার অন্তর ও মন্তিক সাজদাহ করল, তোমার উপর আমার হৃদয় ঈমান আনয়ন করল, আমি আমার উপরে তোমার

⁽১) বুখারী ও মুসলিম, এটি রুকুর যিকরসমূহেরও অন্তর্ভুক্ত, পূর্বেও উল্লেখ করা হয়েছে যে, এতে করআনে উল্লেখিত নির্দেশের উপর আমল করতেন।

⁽২) মুসলিম, আবু উওয়ানাহ, তাহারী ও দারাকৃতনী

^(৩) মুসলিম ও আবু উওয়ানাহ।

প্রদন্ত নিয়ামতের স্বীকারোজি জানাচ্ছি, আমার এ দু`হাতের কামাই ও স্বীয় সম্ভার উপর কৃত অন্যায় কর্মও স্বীকার করে নিচ্ছি :(>)

مُشْحَان ذِي ٱلْجَرُوْتِ وَٱلْلَكُوتِ وَٱلْكِيْرِيَاءِ وَٱلْعَظْمَةِ * ١ مَا

অর্থ ঃ (এই দু'আর অর্থ রুকৃতে অতিবাহিত হয়েছে, পৃষ্ঠা— ১১৭ ।) এটি ও এর পরবর্তী দু'আগুলো তিনি রাত্রিকালীন নক্ষপ ছালাতে পাঠ করতেন। (২)

مُشْخَانَكُ ٱللَّهُمْ وَبِحَشْدِكَ لَا إِلٰهُ إِلَّا أَنْتُ ﴿ ١ ﴿

অর্থ ঃ হে আল্লাহ। আম তোমার প্রশংসাসহ পবিত্রতা জ্ঞাপন করছি, তুমি ব্যতীত প্রকত কোন মা'বদ নেই ।(০)

वाजीज क्षकृष्ठ कान मा कुम ति ।(०) ١٥١ अंबर्ट कि वेर्स्ट कि वेर्स कि वेर्स्ट कि वेर्स कि वेर्स कि विकास कि वि विकास कि व

অর্থ ঃ হে আল্লাহ! তুমি আমার গোপনে ও প্রকাশ্যে কৃত অপরাধ ক্ষমা কর।®

َ اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي كُثُورًا، ﴿ وَفِي لِسَانِي نُوْراً ﴾، واجْعَلْ فِي ١ 33 سُمْمِي نُورًا وَاجْعَلْ فِي بَصِرِي تُورًا، وَاجْعَلْ مِنْ نَحْرِي نُورًا، وَاجْعَلْ مِنْ نَخْوِقِي تُورًا، وَعَن يَنْمِنِنِي نُورًا، وَعَن يَسَارِي نُورًا، وَاجْعَلْ أَمَامِي نُورًا، وَاجْعَلْ خَلْفِيْ نُورًا، وَاجْعَلْ فِي نَفْسِيْ نُورًا، وَاعْظِمْ لِي نُورًا، وَاجْعَلْ أَمَامِي نُورًا، وَاجْعَلْ خَلْفِيْ

অর্থ ঃ হে আল্লাহ তৃমি আমার অন্তরে, জিহবায়, কানে, চোখে, নীচে-উপরে, ডানে-বামে, সামনে-পিছনে এবং স্বয়ং আমার সন্তায় নূর দান কর। আমাকে এসবে বিপুল পরিমাণ নূর দান কর।(৫)

ٱللَّهُمَّ ۚ إِنِّي ٱعْوَدُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَٱعْوَدُهُ مُعَافَاتِكَ مِنْ ١٥٥

^{(&}gt;) ইবনু নছর, বায়্যার, হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন। কিন্তু যাহাবী তা প্রত্যাধ্যান করেছেন। তবে উক্ত হাদীছের পক্ষে বহু সাক্ষ্য প্রদানকারী বর্ণনা মৃদ কিতাবে রয়েছে। ('অতএব হাদীছ গ্রহণযোগা')।

^(২) ছহীহ সনদে আৰু দাউদ, নাসাঈ, রুকুর অধ্যান্তে এর ন্যাখ্যা উল্লেখ হয়েছে।

⁽o) মুসলিম, আবৃ উওয়ানা, নাসাঈ ও ইবনু নাছর।

⁽⁸⁾ ইবনু আবী শাইবাহ (৬২/১১২/১) ও নাসাই। হাকিম একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী এতে ঐকমতা পোষণ করেছেন।

⁽a) মুসলিম, আবু উওয়ানাই, ইবনু আবী শাইবা 'আল-মুছান্রাফ' (১২/১০৮/২৫১১২/১)।

অর্থ ঃ হে আল্লাহ! আমি ডোমার সন্তুষ্টির মাধ্যমে তোমার অসন্তুষ্টি থেকে আশ্রয় চাচ্ছি, তোমার ক্ষমা গুণের মাধ্যমে তোমার শান্তি থেকে আশ্রয় চাচ্ছি, তোমার অসীলায় তোমার পাকড়াও থেকে আশ্রয় চাচ্ছি, আমি তোমার প্রশংসা করে শেষ করতে পারব না। তুমি ঐ রূপ যেমন তুমি নিজে প্রশংসা করেছ।())

النهى عن قراءة القرآن في السجود সাজদায় কুরআন পড়া নিষেধ

নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) রুকু' এবং সাজদায় কুরআন পাঠ করতে নিষেধ করতেন, তবে এই রুকন্টিতে তিনি বেশী করে দু'আ করার নির্দেশ দিতেন, যেমন রুকু' অধ্যায়ে উল্লেখ হয়েছে।

তিনি বলতেন ঃ

ة أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فاكثروا الدعاء فيه ٥

বান্দাহ আল্লাহর সর্বাধিক নিকটতম অবস্থায় থাকে তখনই যখন সে সাজদা করে, তাই এমতাবস্থায় ডোমরা বেশী করে দু'আ কর।^(২)

إطالة السجود সাজদাকে দীর্ঘায়িত করা

নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) স্বীয় সাজদাহকে রুকুর কাছাকাছি দীর্ঘায়িত করতেন, আবার কখনোবা কোন কারণ বশতঃ তারও অধিক পরিমাণ

^{(&}gt;) মৃসলিম, আবৃ উওয়ানাহ, ইবনু অবী শাইবা 'আল-মুছান্রাফ' (১২/১০৬/২৫১১২/১)।

^(২) মুসলিম, আৰু উপ্তয়ানাই, বাইহাকী, এটি 'আল-ইরপ্তয়া' হয়ে উদ্ভ ইয়েছে-(৪৫৬)।

मीर्घ कतराजन, रायम किंदू मश्याक छारावी वरानन है

ह خرج علينا رسول الله ﷺ في إحدى صلاتي العشي (الظهر أو العصر) وهو حامل حسنا أو حسينا، فتقدم النبي ﷺ فوضعه (عند قدمه النبي تُلِيُّ فوضعه أطالها،

اليمنى) ثم كبرللصلاة فصلى، فسجد بين ظهر اني صلاته سجدة أطالها، قال : فرفعت رأسي (من بين الناس) فإذا الصبي على ظهر رسول الله من وهو ساجد، فرجعت إلى سجودي فلما قضى رسول الله من الصلاة، قال الناس : يا رسول الله! إنك سجدت بين ظهراني صلاتك (هذه) سجدة أطلتها، حتى ظننا أنه قد حدث أم، أو أنه يوحى إليك! قال :

(كل ذلك لم يكن ولكن ابني ارتحلني فكرهت أن أعبجله حبتي يقضى حاجته) ١١

রাস্ল (ছাল্লারান্থ আলাইন্থি ওয়াসাল্লাম) যুহরের বা আছরের মধ্যে যে কোন এক ছালাতে হাসান বা হসাইনকে কোলে করে নিয়ে আসেন। তিনি (ইমামতের স্থলে) অগ্রসর হয়ে তাকে স্বীয় ডান পায়ের নিকটে রাখেন অতঃপর ছালাতের উদ্দেশ্যে তাকবীর বলেন এবং ছালাত আদায় করেন। তাঁর এই ছালাতে একটি সাজদাকে দীর্ঘায়িত করলে লোকজনের মধ্য হতে আমি স্বীয় মস্তক উত্তোলন করি। দেখতে পেলাম যে, বালকটি রাস্ল (ছাল্লাল্লাছ আলাইবি ওয়াসাল্লাম) এর পিঠের উপরে রয়েছে আর তিনি সাজদারত অবস্থায় রয়েছেন, এ দেখে আমি আবার সাজদায় চলে যাই। রাস্ল (ছাল্লাল্লাছ আলাইবি ওয়াসাল্লাম) ছালাত শেষ করলে লোকজন বলল, হে আল্লাহর রাস্ল। আপনি ছালাতে একটি সাজদাকে এতই দীর্ঘায়িত করেছেন যে, আমাদের এই ধারণা হয়েছিল যে, সম্ভবত একটা কিছু ঘটেছে অথবা ওহী অবতীর্ণ হছে। তিনি বললেন ঃ ও সবের কোনটাই নয় বরং আমার এই ছেলেটি আমার উপরে আরোহণ্ড) করেছিল, ফলে

⁽১) এখানে মূলে رخلتی শব্দ রয়েছে যার অর্থ হচ্ছে– আমার পিঠে চড়ে আমাকে
আরোহণের বাহনে পরিণত করল আর منحوا المناف والمناف المناف المناف

তার চাহিদা পূর্ণ না হতেই তাকে জলদি নামিয়ে দেয়া অপছন্দ মনে করেছি।(>) অপর হাদীছে এসেছে ঃ

كان صلى الله عليه وسلم يصلي فإذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره فإذا منعوهما أشار إليهم أن دعوهما فلما قضى الصلاة وضعهما في

حجره وقال : ٥ من احبني فليحب هذين. ٠ ٣

নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর ছালাত আদায় কালে সাজদায় যেতেই হাসান ও হুসাইন তাঁর পিঠে লাফিয়ে চড়ে বসত, অন্যরা তাদেরকে নিষেধ করতে গেলেই তিনি ইন্সিতে বলতেন যে, তাদেরকে নিজ অবস্থায় ছেড়ে রাখ। অতঃপর ছালাত শেষ করে তাদেরকে কোলে বসিয়ে বললেন ঃ যে ব্যক্তি আমাকে ভাল বাসে সে যেন এই দু'জনকেও ভালবাসে।(২)

فضل السجود সাজদার ফ্যীল্ড

নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) বলতেন ঃ

ما من أمتي من أحد إلا وأنا أعرفه يوم القيامة، قالوا وكيف تعرقهم يارسول الله! في كثرة الخلائق؟ قال : أرأيت لو دخلت صيرة فيها خيل دهم

⁽২) নাসাঈ, ইবনু আসাকির (৪/২৫৭/১-২) ও হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী ভাতে একমত পোষণ করেছেন :

⁽২) ইবন্ পুমাইমাহ স্থীয় 'প্রস্থে' (৮৮৭) ইবন্ মানউদ থেকে হাসান সনদে, বাইহাকী মুরসাল সনদে (২/২৬৩) ইবন্ খুযাইমাহ এর জন্য অধ্যায় রচনা করেন। "অর্থবহ ইপিত দারা ছালাত বাত্তিল বা বিনষ্ট না হওয়ার প্রমাণুল্লেখের অধ্যায়।" আমি বলতে চাই – এ বিষয়টি ঐ সকল তথ্যজ্ঞানের অন্তর্ভুক্ত যা রায় পত্তীয়া হারাম করে বসেছে, অথ্যচ এ বিষয়ে অনেক হাদীছ রুখারী মুসলিমসহ অন্যান্য কিতাবাদিতে রয়েছে।

بهم وفيها فرس اغر محجل أما كنت تعرفه منها؟ قال : يلى قال ؛ فإن أمتي يومئذ غرمن السجود محجلون من الوضوء «

আমার বে কোন উত্যতকে কিয়ামতের দিন আমি চিনে নিতে পারব। ছাহাবাগণ বললেন ঃ এতসব সৃষ্টিকুলের মধ্যে আপনি তাদেরকে কিভাবে চিনবেন হে আল্লাহর রাসূলঃ তিনি উত্তরে বললেন ঃ তুমি যদি কোন আন্তাবলে⁽²⁾ প্রবেশ কর যেখানে নিছক কাল ঘোড়ার মধ্যে এমন সব ঘোড়াও থাকে যেগুলোর হাত পা⁽²⁾ ও মুখ ধবধবে সাদা তবে কি তুমি উভরের মধ্যে পার্থক্য করতে পারবে নাঃ ছাহাবী বললেন ঃ হাঁা, পারব। তিনি বললেন ঃ ঐ দিন সাজদার কারণে আমার উত্যতের চেহারা⁽³⁾ সাদা ধবধবে হবে, আর ওয়ুর কারণে হাত-পা উজ্জ্বল সাদা ⁽⁶⁾ হবে।⁽⁹⁾ তিনি আরো বলতেন ঃ

إذا أراد الله رحمة من أراد من أهل النار، أمر الله الملائكة أن يخرجوا من يعبد الله، فيخرجونهم ويعرفونهم بأثار السجود، وحرم الله على النار أن تاكل أثر السجود، فيخرجون من النار فكل ابن أدم تاكله النار إلا أثر

السجود 🌣

^{(&}gt;) এথানে মূলেঃ নালে পদের অর্থ ঃ আন্তাবল যা পশুর জন্যে পাধর অথবা বৃদ্ধের ভাল-পালা দ্বারা বানানো হয়। এর বহু বচন হচ্ছে । া 'আননিহায়াহ'। পূর্বের মুদ্রণগুলাতে । আননিহায়াহ' শব্দ বসানো ছিল যার অর্থ (পেশ দ্বারা) স্থুপীকৃত বস্তু বুঝায়। এটি ভূল ছিল যা সন্মানিত শাইখ বকর বিন আনুরাহ আবু যাইদ ২০-২-১৯০৯ হিজরী পত্র মারক্ত আমাকে অবহিত করেছেন। আগ্লাহ তাকে উত্তম প্রতিদান দান কর্মন।

⁽২) এখানে মূলে যে ، الفصل শব্দ রয়েছে তার অর্থ হচ্ছে এমন ব্যক্তি যার হাত ও পা-র বেড়ি বন্ধনের স্থান পর্যন্ত উচ্চে তব্রতা ছড়ায় যা কন্তি অতিক্রম করে কিন্তু হাট্ অতিক্রম করে না। কোননা এ দু'টি হাজল তথা নৃপুর ও বেড়ি বন্ধনের স্থান। তদু এক হাতের বা দুই হাতের গুলুতা ঘারা ، عصراء হবেনা যতক্ষণ না এক বা উভয় পায়েও তা বিদামান থাকবে।

 ⁽৩) মূলে । ক্রা শক্তির অর্থঃ মূখমগুলের তন্ততা। এখানে উব্ব মাধ্যমে মুধ মগুলের তন্ততা উদ্দেশ।

⁽৫) ছহীহ সনদে আহমাদ, তির্বিয়ী এর কিয়দাংশ বর্ণনা করে ছহীহ বলেছেন। হাদীছটিকে 'আছ ছায়ীহা' এছে উদ্ধৃত করা হয়েছে।

আল্লাহ যখন জাহান্নামীদের কাউকে দরা করতে চাইবেন ভখন ফেরেশতাদেরকে নির্দেশ দিবেন ঐ লোকদের বের করার জন্য যারা আল্লাহর ইবাদত করতো। অনন্তর ভারা তাদেরকে বের করবেন। তারা তাদেরকে সাজদার চিহ্নসমূহ দেখে চিনে নিবেন। আল্লাহ আগুনের উপর সাজদার চিহ্ন ভক্ষণ হারাম করে দিয়েছেন। এভাবে তারা তাদেরকে জাহান্নাম থেকে বের করবেন। বস্তুতঃ আদম সন্তানের সর্বাঙ্গ আগুন ভক্ষণ করবে ওধু সাজদার স্থান বাতীত।(2)

السجود على الأرض والحصير মাটি ও চাটাই এর উপর সাজদাহ করা

وكان يسجد على الأرض كثيرا 🌣

তিনি মাটির উপরেই বেশীর ভাগ সাজদা করতেন। (३)
كان أصحابه يصلون معه في شدة الحر، فإذا لم يستطع أحدهم أن

يمكن جبهته من الأرض، بسط ثويه فسجد عليه يه

ছাহাবাগণ কঠিন গরমের ভিতর তাঁর সাথে ছালাত আদায় করা কালে যিনি স্বীয় কপাল মাটিতে ঠেকাতে পারতেন না তিনি তার কাপড় বিছিয়ে দিয়ে তার উপর সাজদা করতেন।(৩)

আর ডিনি এ কথা বলতেন ঃ

.....وجعلت الارض كلها لي ولأمثي مسجدا وطهورا، فاينما

^{(&}lt;sup>3)</sup> বুখারী ও মুসলিম। এ হাদীছে পাওয়া ঘাক্ষে যে, পাপী মুছান্ত্রীগণ আহান্ত্রামে চীরস্থায়ী হবে না, এমনিভাবে অলসভাবশত ছালাত তরককারী তাওহীদবাদী ব্যক্তিও চীরস্থায়ী জাহান্ত্রামী হবে না। এ বিষয়টি বিভদ্ধভাবে সাব্যস্ত হয়েছে দেখুন 'আছ ছাহীহা' (২০৫৪)।

⁽উল্লেখ্য যে, শেষোক্ত কথাটি লেখকের মত যা সংখ্রিষ্ট হাদীছের মর্ম বিরোধী –সম্পাদক)

⁽২) কেননা নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) এর মসজিদ চাটাই বা অন্য কিছু দাবা কার্পেটিং কুরা ছিল না। এ বিষয়ে এয়াণ বহনকারী অনেক হাদীছ রয়েছে তন্যধ্য পরবর্তী হাদীছ এবং আবু সাদিদ (র্রজাল্লহ ফন্ছ)-এর আসন্ত হাদীছ প্রণিধান যোগ্য।

^(৩) মুসলিম ও আবৃ উওয়ানাই।

أدركت رجلا من أمتي الصلاة، فعنده مسجده، وعنده طهوره، وكان من

قبلي يعظمون ذلك، إنما كانوا يصلون في كنائسهم وبيعهم ،»

আসার ও আমার উন্মন্তের জন্য গোটা পৃথিবীকে মসজিদ ও পবিত্রতা অর্জনের উপযোগী করে দেয়া হয়েছে। অতএব যেখানেই কোন লোকের ছালাত উপস্থিত হবে সেখানেই তার জন্য মসজিদ তথা ছালাতের স্থান এবং পবিত্রতা অর্জনের উপাদান রয়েছে। আমার পূর্বেকার লোকেদেরকে এ ব্যাপারে বিরাট অসুবিধা পোহাতে হত, তারা কেবল গীর্জা ও উপাসনালয়গুলোতেই ছালাত আদায় করতে পারত।(২)

কখনো তিনি ভিজা মাটি ও পানির উপর সাজদাহ করতেন, এ ঘটনাই ঘটেছিল একুশ রমাযানের রাত্রের ফজরে। সে রাত্রে আসমান থেকে বৃষ্টিপাত হওয়য় মসজিদের ছাদ (চাল) বেয়ে পানি গড়িয়ে পড়েছিল, আর তা ছিল খেজুরের ডাল দ্বারা নির্মিত। এ কারণেই তিনি (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) পানি ও ভিজা মাটির (কাদার) উপর সাজদাহ করেন। আবু সাইদ খুদরী (রাঃ) বলেনঃ

قابصرت عيناي رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى جبهته وأنقه أثر الماء والطين به

আমার চক্ষ্য রাসূল (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-কে এবং তাঁর কপাল ও নাককে পানি ও মাটির চিহ্ন যুক্ত অবস্থায় দেখেছে।^(২)

وكان يصلي على الخمرة أحيانا، وعلى الحصير أحيانا، وصلى عليه مرة وقد تسود من طول ما لُيس ؟

ডিনি কখনো কাপড়ের টুকরোর^(৩) উপর আবার কখনো, চাটাই^(৪) এর উপর

^(১) আহমাদ, সাররাজ ও বাইহাকী, ছহীহ সনদে।

⁽২ গণ) বৃধারী ও মুসলিম। হাদীছে اخبرت শব্দের অর্থ হচ্ছে তাল জাতীয় বৃক্ষের পাতা দারা তৈরী ছোট চাটাই যার উপর সাজনাকালে কপাল রাখা যায় । ১ ১১ ১১ এই পরিমাণ বাতীত অন্য কিছুর উপর প্রয়োগ হরনা। আন নিহায়াই'।

⁽⁸⁾ মুসলিম ও আবু উওয়ানা।

ছালাত আদায় করতেন। কখনো তিনি এমন চাটাই এর উপরেও ছালাত পড়েছেন যা দীর্ঘকাল ব্যবহারের কারণে কাল রূপ ধারণ করেছে।⁽³⁾

। الرفع من السجود সাজদাহ থেকে উঠা

كان صلى الله عليه وسلم يرفع رأسه من السجود مكبراً &

অতঃপর নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) 'আল্লাহ আকবার' বলে সাজদাহ থেকে মাথা উঠাতেন।^(২) এ বিষয়ে ছালাতে ক্রণ্টিকারীকে নির্দেশ দিয়ে বলেনঃ

لايتم صلاة لأحد من الناس حتى يسجد، حتى تطمئن

مفاصله، ثم يقول : الله أكبر ويرفع رأسه حتى يستوي قاعدا، وكان يرفع

يديه مع هذا التكبير أحيانا ١

কোন ব্যক্তির ছালাত ততক্ষণ পর্যন্ত পূর্ণ হবে না যতক্ষণ.... না এডাবে সাজদা করবে যে, তার দেহের প্রত্যেকটি জয়েন্ট সৃষ্ট্রিরভাবে অবস্থান নেয় অতঃপর 'আল্লাহ্ আকবার' বলে স্বীয় মন্তক উন্তোলন করবে এবং সোজা হয়ে বসবে।^(৩) তিনি কথনও এই তাকবীরের সাথে হস্ত উন্তোলন করতেন^(৪)

^{(&}gt;) বুখারী ও মুসলিম। অত্র হাদীছে একথার প্রমাণ বিদ্যামান রয়েছে যে, কোন বস্তুর উপর বসাকে এক পর্যায়ের পরিধানও বলা যায়। অতএব রেশমী কাপড়ের উপর বসা হারাম প্রমাণিত হল যেহেড়ু বুখারী মুসলিমসহ অন্যান্য কিডাবে এটা পরিধান করা হারাম সাব্যস্ত হয়েছে। বরং বুখারী-মুসলিমে স্পষ্ট ভাষায় নিষিদ্ধ ঘোষণা করা হয়েছে, ভাই বড় আলিমদের ভিতর থেকে যিনি একে বৈধ বলেছেন তাঁর কথায় ধোঁকা খাবেন না।

^(২) বুখারী ও মুসলিম।

 ⁽৩) আবৃ দাউদ ও হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও দাহাবী তাতে একমত পোষণ করেছেন।

⁽৪) ছহীহ সনদে আহমাদ ও আবৃ দাউদ। ইমাম আহমাদের নিকট এই স্থানে এবং প্রত্যেক তাকবীরের সময় হস্ত উল্লেলন সুনুতসহত। ইবন্ল কাইয়িম 'আল বাদাই' (৪/৮৯) গ্রন্থে লিখেন ঃ 'আছরম (মৃলতঃ ইবনুল আছরম) তার থেকে উদ্ধৃত করেন যে, 'ইমাম সাহেবকে হস্ত উল্লেলন সম্পর্কে জিজাসা করা হয়েছিল, প্রতি উত্তরে তিনি বলেন ঃ ইহা প্রত্যেক উট্ল-নিচুর সময় করণীয়, আছরম বলেন ঃ আমিত আবু আদিল্লাহকে দেখেছি তিনি ছালাতে প্রত্যেক উচ্ল-নিচু হওয়ার সময় হস্ত উল্লেলন করতেন। ====

الله المشمئناً المسمئناً المشمئناً المسمئناً المشمئناً المشمئناً المسمئناً المسمئناً المشمئناً المشمئناً المسمئناً المسمئناً المسمئناً المسمئناً المسمئناً المسمئناً

অতঃপর স্বীয় বাম পা বিছিয়ে তার উপর সৃস্থিরভাবে বসতেন।(>) এ ব্যাপারে ছালাতে ক্রটিকারীকে তিনি নির্দেশ দিয়ে বলেন ঃ

ة إذا سجدت فمكن لسجودك، فإذا رفعت فاقعد على فخذك اليسرى»

তুমি যখন সাজদা করবে তখন স্থির হয়ে তা করবে আর যখন উঠবে তখন স্বীয় বাম উরুর উপর বসবে ।(২)

« وكان ينصب رجله اليمني، ويستقبل بأصابعها القبلة ه

তিনি স্বীয় ভান পা খাড়া রাখতেন।^(৩) এবং অসুবিগুলো কিবলামুখী রাখতেন।^(৪)

الإقعاء بين السجدتين দুই সাজদার মধ্যে পায়ের গোড়ালির উপর বসা

كان أحيانا يقعى ينتصب على عقبيه وصدور قدميه &

নবী (ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কথনও ইক্আ' করে তথা উভয় গোড়ালি ও পায়ের বক্ষদেশের উপর দাঁড় করিয়ে তার উপর বসতেন।

শাফি'ঈদের মধ্য হতে এ কথার প্রবক্তা ইবনুল মুনধির ও আবু আলী। এটি ইমাম মালিক ও শাফিঈরও একটি বক্তব্য, 'তুরহুত্তাছরীব' দ্রষ্টব্য। এ স্থানে আনাস ইবনু উমার, নাফি' ডাউস, হাসান বাছরী, ইবনু সীরীন, আবু আইয়ূব সাখতিয়ানী প্রমুখগণ থেকেও বিভন্ধ সনদে হস্ত উত্তোলন সাব্যস্ত হয়েছে। (দেখুন 'মুছান্নাফ ইবনু আবী শাইবাহ- ১/১০৬)।

^{(&}lt;sup>3)</sup> বুখারী 'জুফ্ট রাফ্ইল ইয়াদাইন' আবু দাউদ ছহীহ সনদে, মুসলিম ও আবু উওয়ানাহ এটি 'আল ইরওয়া' প্রন্থে উদ্ধৃত হয়েছে। (৩১৬)

^(২) উত্তম সনদে আহমাদ ও আবু দাউদ।

⁽⁰⁾ বুখারী ও বাইহাকী। ⁽⁸⁾ ছহীহ সনদে নাসাঈ।

⁽৫) মুসলিম, আবু উওয়ানা, আবুল শাইর 'মা-রাওয়াহ আব্য যুবাইর আন জাবির প্রস্থে (নং ১০৪-১০৬), বাইহাকী। ইবনুল কাইরিম তুল বলত, দৃই সাজদার মধ্য খানে পা বিছিয়ে বসার কথা উল্লেখ করে বলেছেন ঃ "নবী (ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে এ বৈঠকে এ পছাতি ছাড়া অন্য কোন পছাতি বর্ণিত হয়নি।
আমি বলতে চাই ঃ কথাটি কিতারে নঠিক হতে পারে ফেগনে ইবনু আকাস (রাফ্রিলাহ্ আনহ) থেকে ছহীহ মুসলিম, আবু দাউদ, তিরমিনীতে এই হাদীছ===

وجوب الاطمئنان بين السجدتين দুই সাজদার মধ্যবর্তী অবস্থায় স্থিরতা অবলম্বন ওয়াজিব

كان صلى الله عليه وسلم يطمئن حتى يرجع كل عظم إلى موضعه ١

নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) দুই সাজদার মধ্যবর্তী অবস্থায় এমনভাবে স্থিরতা অবলম্বন করতেন যার ফলে প্রত্যেক হাড় স্ব স্থানে ফিরে যেত।(>) তিনি এ বিষয়ে ছালাতে ক্রেটিকারীকে নির্দেশ দিয়ে বলেন ঃ

لانتم صلاة أحدكم حتى يفعل ذلك % এমনটি না করা পর্যন্ত ভোমাদের কারো ছালাত পূর্ণ হবে না (৩) وكان يطبلها حتى تكون قريبا من سجدته، وأحيانا يمكث حتى يقول

القائل: قد نسى 🗢

বৈঠককে এতই দীর্ঘায়িত করতেন যে প্রায় সাজদার পরিমাণ হয়ে যেত।(৩) আবার কখনও এত দীর্ঘক্ষণ পর্যন্ত অবস্থান করতেন যে, কেউ কেউ মনে মনে

বর্ণিত হয়েছে এবং তিরমিয়ী একে ছহীহ বলেছেন জন্যান্যরাও এই হাদীছ বর্ণনা করেছেন দেখুন 'আছছাহীহা' (৩৮৩)। বাইহাকীতেও হাসান সনদে ইবনু ব্লার থেকে হাদীছটি বর্ণিত হয়েছে যাকে ইবনু হাজার ছহীহু বলেছেন। আরু ইসহাক আল-হারবী 'গারীবুল হাদীছ' (খণ্ড ৫/১২/১) তাউস থেকে বর্ণনা করেন যে, তিনি ইবনু উমার ও ইবনু আব্বাসকে ইকুআ' করতে দেবেছেন, এর সনদ বিশুদ্ধ। আল্লাহ ইমাম মালিককে রহম করুন। তিনি বলেছিলেন- 'আমাদের মধ্যে এমন কেউ নেই যিনি কারো কোন কথা অগ্রাহ্য করেন না এবং তার কোন কথা অগ্রাহ্য হবে না-কেবল এই কবরবাসী ব্যতীত; এ কথা বলে তিনি নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর কবরের দিকে ইন্ধিত করতেন। এই সুন্নতের উপর ছাহাবা, তাবিইন ও অন্যান্যদের একদল আমল করেছেন। এ বিধরে আমি মূল কিতাবে বিস্তারিতভাবে আলোচনা করেছি। আমার আরেকটি কথা হচ্ছে এই যে, এখানে উল্লেখিত ইক্সা' নিষিদ্ধ ইক্সা' ধেকে ভিন্ন, যা তাশাহ্ হদের বৈঠকের আলোচনায় অসবে।

^{(&}gt;) ছহীহ সনেদ আবু দাউদ ও বাইহাকী।

^(২) আবৃ দাউদ, হাকিম এবং তিনি একে ছাহীহ বলেছেন ও যাহাবী তাতে ঐকমত্য পোষণ করেছেন। ০০০০ ০০০০

^(৩) বুখারী ও মুসলিম।

الأذكار بين السجدتين দুই সাজদার মধ্যে পঠিতব্য দু'আ ও যিকরসমূহ

मवी (ছाद्वाद्याच् व्यानादिश अग्रामाद्याय) এই বৈঠকে বলভেন ঃ
اللَّهِمُّ أَغِفْرُ لِيُّ وَالْرَحْشِيْ وَاجْبُرْنِيُ وَلَوْمُونِيُ وَالْمُدِنِيُ وَعَافِتِيُ وَالْرَوْقِي وَ اللَّهِمُ الْمُعْرِينِي وَعَافِتِي وَالْرَوْقِي وَ اللَّهِمَ اللَّهِمَ وَاجْبُرُونِي وَ اللَّهِمَ اللَّهِمِ वर्णना اللَّهِمِ अभव वर्णनाय اللَّهِم अभव वर्णनाय اللَّهِم اللَّهُمُ اللَّالِمُ اللَّهُمُ اللَّهُ

অর্থ ঃ হে আল্লাহ ভূমি আমাকে ক্ষমা কর, দয়া কর, ক্ষতি প্রণ কর, মর্যাদা বৃদ্ধি কর, হিদায়াত দাও, নিরাপত্তা ও জীবিকা দান কর।(২)

२। कथन७ जिनि वनएजन ३ 💎 ﴿ إِنْ أَغِنْرُ لِي ﴾

অর্থ হে আল্লাহ। তুমি আমাকে ক্ষমা কর, আমাকে ক্ষমা কর। (৩) উপরোক্ত দুটি দু'আ তিনি রাত্রিকাদীন নফল ছালাতে পাঠ করতেন। (৪) অতঃপর তিনি

- (२) আবৃ দাউদ, তিরমিয়ী, ইবনু মাজাহ, হাকিম এবং তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী তাতে ঐকমত্য পোষণ করেছেন।
- (৩) হাসান সনদে ইবনু মাজাই, ইমাম আহমাদ এই দু'আ গ্রহণ করেন। ইসহাক ইবনু রা-হাওয়াইই বলেন ঃ ইচ্ছা করলে এ দু'আ তিনবার বলবে অথবা ইচ্ছা করলে এদু আ তিনবার বলবে অথবা ইচ্ছা করলে এদু আন্মান্ত বলবে, কেননা দুই সাজদার মধাখানে দুটি দু'আই নবী (ছারারাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে উল্লেখ হয়েছে, যেমন য়য়েছে— 'মাসা-ইলুল ইমাম আহমদ ও ইসহাক বিন রা-হাওয়াইহ' এর য়য়েই ইসহাক আল-মারওয়ামীর বর্ণনা মতে। (পৃষ্ঠা ১৯)
- (8) এটি ফর্ম ছালাতে পড়া রীতি বিরুদ্ধ নয়। য়েহেতু ফর্ম এবং নফলের মধ্যে কোন পার্বকা নেই, এ মতই পোষণ করেন ইমাম শাফিন্ট, আহমাদ ও ইসহাক। তারা মনে করেন য়ে, এটা ফর্ম এবং নফল উভয় ছালাতেই বৈধ য়েমন ইমাম তিরমিয়ী উদ্ধৃত করেন, ইমাম ভ্রাহাবীও 'মৃশকিলুল আ-ছা-র' গ্রন্থে এর বৈধতা স্বীকার করেন। বিতদ্ধ চিন্তা-বিবেচনাও এ কথার সমর্থন করে কেননা ছালাতে এমন কোন স্থান নেই য়েখানে ফিক্র পাঠ করা য়য় না। অতএব এখানেও তাই হওয়া উচিত। ব্যাপারটি অতি শাষ্ট।

⁽⁾⁾ বুখারী, মুসন্ধিম। ইবনুল কাইয়িম বলেন ঃ ছাহানাদের যুগ অতিজ্ঞান্ত হয়ে যাওয়ার পর থেকে লোকজন এই সুনুত পরিত্যাগ করেছে, পক্ষান্তরে যারা হাদীছকে ফয়ছালা দানকারী হিসাবে ধরণ করে নিয়েছে এবং এর বিপরীত কোন বক্তব্যের দিকে শ্রুক্তেপ করেনা, তারা এই আদর্শ বিরুদ্ধ কোন কিছুর তোওয়াক্কাই করে না।

তাকবীর বলে দ্বিতীয় সাজদা করতেন (২) তিনি এ বিষয়ে ছালাতে ক্রেটিকারীকে পর্বোক্ত বক্তব্যের ন্যায় ধীরস্থিরতার জন্য নির্দেশ দিয়ে বলেন ঃ

ثم تقول: ٥ الله أكبر ٥ ثم تسجد حتى تطمئن مفاصلك، ثم افعل ذلك

في صلاتك كلها 🧽

অতঃপর তুমি 'আল্লান্থ আকবার' বলবে, অতঃপর এমনভাবে সাজদা করবে যাতে তোমার জোড়াগুলো স্থির হয়ে যায়। অতঃপর পুরো ছালাতে তুমি এমনটি করবে 1(২)

كان صلى الله عليه وسلم يرفع يديه مع هذا التكبير أحيانا ،

তিনি কখনও এই তাকবীরের সময় হস্তম্বয় উন্তোলন করতেন :^(০)

তিনি এই সাজদাকে প্রথম সাজদার ন্যায় সম্পাদন করতেন, অতঃপর তাকবীর বলে স্বীয় মস্তক উন্তোলন করতেন।⁽⁸⁾ এ বিষয়ে তিনি ছালাতে ক্রটিকারীকে দ্বিতীয় সাজদার নির্দেশ দান পূর্বক বলেন ঃ

ثم يرفع رأسه فيكبر، وفال له :

«ثم اصنع ذلك في كل ركعة وسجدة » فإذا فعلت ذلك فقدتمت

صلاتك، وإن أنقصت منه شيئا، أنقصت من صلاتك ٥

অতঃপর স্বীয় মন্তক উত্তোলন পূর্বক 'আল্লাহ আকবার' বলতেন (৫) এবং তাকে এও বলেন- অতঃপর প্রত্যেক রাক'আত ও সান্ধদায় এমনটি করবে। আর ভূমি যখন এসৰ করৰে ভখন ভোষার ছালাভ পূর্ণ হবে। যদি এতে ক্রটি কর

⁽১) রুখারী ও মুসলিম i

⁽২) আৰু দাউদ, হাকিম, তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাৰী তাতে ঐকমত্য পোষণ করেছেন, অতিরিক্ত অংশ বৃখারী ও মুসলিমের।

⁽৩) দু'টি ছহীহ সনদে আবু উওয়ানাহ্ ও আবৃ দাউদ, এই হস্ত উত্তোলন সম্পর্কে আহমাদ এবং মালিক ও শাফিট উভয়ন্তন থেকে বর্ণিত এক বর্ণনায় সমর্থন করেছেন, দেখুন পষ্ঠা ১৫১ টীকা~ ৩।

⁽⁸⁾ বুখারী ও মুসলিম। ^(৫) আবু দাউদ, হাকিম, তিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাৰী তাতে ঐকমতা পোষণ করেন।

তবে যে পরিমাণ ক্রটি করবে সেই পরিমাণেই ছালাত ক্রটিপূর্ণ থেকে যাবে^(১) তিনি এই ক্ষেত্রে কথনো কথনো হস্তদম উত্তোলন করতেন।^(২)

جلسة الاستراحة বিরাম নেয়ার বৈঠক

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম দিতীয় সাজদাহ থেকে সোজা হয়ে বাম পায়ের উপর বসতেন এবং প্রত্যেক হাড় স্ব স্থানে ফেরত আসা পর্যন্ত বিরাম নিতেন।^(৩)

। الاعتماد على اليدين في النهوض إلى الركعة পরবর্তী রাক'আতের উদ্দেশ্যে উঠার জন্য দুই হাতের উপর ভর করা

كان صلى الله عليه وسلم ينهض معتمدا على الأرض إلى الركعة الثانية، وكان يعجن في الصلاة : يعتمد على يديه إذا قام *

আহমাদ, তিরমিয়া, তিনি একে ছহাই বলেছেন।

⁽২) দুটি ছহীহ সনদে আবু আওয়ানা ও আবু দাউদ, এই হস্ত উত্তোলন সম্পর্কে আহমাদ এবং মালিক ও শাফি'ঈ উতয়জন এক বর্ণনায় সমর্থন দেন, দেখুন পৃষ্ঠা ১৫১ টীকা নং ও।

⁽০) বৃখারী, আবৃ দাউদ, এই বৈঠক ফুকাহাদের নিকট জালসা ইস্তরাহাত বা বিরামের বৈঠক নামে পরিচিত, ইমাম শাফিঈ একে সমর্থন করেছেন। ইমাম আহমাদ থেকে এটি বর্ণিত হয়েছে যেমনটি আন্তাহক্বীক প্রস্থে রয়েছে। (১১১/১) আর ভার বেলায় এটাই প্রযোজা তিনি ছন্দুমুক্ত হাদীছের উপর আমল করতে আগ্রহী হিসাবেই পরিচিত। ইবনু হানী ইমাম আহমাদ হতে শ্বীয় 'মাসায়িল' গ্রন্থে বর্ণনা করে বলেন (১/৫৭) আমি আবু আন্দিল্লাহ (ইমাম আহমাদ)-কে দেখেছি যে, তিনি শেষ রাক'আতে উঠার সময় কর্বনও হস্তম্বরের উপর ভর করে উঠেছেন, আবার কর্বনও সোলা হয়ে বসেছেন অতঃপর দাঁড়িয়েছেন। এটি ইমাম ইসহাক বিন রা-হাওয়াইহ্ এর গৃহীত মত। তিনি 'মাসা-য়িলুল মারওয়ামী (১/১৪৭/২) তে বলেন ঃ নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়া সাল্লাম) থেকে এই মর্মে সূত্রত প্রতিষ্ঠিত হয়েছে যে, বৃদ্ধ যুবক সর্বারস্থায় হস্তছয়ের উপর ভর করে উঠারে। দেখন 'আল-ইরওয়া' (২/৮২-৮৩)

রাসূলুল্লাহ ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম দ্বিতীয় রাক'আতে উঠার সময় মাটিতে ভর করে উঠতেন ^(২) তিনি ছলাতের **ভিতর (বসা থেকে) দাঁ**ড়ানোর সময় আটা মন্থনের মত করে দু' হাতের উপর ভর দিতেন।^(২)

তিনি ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম দ্বিতীয় রাক'আতের জন্য উঠে প্রথমেই সূরা ফাতিহা পড়তেন চুপ থাকতেন না।^(৩) তিনি দ্বিতীয় রাক'আতে তাই করতেন যা প্রথম রাক'আতে করতেন, তবে প্রথম রাক'আত অপেক্ষা দ্বিতীয় রাক'আতকে সংক্ষিপ্ত করতেন, যেমন ইতিপূর্বে উল্লেখ হয়েছে।

وجوب قراءة «الفاتحة» في كل ركعة প্রত্যেক রাক'আতে সূরা ফাতিহা পাঠ ফরয

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ছলাতে ক্রণ্টিকারীকে প্রত্যেক রাক'আতে সূরা ফাতিহা পাঠের নির্দেশ দিয়েছেন। কেননা তিনি ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাকে প্রথম রাক'আতে সূরা ফাতিহা পাঠের নির্দেশ দান পূর্বক^(৪) বলেন ঃ

^(১) শাফি⁺ঈ ও বৃশ্বারী।

^(°) মুসলিম, আবৃ আওয়ানা, হাদীছে যে চুপ থাকাকে অস্বীকার করা হয়েছে তা প্রারম্ভিক দু'আর (ছানার) জনা চুপ থাকা হতে পারে, এমতাবস্থায় 'আউজুবিল্লাহ.......' পড়ার উদ্দেশে চুপ থাকা সংশ্লিষ্ট হবে না। আবার ব্যাপকও হতে পারে, তবে আমার নিকট প্রথমটিই অর্থাৎ প্রত্যেক রাক'আতে পাঠ করার বৈধতাই প্রাথান্য যোগ্য। উল্লিখিত বিষয়ের বিভারিত ব্যাখ্যা মূল্ব হাস্কে উল্লেখ হয়েছে।

⁽⁸⁾ শক্তিশালী সনদে আবু দাউদ ও অহেমাদ।

« ثم افعل ذلك في صلاتك كلها»، وفي رواية : « في كل ركعة » وقال : لا في كل ركعة قراءة م

তমি তোমার প্রত্যেক ছালাতেই এমনটি করবে।(³⁾ অপর বর্ণনায় এসেছে~ প্রত্যেক রাক'আতেই এমনটি করবে 🕬 তিনি আরো বলেম : প্রত্যেক রাক'আতেই কিরা'আত রয়েছে।^(৩)

التشهد الأول প্রথম তাশাহহুদ

جلسة التشهد তাশাহহুদের বৈঠক

নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম দ্বিতীয় রাক'আত শেষে তাশহহদের উদ্দেশ্যে বসতেন। ফজরের ন্যায় দুই রাক'আত বিশিষ্ট ছালাত হলে দুই সাজদার মাঝখানে বসার ন্যায় পা বিছিয়ে^(৪) বসতেন। অনুরূপভাবে বসতেন তিন ও চার রাক'আত বিশিষ্ট ছালাতের প্রথম বৈঠকেও^(৫) তিনি এবিষয়ে ছালাতে ক্রটিকারীকে निर्फाण फिर्मा वरलम :

فإذا جلست في وسط الصلاة، فاطمئن، وافترش فخذك اليسري، ثم تشهدي

তুমি যথন ছালাতের মাঝামাঝিতে বসবে তখন প্রশান্তি সহকারে বসবে, বাম উক্ল বিছিয়ে দিবে অতঃপর তাশাহুদ পড়বে(৬)

⁽১) বুধারী ও মুসলিম।

⁽२) উसम अनाम खाइमान ।

^(°) ইবনু মাজাহ, ইবনু হিব্বান স্বীয় 'ছহীহ'তে ও আহমাদ 'মাসাইলু ইব্নি হা-নী' তে (১/৫২), জাবির (রাযিঃ) ব**লেন** ঃ যে সূরা ফাতিহা ব্যতীত কো**ন রাক'আ**ড পড়ল সে যেন ছালাভই পড়েনি। তবে ইমামের পিছনে হলে সে কথা স্বভন্ত। 'মালিক আল-মুয়াতা গ্রন্থে।

⁽⁸⁾ বুখারী ও আবু দাউদ। (৫) নাসাঈ (১/১৭৩) ছহীছ্ সন্দেশ িতি তি তি

⁽b) আবু দাউদ ও বায়হাকী উত্তম সনদে।

আবু হুরাইরা (রাথিয়াল্লাহ্ আনহু) বলেন ঃ

ونهاني خليلي ﷺ عن إقعاء كإقعاء الكلب »

আমার বন্ধু ছারারাছ আলাইহি ওয়াসারাম আমাকে কুকুরের মত বসতে
নিষেধ করেছেন^(১) অপর হাদীছে আছে— كان ينهى عن عقبة الشيطان ডিনি
শয়তানের মত বসতে নিষেধ করতেন (৩)

« وكان إذا قعد في التشهد وضع كفه اليمنى على فخذه (وفي رواية

: ركبته) اليمني ووضع كفه اليسري على فخذه (وفي رواية : ركبته)

اليسري، باسطها عليها ه

নাবী ছাল্লাল্লাই আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাশাহহদের জন্য বসলে উরুর উপর ডান হাতের তালু রাখতেন, অন্য এক বর্ণনায় আছে ডান হাঁটুর উপর রাখতেন এবং বাম হাতের তালু স্বীয় উরুর উপর রাখতেন, অপর বর্ণনায় আছে বাম হাঁটুর উপর বিছিয়ে রাখতেন ^(৩)

٥ كان عَلِيَّةً يضع حد مرفقه الايمن على فخذه اليمني ٥

নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ডান কনুই এর শেষাংশ ^(৪) ডান উরুর উপর রাথতেন ^(৫)

⁽১) ত্বায়ালুসী, আহমাদ, ইবনু আবী শাইবাহ, দেরন ৫নং ট্রয় (শৃষ্ঠা- ১৪৩) 'ইকুআ' সম্পর্কে আবু উবাইদা ও অন্যান্যগণ বলেন ঃ কোন ব্যক্তির স্বীয় নিতম্বয়্য়কে মাটির সাথে লাগিয়ে দিয়ে গোছায়য়কে দাঁড় করে রাখা এবং হস্তয়য়কে মাটিতে স্থাপন করা য়েমনভাবে কুকুর বসে থাকে।

আমি বলতে চাই ঃ এটি দুই সাজদার মাঝখানে "ইকুআ' যা শরীয়ত সন্মত বলা হয়েছে তার বিপরীত যেমনটি পূর্বে উল্লেখিত হয়েছে।

মুসলিম, আবৃ উওয়ানাহ ও অন্যান্যগণ, এটি 'ইরওয়াউল গালীল' এছে উদ্দত
হয়েছে। (৩১৬)

^(°) মুসলিম ও আবু উওয়ানাহ।

⁽৪) এখানে ১৯৮০ শব্দের অর্থ হঙ্গেছ- প্রান্ত, এ থেকে উদ্দেশ্য যেন এই যে, তিনি স্বীয় কনুই পার্শ্বদেশ থেকে দূরে রাখতেন না। একথা ইবনুল কাইয়িম 'যাদুল মা'আদ' গ্রন্থে সুস্পট ভাষায় রাজ করেছেন।

^(৫) ছহীহু ছনদে আবু দাউদ ও নাসাঈ।

«نهي رجلاً وهو جالس معتمد على يده اليسري في الصلاة فقال :

(إنها صلاة البهود) وفي لفظ : لاتجلس مكذا، إنما هذه جلسة الذين

يعذبون، وفي حديث آخر : هي قعدة المغضوب عليهم ٥

নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এক ব্যক্তিকে ছালাতাবস্থায় বাম হাতের উপর ভর করা দেখে এই বলে নিষেধ করেন যে, এটি হচ্ছে ইয়াহদদের ছালাত। () অপর শব্দে রয়েছে— এইভাবে বসবেনা কেননা এটি হচ্ছে শান্তিযোগা লোকেদের বসার নিয়ম (২) অপর হাদীছে রয়েছে— "এটি হচ্ছে গন্ধবে নিপতিত লোকেদের বসার নিয়ম।" (০)

خريك الإصبع في التشهد তাশাহহুদে আঙ্গুল নাড়ানো

كان صلى الله عليه وسلم يبسط كفه اليسرى على ركبته اليسرى ويقبض أصابع كفه اليمنى كلها، ويشير بإصبعه التي تلي الإبهام إلى القبلة ويرمى ببصره إليها *

নাবী ছাক্লাক্সান্থ আলাইহি ওয়াসাক্সাম বাম হাতের তালু বাম হাঁটুর উপর বিছিয়ে দিতেন, আর ডান হাতের সবগুলো অঙ্গুলি মৃষ্টিবদ্ধ করে ভর্জনী দারা কিবলার দিকে ইন্সিত করতেন এবং এর দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করতেন।⁽⁸⁾

⁽э) বাইহাকী হাকিম এবং ডিনি একে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী তাতে ঐকমত্য পোষণ করেছেন। এটি, পরবর্তী হাদীছসহ আল ইরওয়া প্রস্থে উদ্ধৃত হয়েছে। (৩৮০)

^(২) উত্তম সনদে আহমাদ ও আৰু দাউদ।

⁽০) আব্দুর রায্যাক, আবৃদ্ধ হক্ একে ছহীহ বলেছেন স্থীয় 'আহকাম' গ্রন্থে (১২৮৪ আমার গবেষণা সম্বিত)

⁽⁸⁾ মৃসলিম, আবু উওয়ানা ও ইবনু খ্যাইমা, এতে হুমাইদী স্বীয় "মুসনাদে" (১৩১/১) এমনিভাবে আবু ইয়ালা (২৭৫/২) ইবনু উমার থেকে ছহীই সনদে এ বর্ধিত অংশটুকু বর্ণনা করেন যে, "এটি শয়তানকে আঘাতকারী, কেউ যেন এমনটি করতে না ভূলে, (এই বলে) হুমাইদী স্বীয় অঙ্গুলি থাড়া করলেন, হুমাইদী বলেন, মুসলিম=

<< كان إذا أشار بإصبعه وضع إبهامه على إصبعه الوسطى >>

অসুলি দ্বারা ইঙ্গিড় করা কালে কখনও কখনও তিনি বৃদ্ধাঙ্গুলিকে মধ্যমার উপর রাখতেন।^(১)

«وتارة كان يحلق بهما حلقة، و «كان رفع إصبعه يحرِكها يدعو بها ويقول : لهي أشد على الشيطان من الحديد يعني السبابة»

আবার নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম কখনও উক্ত অঙ্গুলিছয় দ্বারা গোলাকৃতি করতেন^(২) এবং অঙ্গুলি উঠিয়ে নাড়ানো পূর্বক দু'আ করতেন^(৩) এবং

বিন আবু মারইয়াম বলেছেন- সামাকে জনৈক ব্যক্তি বর্ণনা করেছেন যে, তিনি স্বপ্নে নবীগণকে সিরিয়ার এক গীর্জায় স্বাকারে ছালাত পড়া অবস্থায় এমনটি করতে দেখেছেন (এই কথা বলে) স্বমাইদী স্বীয় অসুলি উঠান।

আমি বলতে চাই ঃ এটি একটি দুস্পাপ্য অজ্ঞানা উপকারী তথ্য, এর সনদ ঐ ব্যক্তিটি পর্যন্ত ছহীহ।

^(১) মুসলিম ও আবু উওয়ানা।

⁽২ গ ৩) আবৃ দাউদ, নাসাঈ, ইবনুল জারুদ, "আল-মুনতাক্বা"তে (২০৮) ও ইবনু
থুযাইমাহ (১/৮৬/১-২) ইবনু হিবরান স্বীয় 'ছহীহ' গ্রন্থে (৪৮৫) ছহীহ সনদে।
ইবনুল মুলাক্কিন একে ছহীহ বলেছেন (২৮/২) অঙ্গুলি নাড়ানোর হাদীছের পক্ষে
ইবনু আদীতে সাক্ষ্যমূলক বর্ণনা বিদ্যামান বয়েছে (২৮৭/১)। উছমান বিন মুকসিম
নামক বর্ণনাকারী সম্পর্কে বলেন— منية منية এমন পর্যায়ের যঈফ যার
হাদীছ লিখা যাবে। হাদীছের শব্দ يدعونها অর্থন "এর মাধ্যমে দৃ'আ করতেন" এর
মর্ম সম্পর্কে ইমাম ত্বাহাবী বলেন— এতে এ কথার প্রমাণ রয়েছে যে, এটি ছালাতের
শেষাংশে ছিল।

আমি বলতে চাই ঃ এতে প্রমাণিত হচ্ছে— সুনাত হলো সালাম ফিরানো পর্যন্ত আঙ্গুলের ইঙ্গিত ও দু'আ চালু রাখা, কেননা দু'আর ক্ষেত্র সালামের পূর্বে, এটি ইয়াম মালিক ও অন্যান্যদের গৃহীত মতও বটে। ইয়াম আহমাদকে জিজ্ঞেস করা হলো ঃ ছালাতে কি মুছন্ত্রী বাজি বীয় অঙ্গুলি দ্বারা ইঙ্গিত করবের প্রতি উত্তরে তিনি বলেন ঃ হাা কঠিনভাবে, এটি ইবনু হানী বীয় মাসায়িল আনিল ইয়াম আহমাদ প্রত্থে (পৃষ্ঠা ৮০)-তে উল্লেখ করেন।

আমি বলতে চাই ঃ এখেকে প্রমাণিত হয় যে, তাশাহছদে আঙুলি নাড়ানো নবী ঘালালাছ আলাইহি ওয়াসালাম থেকে সুসাবান্ত সুনাত। যার উপর আহ্মাদ ও অন্যান্য হাদীছের ইমামগণ আমল করেছেন। অতএব যে সব লোকেরা এ ধারণা পোষণ করেন যে, এটি ছালাতের সাথে অসঙ্গতিপূর্ণ অনর্থক কাজ এবং ===

বলতেন এটি (অর্থাৎ তর্জনী) শরতানের বিরুদ্ধে লোহা অপেক্ষা কঠিন। () নাবী ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর ছাহাবাগণ (এটা পরিত্যাগের উপরে) একে অপরকে জবাবদিহি করতেন অর্থাৎ দু'আতে অঙ্গুলি দ্বারা ইঙ্গিত করার বেলায় ভারা এমনটি করতেন। (২) তিনি ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম উভয় তাশাহত্দেই এই আমল করতেন (০) তিনি এক ব্যক্তিকে দুই অঙ্গুলি দ্বারা দু'আ করতে দেখে বললেন ঃ একটি দিয়ে কর, একটি দিয়ে কর এবং তর্জনী দ্বারা ইঙ্গিত করলেন। (৪)

এ কারণে সাবাস্ত সুনুত জানা সন্তেও অঙ্গুলি নাড়ায় না– উপরন্ত জারবী বাকভঙ্গির বিপরীত ব্যাখ্যার অপচেষ্টা চালায় যা ইমামদের বুঝেরও বিপরীত, তারা যেন আল্লাহকে তয় করে। আরও আন্চর্যের বিষয় এই যে, তাদের কেন্ট কেউ এই মাস'আলাটি বাতীত অন্যান্য বিষয়ে হাদীছ বিরোধী কথায় ইমামের ছাফাই গায় এই যক্তিতে যে, ইমামের ভল ধরা তাকে দোষারোপ করা ও অসম্মন করা, কিন্ত এক্ষেত্রে তারা সেকথা উলে গিয়ে এই সুসাব্যস্ত হাদীছ পরিত্যাগ করে এবং এর উপর আমলকারীদেরকে বিদ্ধুপ মশকারী করে। অথচ সে জানুক আর নাই জানুক তার এ বিদ্দপ ঐসব ইমামদেরকেও জড়াচ্ছে যাদের বেলায় তার অভ্যাস হল বাতিল দারা হলেও তাদের ছাফাই গাওয়া। বস্ততঃ এক্ষেত্তে তারা সুনাহ সন্মত কথাই বলেছেন। বরং তার এই বিদ্ধাপ স্বয়ং নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) পর্যন্ত গড়াছে কেননা তিনিইতো আমাদের নিকট এটি নিয়ে এসেছেন। অভএব এটিকে ه فساجزاءمن بفعل ذلك منكر केंडोक করা মানে তাঁকে কটাক্ষ করারই নামান্তর مناجزاءمن بفعل ذلك منكر ় ... গু অতএব তোমাদের মধ্যে যারা এমনটি করে তাদের... ছাঁড়া আর কী প্রতিদান হতে পারে। আর ইঙ্গিত করার পরেই অঙ্গুলি নামিয়ে ফেলা অথবা লা-वर्ल डिक्रांता ७ हेन्नानाह वर्ल नामाता हानीए এएएलाँव कानहे क्षमण तहे. वदः व হাদীছের বক্তব্য অনুযায়ী তা হাদীছ বিরোধী কাজ। এমনিভাবে যে হাদীছে আছে-্যু, তিনি অস্থলি নাড়াতেন না, এ হাদীছ সনদের দিক থেকে। সাব্যস্ত নয়। যেমনটি জঈফ আবু দাউদে (১৭৫) আমি তদন্ত সাপেকে সাব্যস্ত করেছি। আর যদি সাব্যস্ত ধরেও নৈয়া হয় তদুপরি এটি হচ্ছে না বাচক, আর হা वाहक मा वाहरकत छेलत श्राधानग्रद्यांगा- या चालिय मयास्क छाना-छना दिवस, অতএব অম্বীকারকারীদের কোন প্রমাণ অবশিষ্ট থাকল না ।

⁽১) আহমাদ, বায্যার, আবৃ জা'ফর, বখ্তুরী 'আল-আমালী' গ্রন্থে (৬০/১) ত্বাবারানী 'আদদ্'আ' গ্রন্থে (১৭০/১) আব্দল গানী মাক্দিসী 'আসসুনান' গ্রন্থে (১২/২) হাসান সনদে, রু'ইয়ানী তার মুসনাদ গ্রন্থে (২৪৯/২) ও বাইহাকী।

^(२) ইবনু আবী শাইবাহ (২/১২৩/২) হাসান সনদে।

⁽⁰⁾ নাসাঈ ও বাইহাকী ছহীহ সনদে।

⁽৪) ইবনু আরী শাইবার (১২/৪০/১) ও (২/১২৬/২), নাসার্স, হাকিম এটাকে ছহীর প্রমাণ করেছেন এবং যাহারী তার সাথে একমত পোষণ করেছেন এবং এর সাক্ষ্যমূলক বর্ণনা ইবনু আরী শাইবাহর নিকট রয়েছে।

وجوب التشهد الأول ، ومشروعية الدعاء فيه প্রথম তাশাহচ্দ ওয়াজিব হওয়া ও এর ভিতর দু'আ করা শরীয়ত সম্বত হওয়া প্রসঙ্গ

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম প্রত্যেক দু'রাক্'আতে আন্তাহিয়াভূ পড়তেন।^(২) তিনি (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) বসার পর প্রথমে যা বলতেন তা হলো আন্তাহিয়াভূ।^(২)

প্রথম দৃ'রাক্'আতে যদি আন্তাহিয়াতৃ পড়তে ভূলে যেতেন তাহলে সাহ সাজদাহ দিতেন।^(৩)

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তা পাঠ করার নির্দেশ দিতেন এ বলে ঃ

إذا قعدتم في كل ركعتين فقولوا: التحيات إلخ...وليتخير احدكم من الدعاء أعجبه إليه، فليدع الله عزوجل (به) وفي لفظ: «قولوا: في كل جلسة: التحيات» وأمريه «المسىء صلاته» أيضا، كما تقدم آنفا «

যখন তোষরা প্রত্যেক দুই রাক্'আতের মাঝে বসবে তখন তোমরা বলবে আন্তাহিয়াত্..... শেষ পর্যন্ত। অতঃপর তোমাদের যে কেউ তার পছন্দমত ইচ্ছাধীন দু'আ নির্বাচন করে তার দ্বারা মহান আল্লাহর নিকট দু'আ করবে।⁽⁸⁾ অন্য শব্দে রয়েছে তোমরা প্রত্যেক বৈঠকে আন্তাহিয়াতু বলবে।⁽⁰⁾ এটা পাঠ করার জন্য নাবী ছাল্লাল্লাল্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ছালাতে ক্রটিকারীকেও নির্দেশ দিয়েছিলেন, যেমনটি অনতিপূর্বে বর্ণিত হয়েছে।

^{(&}gt;) মুসলিম ও আবৃ আওয়ানাহ ;

এ হাদীছটি বাইহাকী উত্তম সনদে 'আ-ইশাহ (রাধিয়াল্লাছ আনহা)-এর বরাতে বর্ণনা করেছেন, যেমনটি বলেছেন ইবনুল মুলকৃকিন (২৮/২)।

^(o) বুখারী ও মুসলিম। এটি ইরওয়া প্রন্থে উদ্ধৃত হয়েছে। (৩৩৮) সনদ ছহীহ।

⁽৪) নাসাঈ, আহমাদ, ত্বাবারানী তার কাবীর প্রন্থে (৩/২৫/১) সনদ ছহীহ। আমার কথা এই যে, হাদীছের বাহ্যিক ভিন্ন প্রত্যেক তাশাহত্দে দু'আ পড়া শরীয়তিসিদ্ধ হওয়ার প্রতি নির্দেশ করে— যদিও তার পরে সালাম না থাকে। ইবনু হায়ম (রহঃ)-এরও উভি তাই।

⁽⁰⁾ নাসাঈ ছহীহ সনদে।

ه وكان صلى الله عليه وسلم يعلم التشهد كما يعلمهم السورة من

القرآن ؛ السنة إخفاؤه

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাদেরকে (ছাহাবাদেরকে) এমনভাবে তাশাহত্দ শিক্ষা দিতেন যেমনভাবে তিনি তাদেরকে কুরআন শিক্ষা দিতেন।(>) আর তাশাহত্দ গোপন স্বরে পড়া সুরুত।(২)

صيغ التشهد তাশাহহদের শব্দাবলী

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ছাহাবীদেরকে তাশাহত্দের বিভিন্ন প্রকার শব্দ শিখিয়েছেন।

১। ইবনু মাসউদ (রাযিয়াল্লান্থ আনহ্)-এর বর্ণিত তাশাহ্দদ-

তিনি বলেন রাস্লুরাহ ছাল্লাল্লাহ আলাইবি ওয়াসাল্লাম আমাকে তাশাহৃহদ শিক্ষা দিয়েছেন এমনভাবে (দুই হাতের তালু এক সাথে মিলিয়ে দেখালেন) যেমনভাবে তিনি আমাকে কুরআনের সুরা শিক্ষা দিতেন।

وَالنَّحِيَّاتُ لِلْهِ وَلِكُمْ وَالصَّلُواتُ وَالطَّيِّبَاتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَانَهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ ﴿ فَإِنهَ إِذَا قال ذلك أصاب كل عبد صالح في السماء والأرض } أَشْهَدُ أَن لاَ إِلْهُ رِإِلاً اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبَدُهُ وَرُسُولُهُ ﴿ ()

⁽a) दुवाडी **७ मुन**निम ।

⁽२) আবৃ দাউদ ও হাকিম এবং তিনি বর্ণনা করে ছহীহ আব্যা দিয়েছেন, যাহাবী তার সমর্থন করেছেন।

⁽৩) তাশাহতদের মূল শব্দ হচ্ছে ব্রাকেটের বাইরের শব্দওলো, তবে 'আলাইক। আইয়হান্দরী-এর পরিবর্তে 'আলান্দারী' বলা যাবে যেখনটি উপস্থিত বন্তব্য থেকে জ্ঞানা যায়। -সম্পাদক

আল্পাহর জনাই যাবতীয় তাহিয়াত, ছালাওয়াত^(২) ও ত্বাইয়বাত^(২) সালাম^(৩) আপনার প্রতি এবং আল্পাহর রহমত ও বরকত^(৪) হে আমাদের নাবী। সালাম আমাদের প্রতি ও আল্পাহর সংকর্মশীল বান্দাহগণের প্রতি। (ছালিহীন বা সংকর্মশীল বান্দা বললে আসমান ও যমীনের প্রত্যেকটি সংবাদ্দা এর আওতাভুক্ত হয়ে যায়)।

আমি সাক্ষ্য প্রদান করছি এই মর্মে যে, আল্লাহ ব্যতীত প্রকৃত কোন ইলাহ (উপাস্য) নেই। আর মুহাম্মদ ছারাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাঁর বান্দা ও রাসূল।

ইবনু যাসউদ বলেন ঃ আমরা উক্ত শব্দে অর্থাৎ । ইন্ট্রারিটির হে নাবী।
সম্বোধন সূচক শব্দ ব্যবহারের মাধ্যমে তাশাহত্দ পাঠ করতাম যথন তিনি
আমাদের মাঝে বিদ্যমান ছিলেন, কিন্তু যখন তিনি মৃত্যুবরণ করেন তখন আমরা
অর্থাৎ নাবীর উপর বলতাম।(৫)

⁽২) তাজাহিয়াতু এমন শন্ধাবদী যা স্বক্ষা, রাজ্য ও স্থামিত্বে প্রতি নির্দেশ করে। আর এসব গুণাবলীর অধিকারী একমাত্র আল্লাহ। অর্থাৎ আল্লাহ যাবতীয় প্রকার ক্রান্টি-বিচ্যুতি থেকে স্বান্ধিত সকল রাজ্য তাঁরই আর তিনিই কেবল চিরস্থায়ী। (অন্ত্রাভ) ঐ সকল শব্দ যার ঘারা আল্লাহর মহানত্ প্রকাশ করা উদ্দেশ্য যে সকল শব্দের কেবল তিনিই অধিকারী, আর কারো জন্য তা প্রযোজ্য নয়। (নিহায়াহ)

 ⁽খ) (الليات) আতৃত্বাইয়িবাত) ঐ মানানসই সুন্দর বাক্য ধার মাধ্যমে আল্লাহর প্রশংসা করা হয়। তবে তা এমন যেন না হয় য়ে, তার পরিপূর্ণ গুণাবলীর জন্য অনুপয়্ত। য়র য়য়া য়য়া বাদশাহদেরকে সম্বাধণ জানান হতে।।

⁽اسلام) আল্লাহর নিকট আশ্রিত হওয়া ও নিরাপত্তা লাভ করা। কারণ আস্সালামু
ভারই একটি পরিত্রতম নাম যার উহারপ এই مائن منبط وكفيل، আল্লাহ
তোমার সংরক্ষণকারী ও দায়িতৃশীল। ধেমন বলা হয় الله ملك، আল্লাহ তোমার
সাথে রয়েছেন— এর অর্থ তিনি তোমার সাথে রয়েছেন সংরক্ষণ, সাহাযা ও দয়া
করার মাধ্যমে।

⁽⁸⁾ ১৫ , বারাকাতঃ অবিরাম ধারায় আল্লাহর শক্ষ থেকে আলা যে কোন কল্যাণের নাম।

⁽৫) বুখারী, মুসলিম, ইবনু আধী শাইবাহ (১/৯০/২) আস্সারাজ ও আবৃ ইয়ালা বীয় মুসনাদ গ্রন্থে (২৫৮/২)এ হাদীছটি 'আল-ইবওয়া' গ্রন্থে সংকলিত হয়েছে।==

২। ইবনু আব্বাস (রাথিয়াল্লান্ড আনন্ড)-এর তাশাহৃত্দ।

তিনি বলেছেন রাস্লুল্লাহ ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম আমাদেরকে এমনভাবে তাশাহহুদ শিক্ষা দিতেন যেমনভাবে ক্রআনের সূরা শিক্ষা দিতেন। তিনি এভাবে বলতেন ঃ

(৩২১) আমার কথা এই যে, ইবনু মাসউদ (রাযিআরাহু আনহু)-এর উক্তি : نائب । অমরা আস্সালামু আলান্ নাবী বলতাম। অর্থাৎ যখন নবী হালামানু আলাইহি ওয়াসারাম জীবিত ছিলেন তখন ছাহাবাগণ তাশহহুদে السلام على النبي । আপনার প্রতি সালাম হে আমাদের নবী বলতেন কিন্তু যখন তিনি মৃত্যু বরণ করেছিলেন তখন তারা তা বলা থেকে বিরত হয়ে السلام على النبي । আস্সালামু আলান্নাবী বলতেন ।

তারা অবশ্যই এমনটি করে থাকবেন নবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম কর্তৃক এ সম্পর্কে অবগত করানোর ফলে। এ মন্তব্যের সমর্থন পাওয়া যায় 'আয়িশা (রাযিয়াল্লান্থ আনহা) থেকেও। তিনিও লোকদেরকে ছালাতের যে ভাশাহন্দ শিক্ষা দিতেন ভাতে والمسلام على النبي আস্সালামু আলন্নাবী রয়েছে। এটা বর্ণনা করেছেন সাররাজ তার মুসনাদ প্রন্থে (৯/১/২) এবং মুখাল্লিছ তার 'আল ফাওয়াইদ' প্রস্থে (১১/৫৪/১) বিতদ্ধ দুটি সূত্রে।

হাফিয ইবনু হাজার (রহঃ) বলেন, এই বর্ধিত অংশের বাহ্যত মর্থ এই যে, নাবী (ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) যখন জীবিত ছিলেন তখন ছাহাবাগণ مالسلام সম্বোধস্চক এএ কাফ অব্যয় ব্যবহার করে বলতেন। কিন্তু যখন নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) মৃত্যু বরণ করলেন তখন সম্বোধনস্চক শব্দ পরিত্যাগ করে অনুপস্থিতস্চক শব্দ ব্যবহার করে বলতে ওক্ন করলেন السلام আসাল্লাম্ আলান্ নাবী'। অন্যত্র বলেছেন ঃ

সুব্কী 'শারহুল মিনহাজ' নামক গ্রন্থে উক্ত বর্ণনাটি আধু উওয়ানাহ থেকে উদ্ধৃত করার পর বলেছেন যে, 'যদি এমনটি ছহীহ সূত্রে ছাহাবাহদের থেকে সাবান্ত হয়ে থাকে তবে এর নির্দেশ এই যে, নবী (ছান্তান্ত্রাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্তাম)-এর মৃত্যুর পর সালামের ক্ষেত্রে সম্বোধন করা ওয়াজিব নয়। অতএব এভাবে বলা যাবে—
। এই বান্ত্রল্যান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্তন্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্তন্ত্রান্ত্

আমি (আলবানী) বলছি- এরূপ পরিবর্তন ছাহাবীদের থেকে নিঃসন্দেহে বিশুদ্ধভাবে সাবাস্ত। অর্থাৎ ছহীহ বৃথারীতেই সাব্যস্ত হয়েছে। এছাড়াও এর অনুকূলে বলিষ্ঠ বর্ণনাও পেয়েছি। আব্দুর রায্যাক বলেন ঃ আমাকে ইব্নু জুরাইজ সংবাদ দিয়েছেন, তিনি বলেন ঃ আমাকে জাতা সংবাদ দিয়েছেন এই মর্মে যে,

ان الصحابة كانوا يقولون- والنبي صلى الله عليه وسلم حي - : السلام

هُ النَّحِيَّاتُ الْبَارَكَاتُ الصَّلُواتُ الطَّيْبِاتُ اللهِ ﴿ اللهِ سَلامُ عَلَيْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَيَرْكَاتُهُ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ اللهِ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ السَّلامِ اللهِ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ اللهِ اللهِ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ

সকল তাহি য়াত, মুবারাকবাদ ও তাইরিবাত আল্লাহর জনা। সালাম বর্ষিত হোক আপনার প্রতি হে নাবী এবং আল্লাহর রহমত ও তাঁর বরকত। আমাদের প্রতি ও আল্লাহর সংকর্মশীল বান্দাদের প্রতিও সালাম বর্ষিত হোক। আমি সাক্ষ্য প্রদান করছি যে, আল্লাহ ব্যতীত প্রকৃত কোন উপাস্য নেই। আরো সাক্ষ্য প্রদান করছি যে, মুহাম্মাদ ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আল্লাহর প্রেরিত রাসূল, অন্য

رره /ريم من من النبي الله الله على النبي النبي

নবী (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর জীবদশায় ছাহাবাগণ 'আসসালামু আলাইকা আইয়ুহানুবী' বলতেন। কিন্তু তাঁর মৃত্যুর পর তারা বলতেন 'আস্সালামু আলান্নাবী'। এ বর্ণনা সূত্রটি ছহীহ।

(١) নূবী (রহঃ) বুলেন শুদের (ভিতর به অব্যয়টি ব্যবহৃত ইমনি যার) উহ্য অবস্থা এরপ হবে ঃ بَالْمُرُكُ وُالْعُلُواتُ وُالْمِيْبَاتُ (यখনভাবে ইবনু মাসউদ ও অন্যান্যদের ===

ইবনু উমার রাযিয়াল্লা ভানহ এর তাশা হ্রিল ভানহ ভ

তিনি রাস্লুরাহ ছারারাছ আলাইহি ওয়াসারাম থেকে এরপ শব্দে বর্ণনা করেছেন ।

السَّحِبَّاتُ لِلْهِ { وَ} الصَّلْوَاتُ { وَ} الطَّبِاهُ السَّلامُ عَلَيْكَ أَيْهَا السَّبِيّ وَوَحْمَهُ السَّلامُ عَلَيْكَ أَيْهَا السَّبِيّ وَوَحْمَهُ السَّلامُ عَلَيْكَ أَيْهَا السَّبِيّ وَمُلَهُ لاَ وَرَحْمَهُ اللّهِ الصَّالِحُيْنَ، الشَّهُ أَن لا إِلَهُ إِلاَ اللّهُ قال ابن عمر : وزدت فيها : وَحُدُهُ لاَ سُرِيْكُ لَهُ - وَاشْهَدُ أَن لا إِلهُ إِلاَ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَ وَرَدْتُ فيها : وَحُدُهُ لاَ شَرِيْكُ لَهُ - وَاشْهَدُ أَن مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَ

তাহিয়াত, ছালাওয়াত ও তাইয়িবাত সমস্তই একমাত্র আল্লাহর জন্য নির্ধারিত। শান্তি ও আল্লাহর রহমত বর্ষিত হোক আপনার উপর হে নাবী, ইবনু উমার বলেন ঃ আমি পরে এর ভিতর "অবারাকাতৃহ" এবং 'তাঁর উপর বরকত' এ অংশ যোগ করেছি^(২) শান্তি বর্ষিত হোক আমাদের উপর এবং সমস্ত সৎকর্মশীল বান্দাদের উপর। আমি সাক্ষ্য প্রদান করিছি এই মর্মে যে, আল্লাহ ব্যতীত প্রকৃত কোন উপাসা নেই, ইবনু উমার রাযিয়াল্লাহ আনহ বলেন ঃ এর পরে আমি এর ভিতর যোগ করেছি— এই এই এই এই এই এই এই এই এই অর্বাৎ তিনি একক তাঁর কোন শরীক নেই। আরো সাক্ষ্য প্রদান করিছি এই মর্মে যে, মুহাম্বাদ ছাল্লাল্লাহু আলাইহি

नग्र ।

বর্ণনায় এসেছে। এথানে সংক্ষেপায়নের উদ্দেশ্যে ১৮ অক্ষরটি উহ্য রাঝা হয়েছে আর এমনটি আরবী ভাষায় বৈধ যা ভাষাবিদদের নিকট পরিচিত। হাদীছের অর্থ এই যে, নিশ্চয় তাহিয়াত এবং যা এর পর উল্লেখ রয়েছে এসব কেবল আল্লাহর জন্য উপযুক্ত। এর প্রকৃত মর্ম তিনি ব্যতীত আর কারো জন্য শোভনীয়

^(১) মুসন্ধিম, আবু উওয়ানাহ, শাফিঈ ও নাসায়ী ।

⁽২) এ বর্ধিত অংশ এবং এর পরের বর্ধিত অংশ নবী (ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে বর্ণিত তাশাহতদে সাব্যস্ত রয়েছে: ইবনু উমার (রাঃ) নিজের পক্ষ থেকে বৃদ্ধি করেননি, আর তিনি তা করতেও পারেন না। বরং অন্য ছাহাবীদের থেকে গ্রহণ করেছেন— যারা নবী (ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে এটুকু বর্ণনা করেছেন। অতঃপর তিনি নবী (ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে সরাসরি যে তাশাহতদ তনে ছিলেন তার উপর এটুকু বৃদ্ধি করেছেন।

ওয়াসাল্লাম তাঁর বান্দা ও রাসুল i ^(১)

8। আবৃ মৃসা আশ্ 'আরী (রাযিয়াল্লাছ আনহ)-এর তাশাহহুদ।

তिন বলেন রাস্থ্রাহ ছারারাহ আলাইহি ওয়াসারাম বলেছেন ।
وإذا كان عند القعدة فليكن من أول قول أحدكم : «التُحِيّاتُ
الطيّباتُ الصَّلُواتُ لِلْهِ، السَّلَامُ عَلَيْكُ أَيُّهَا النَّبِيّ! وَرَحْمَهُ اللّهِ ﴿ وَبَرَكَاتُهُۥ
الطيّباتُ الصَّلُومُ عَلَيْنًا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّهِ الصَّالِلْيِنَ، أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلَهُ إِلّا اللّهُ ﴿ وَحُدُهُ لاَ السَّلَامُ عَلَيْنًا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّهِ الصَّالِلْيْنَ، أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلْهُ إِلّا اللّهُ ﴿ وَحُدُهُ لاَ السَّلَامُ عَلَيْنًا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّهِ الصَّالِلْيْنَ، أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلْهُ إِلّا اللّهُ ﴿ وَحُدُهُ لاَ السَّلَامُ عَلَيْنًا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللّهِ الصَّالِمُ وَرَسُولُهُ هُ سَبِع كلمات هن تحية الصلاة ١١ سَرِيكُ لَهُ ﴾ وَأَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ هُ سَبِع كلمات هن تحية الصلاة ١١

যখন তোমাদের কোন ছালাত আদারকারী বৈঠকে থাকবে তখন তার প্রথম কথা হবে এই ঃ তাহিয়াত, তাইয়িবাত ও ছলাওয়াত সবই আল্লাহর প্রাপ্য। শান্তি এবং আল্লাহর রহমত ও বরকত বর্ষিত হোক আপনার উপর হে নাবীজী। আমাদের উপর ও আল্লাহর সকল সংকর্মশীল বান্দার উপর শান্তি বর্ষিত হোক। আমি সাক্ষ্য প্রদান করছি এ মর্মে যে, আল্লাহ ব্যতীত প্রকৃত কোন উপাস্য নেই, তিনি একক তাঁর কোন শরীক নেই। আরো সাক্ষ্য প্রদান করছি এমর্মে যে, মুহামাদ ছাল্লাল্লছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাঁর বান্দা ও রাস্ল। "এ সাতটি বাক্য হচ্ছে ছলাতের তাহিয়াত।"(থ)

৫। উমার বিন খাতাব রাযিয়াল্লাহু আনহু-এর তাশাহৃহদ ঃ

তিনি মিশ্বরে চড়ে লোকদেরকে তাশাহ্ছদ শিক্ষা দিতেন এই ভাষায়-ভোমরা বলঃ

তাহিয়াত আল্লাহর জন্য নির্ধারিত, যাকিয়াত (পবিত্রতা জ্ঞাপক শব্দাবলী) আল্লাহর জন্য নির্ধারিত এবং তাইয়িবাত আল্লাহর জন্য নির্ধারিত। শান্তি বর্ষিত

⁽১) আৰু দাউদ ও দায়াকুডনী এবং তিনি একে ছহীই আখ্যা দিয়েছেন /

^(२) মুসলিম, আবৃ উওয়ানাহ, আবৃ দাউদ ও ইবনু মাজাহ।

হোক আপনার উপর হে নবিজী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)..... শেষ পর্যন্ত ইবনু মাসউদ (রাযিয়াল্লাহু আনহু)-এর তাশাহন্তদের ন্যায়।^(১)

৬। 'আইশাহ (রাঃ)-এর তাশাহহুদ ঃ

কাসিম বিন মুহাত্মাদ বলেন ঃ তিনি আমাদেরকে তাশাহহুদ শিক্ষা দিওেন এবং আসুল হারা ইদিত করে বলতেন ঃ

إلخ، تشهد ابن مسعود »

তাহিয়্যাত, তাইয়িবাত, ছাল াওয়াত, যাকিয়াত (পবিত্ৰতা জ্ঞাপক শব্দাবলী)

জ্ঞাতব্য ঃ পূর্বোক্ত সমস্ত তাশাহহদেই برستري، শদটি অবিদ্যমান, অতএব তা অগ্রাহ্য। এ কারণে সালাফদের কেউ কেউ তাকে অস্বীকার করেছেন। তাবারানী (৩/৫৬/১) ছহীহ সনদে ত্লহা বিন মুহাররিক্ট থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেন, র'বী বিন খাইছাম তাশাহ্হদের ভিতর এড ু এর পর سرستري যোগ করেছিল। আলক্যমাহ (তার প্রতিবাদ করে) বলেছিলেন যা আমাদেরকে (নবী কর্তৃক) শিখানো হয়েছে তাতেই আমরা ক্ষান্ত হবো।

আলকামাহ এই (সচেতনভামূলক) অনুসরণের শিক্ষা গ্রহণ করেছেন তার উদ্ভায় আদুলাহ বিন মাসউদ (রাঃ) থেকে। ইবনু মাসউদ থেকে বর্ণিত- তিনি এক ব্যক্তিকে তাশাহ্ছদ শিক্ষা দিতেছিলেন- যখন সে একথা পর্যন্ত পৌছল ঃ "আশহাদ্ আল্লা-ইলা-হা ইল্লাল্লাহ" সে (এর পর) এ المحربات (অহ্দান্ত লা শারীকালান্ত) বলল। আশুলাহ বললেন ঃ বান্তবে তিনি তাই অর্থাৎ তিনি একক ও শরীক বিহীন। কিন্তু আমরা ওথানেই ক্ষান্ত হবো যে পর্যন্ত আমাদেরকে শিখানো হয়েছে। তাবারানী একে ভার আওসাভ প্রস্তে (হাদীছ নং ২৮৪৮ আমার ফটোকপি) ছবীহ

সনদে वर्ণना करतएहन, यपि मुत्राইग्निव काहिली देवनु मात्र**উ**प श्वरक चरन शास्त्र ।

⁽э) ছহীহ সনদে, মালিক ও বাইহাকী, হাদীছটি যদিও মাওকৃষ্ণ (ছাহাবী পর্যন্ত সনদের ধারা ক্ষান্ত) কিন্তু বিধানের ক্ষেত্রে মারফু' [নবী (ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম) পর্যন্ত সনদের ধারা বিদ্যমান] হাদীছের পর্যায়ভুক্ত। কেননা এটা জানা কথা যে এক্লপ কথা রায় থেকে বলা সম্ভব নয়। যদি রায় থেকে বলা হতো তাহলে এই যিক্রটি অন্যান্য যিক্রের চেয়ে উত্তম হত না। যেমনটি বলেছেন ইবনু আন্দিল বার।

আল্লাহর জন্য নির্ধারিত। শান্তি বর্ষিত হোক আপনার উপর.....। শেষ পর্যন্ত ইবনু মাসউদ (রাযিয়াল্লাহ আনহ)-এর তাশহত্দ। (>)

। الصلاة على النبي ﷺ وموضعها وصيغها नावी ছাল্লাল্লছ আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রতি ছালাত পাঠ এবং তার স্থান ও শব্দাবলী

নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম নিজের উপর ছালাত পাঠ করতেন প্রথম তাশাহহুদ ও শেষ তাশাহহুদে ৷^(২)

আর উন্মাতের জন্য এটা পাঠ করা বিধিবদ্ধ করেছেন, তিনি তাদেরকে তার প্রতি সালাম প্রদানের পরে ছালাত (দরুদ) পাঠ করারও নির্দেশ দিয়েছেন।^(৩)

⁽২) এটাকে উদ্ধৃত করেছেন ইবনু আবী শাইবাহ (১/২৯৩), সাররাজ, মুখাল্লিছ (যেমনটি অভিবাহিত হয়েছে) এবং বাইহাকী (২/১৪৪), আর ভাষাতঙ্গি তারই।

^(২) আবু আওয়ানাহ তার ছহী প্রন্থে (২/৩২৪) বর্ণনা করেছেন এবং নাসা**ই**ও।

⁽e) ছাহাবীগণ জিজাসা করেছিলেন- হে আল্লাহর রাসুল আমরা তো জেনেছি কিভাবে আপনার উপর সালাম প্রদান করবো (ডাশাহহুদের ভিতর) কিন্ত কিভাবে আপনার উপর ছালাত পাঠ করবো? রাসুলুরাহ (ছাল্লাক্সাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) বললেন ঃ "তোমরা বল আল্লাহুয়া ছব্রিআলা মুহামাদ...." হাদীছের শেষ পর্যন্ত। নবী (ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কোন তাশাহহুদকে কোন তাশাহহুদ বাতীত ছালাত বা দকদের জন্য বিশিষ্ট করেননি। এর ভিতরেই প্রমাণ নিহিত রয়েছে প্রথম তাশাহহদেও ছালাত বা দরদ পাঠ শরীয়ত সম্বত হওয়ার বিষয়টি, আর এটা ইমাম শাফিউর মতও বটে, যেমনটি বাক্ত করেছেন স্বীয় কিভাব 'আল-উম্' এর ভিতর। আর ছাহারীবর্গের নিকট এটা সঠিক যেমনটি ব্যক্ত করেছেন ইমাম নুবী আল-মাজ'ন গ্রন্থে (০/৪৬০) আর এটাই ব্যাক্ত করেছেন 'আররাওযাহ' গ্রন্থে (১/২৬৩, আল মাকতাবুল ইসলামী প্রকাশনী)। আর এ মতই গ্রহণ করেছেন আল-অধীর বিন হুবাইরাহ হাম্বলী 'আল-ইফছাহ' গ্রন্থে যেমনটি সংকলন করে সমর্থন দিয়েছেন ইবনু রাজাব ঘাইনুত ত্বাকাত গ্রন্থে (১/২৮০)। বহু হাদীছই এসেছে তাশাহহদে নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর উপর ছালাত পাঠ করার ব্যাপারে, তার কোনটিতেই এক তাশাহত্দ ব্যতীত অন্য তাশাহতদের সাথে এর উল্লিখিড বিশিষ্টতা নেই। বরং তা প্রত্যেক তাশাহর্দকে ব্যাপকভাবে শামিন করে। মূল গ্রন্থের টীকায় ঐ সকন হাদীহু উদ্ধৃত করেছি, মূল কিতাবে এর কিছু==

নাৰী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাদেরকে তার প্রতি ছালাত পাঠ করার বিভিন্ন শব্দ শিক্ষা দিয়েছেন :

«اَللَّهُمُ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَى اَهْلِ بَيْتِهِ، وَعَلَى اَزْوَاجِهِ، وَكُوْرِبَّتِهِ، ا د كَمَا صَلَّبَتُ عَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمْيَةً مُجْبَدً، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ، وَعَلَىٰ آلِ بَيْتِهِ، وَعَلَى أَزْوَاجِهِ، وَذُرِيتَهِ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَىٰ آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدً؟ مُجِيدًهُ

وهذا كان يدعو به هو نفسه صلى الله عليه وسلم ٠

হে আল্লাহ! মুহামাদ, তাঁর পরিবার পরিজন, পত্নীকৃল ও সন্তানবর্গকে ছালাতে^(১) (প্রশংসা ও মান মর্যাদায়) ভূষিত কর যেমনভাবে ছালাতে ভূষিত

অংশও উদ্ভ করিনি। কারণ মূল কিভাবে তা উল্লেখ করা আমাদের শর্ত বহির্ভ্ত। যদিও তার একেকটি অন্যটিকে শক্তিশালী করে। কিন্তু নিথেধকারী বিরুদ্ধ পক্ষের নিকট কোন প্রামাণা ছহীওদ্ধ দশীলই দেই। যেমনটি মূল কিভাবে বর্ণনা করেছি। অনুরপভাবে একথাও ভিত্তিহীন ও প্রমাণ শূন্য যে, প্রথম তাশাহহদে নবী (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর উপর হলাত পাঠের ক্ষেত্রে 'আল্লাহ্মা ছাল্লিআলা মূহাম্মাণ' এর চেয়ে বেশী বলা মাকরুহ। বরং আমরা মনে করি যে, এরপকারী নবী (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর প্রেলিল্লিখিত নির্দেশ ুন্তু এর বংশধরের উপর ছালাত (দয়া) বর্ষণ কর..... ক্ষে পর্যন্ত নান্তবায়ন করেনি। এ গবেষণা কার্যের পরিশিষ্ট রয়েছে যা মূল এছে উদ্ধৃত করেছি।

⁽२) নবী ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পড়ার অর্ধ সম্পর্কে যা বলা হয়েছে তলাধ্যে আবুল আলিয়াহর কথাই সর্বোত্তমঃ নবীর প্রতি আল্লাহর ছলাত অর্ধ- তাঁর কর্তৃক নবীর প্রশংসা ও সম্মান প্রদর্শন। ফিরিশতা কর্তৃক তার প্রতি ছালাত অর্ধ- আল্লাহর নিকট নবীর জন্য তাঁর কর্তৃক তারীম ও সম্মানের আবেদন করা। আবেদন করার উদ্দেশ্য অধিক পরিমাণে তা প্রদানের আবেদন, মূল ছালাতের আবেদন নয়। হাফিয ইবনু হাজার ফাতছল বারীতে এই অর্থই উল্লেখ করেছেন এবং প্রসিদ্ধ উক্তি- রবের ছলাত অর্থ- রহমত (দয়া)-এর প্রতিবাদ করেছেন। ইবনুল কাইয়িম (য়হঃ) তাঁর জালাউল আফ্রয়ম, নামক গ্রন্থে ও বিষয়ে বিশ্বদ ব্যাখ্যা দান করেছেন যাতে এর চেয়ে বেশী কিছু নেই, আপনি তাও অধ্যয়ন করতে প্রেম।

করেছ ইবরাহীম নাবীর বংশধরকে, নিশ্বর তুমি অতি প্রশংসিত মহিমান্তিত। আর বরকত^(২) নাযিল কর মুহাম্মাদ ও তাঁর পরিবার পরিজন, পত্নিকুল ও সম্ভানবর্গের উপর যেমনভাবে বরকত নাযিল করেছে। ইব্রাহীম নাবীর বংশধরের উপর। নিশ্বয় তুমি অতি প্রশংসিত মহিমান্তিত।

নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম উপরোক্ত শব্দাবলী বিশিষ্ট দু'আ (ছালাত) নিজের প্রতি পাঠ করতেন।^(২)

ه اللَّهُمَّ! صَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ وْعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّتَ عَلَى ١ دُ

إِلْبَرَاهِيْمُ أَوْعَلَىٰ } آل إِبْرَاهِيْمَ إِنَّكَ خَمِيْكُ شَجِيْدُ اللَّهُمَّا بَارِكْ كَالَىٰ مُحَشَّدٍ وَعَلَىٰ آلِ مُحَشَّدٍ كَمَا بَارَكَتَ عَلَىٰ إِلِيثَاهِمِيْمَ وَعَلَىٰ } آلِ إِبْرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيْدُ مُنْجِيْدًى

⁽ابرك আল বারাকাহ خيا থেকে- যার অর্থ বৃদ্ধি, আধিকা, কল্যাণ কামনা ও এসবের জন্য দু'আ করা। সুভরাং এ দু'আয় নবী (ছাল্লাল্লাল্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-কে এমন কল্যাণ দানের কথা সন্নিহিত রয়েছে যা ইবরাহীম নবীর বংশধরকে আল্লাহ দান করেছেন। আর একল্যাণ যেন স্থায়ী, চিরস্তন, ছিতণ হারে ও অধিক পরিমাণে হয়।

⁽२) আহমাদ ও তৃহাবী- ছহীহ সনদে এবং বৃখারী ও মুসলিম- امل بيته अवस्तात ।

⁽৩) ব্রাকেটের ভিতরের এ বৃদ্ধিটুকু ও এর পরের বৃদ্ধিটুকু বুখারী, তৃহাবী, বায়হাকী ও আহমাদের বর্ণনায় সুসাবান্ত। অনুরূপভাবে নাসাইতেও। এছাড়াও বিভিন্ন বর্ণনাসূত্রে সমাগত শব্দাবলীতেও উও বৃদ্ধিটুকু এসেছে। অতএব আপনি বিভ্রান্ত হবেন না 'জালাউল আফহাম' নামক গ্রন্থে (১৯৮ পৃষ্ঠা) ইবনুল কাইয়িম (রহঃ) যা বলেছেন তা নিয়ে তিনি স্বীয় গুরু ইবনু তাইমিয়াহ (রহঃ)-এর অনুসরণ করেছেন 'ফাতাওয়া' গ্রন্থের (১/১৬) এ উদ্ধৃতি অনুযায়ীঃ "কোন এমন ছহীহ হাদীছ আসেনি যাতে এক সাথে। الراحيم وال الراحيم والله المراحيم والله والمراحيم والله والله والمراحيم والله وا

এইতো আমরা আপনাকে ছহীহ সূত্রে এনে দিলাম। প্রকৃত পক্ষে এটা হচ্ছে এই কিতাবের উপকারিতাসমূহের একটি উপকারিতা এবং বিভিন্ন বর্ণনা সূত্র এবং বিভিন্ন শব্দের সূক্ষ্ম অনুসন্ধান ও তার মাঝে সমন্ত্রা সাধনের বৈশিষ্ট্য এবং এ বিষয়টি অর্থাৎ পূর্বানুরূপ অনুসন্ধান কার্য আমাদের পূর্বে আর করা ইয়নি। অতএব মর্যাদা, কৃতজ্ঞতা ও অনুগ্রহ কেবল আরাহরই। আর ইবনুল কৃষ্টিয়াম (রহঃ)-এর ===

হে আল্লাহ। মুহামদ ও তার বংশধরকে ছালাতে ভূষিত কর যেমনভাবে ইবরাহীম নাবী ও তার বংশ ধরকে ছালাতে ভূষিত করেছ, নিশ্চয়ই তুমি অতি প্রশংসিত মহিমান্তি।

হে আল্লাহ! তুমি মৃহাম্মাদ ও তাঁর বংশধর এর উপর বরকত নাযিল কর যেমনভাবে ইবরাহীম ও তাঁর বংশধরের উপর বরকত নাযির করেছ, নিশ্চয় তুমি অতি প্রশংসিত মহিমানিত।⁽²⁾

اللهُمُّ! صُلِّلُ عَلَىٰ مُحَمَّدِ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّبَتَ عَلَىٰ ١ ٥ إِبْرَاهِيْمَ { وَالرِ إِبْرَاهِيْمَ ﴾ إِنْنَكَ حَمِيثِكَ مُّجِيْدً، وَبِمَارِكَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَىٰ { إِبْرَاهِيْمَ وَ} آلِ إِبْرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيْدَ مُجَيْدًا ﴾

হে আল্লাহ! মুহাম্মাদ ও তাঁর বংশধরকে সম্মান ও মর্যাদা দান কর যেমনভাবে ইবরাহীম নবী ও তাঁর বংশধরকে সম্মান ও মর্যাদা দান করেছ, নিশ্য় তুমি অতি প্রশংসিত, অতি মহিমানিত। আর মুহাম্মাদ ও তাঁর বংশধরের উপর বরকত দান কর যেমনভাবে দান করেছ ইবরাহীম নবী ও তাঁর বংশরের উপর নিশ্য় তুমি অতি প্রশংসিত, অতি মহিমানিত। (২)

ر اللهم صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ { اَلَّنْهِمِي الْأَمِّيُ أَوْمِنَى } وَعَلَى آلِ مُحَمَّد كَمَا اللهُ عَلَى مُكَمَّد } وَعَلَى آلِ مُحَمَّد كَمَا اللهُ صَلَّى مُحَمَّد } النَّبِيّ الْأُمِنِيّ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا مَلَيْنَ وَلَكُمْ مَنْ عَلَى مُحَمَّد } مَا كُما مُحَمَّد كَما مَا عَلَى الْعَالَمِينَ إِنَّكُ مُمِيدًا مُجِدَدًا

হে আল্লাহ। নিরক্ষর নাবী মুহাম্মাদ ও মুহাম্মাদের বংশধরকে ছালাত দান

প্রমাদ ঘটানোর তাগিদ মেলে আগত সপ্তম প্রকারের ডিতর। স্বয়ং তিনি তাকে ছহীহ আখ্যা দিয়েছেন অথচ ভার ভিতরেই ঐ বিষয় (বৃদ্ধিটুকু) রয়েছে যা তিনি অস্বীকার করেছেন।

^(২) আহমাদ, নাসাঈ ও আবৃ ইয়ালা তার মুসনাদ গ্রন্থে (কাঞ্চ ২/৪৪) সনদ ছহীছ।

কর যেমনভাবে ছালাত দান করেছ ইবরাহীম নাবীকে এবং ইবরাহীম নাবীর বংশধরকে নিশ্চয় তুমি অতি প্রশংসিত অতি মহিমান্তিত। আরু নিরক্ষর নাবী মুহামাদ ও মুহামাদের বংশধরকে বরকত দান কর যেমনভাবে বরকত দান করেছ ইবরাহীম নাবী ও ইবরাহীম নাবীর বংশধরকে সমগ্র জগতের ভিতর। নিশ্চয় তুমি অতি প্রশংসিত অতি মহিমান্তিত। (১)

هُ ٱللَّهُمُّ صُلِّ عَلَى مُحَتَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ تَمَا صُلَّيْكَ مَلَى {آلِ} ١ هِ إِبْرَاهِيْمُ وَبَارِكَ عَلَى مُحَتَّدٍ {عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ} وَإِعْلَى آلِ مُحَتَّدٍ} تَحَمَّا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيْمُ {وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيْمَ} ه

হে আল্লাহ! তোমার বান্দা ও তোমার রসূল মুহামাদকে ছালাত দান কর, যেমনভাবে ছালাত দান করেছ ইবরাহীম নাবীর বংশধরকে। আর বরকত দান কর তোমার বান্দা ও রাসূল মুহামাদকে এবং মুহাম্মাদের বংশধরকে যেমনভাবে বরকত দান করছে ইবরাহীম নাবী ও তাঁর বংশধরকে।^(২)

َ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ مُحَكَّدٍ وَ{عَلَىٰ} أَزُواجِهِ وُذُرِّيَّتِهِ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ ا ف [آلِ] إِيْرَاهِيْمَ، وَبَارِكُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَ(عَلَىٰ} أَزُواجِهِ وَدُرِّيَتِهِ كَمَا بَارَكْتَ عَلَىٰ [آلِ] إِيْرَاهِيْمَ إِنَّكَ حَمِيْدُ مُجَمِّدًا ﴾

হে আল্লাহ! তুমি মুহাম্মাদ, তার পত্নীকুল ও সন্তানবর্ণের মান-মর্যাদা বৃদ্ধি কর যেমনতাবে ইবরাহীম নাবীর বংশধরের মান মর্যাদা বৃদ্ধি করেছ এবং বরকত দান কর মুহামাদ, তার স্ত্রীপরিজন ও তার সন্তানবর্ণের উপর যেমনভাবে বরকত দান করেছ ইবরাহীম নাবী ও তার বংশধরের উপর, নিক্তয় তুমি অতি প্রশংসিত

⁽১) মুসলিম, আবু আওয়ানাহ, ইবনু জাবী শাইবাহ, ভার মুছানুান্ধ এছে (২/১৩২/১), আবু দাউদ ও নাসাঈ (১৫৯-১৬১) এবং হাকিম একে ছহীহ আখ্যা দিয়েছেন।

⁽২) বুখারী, নাসাঈ, তুহারী, আহমাদ ও ইসমাঈল কামী তার 'ফার্দুছ ছলাতি আলাননারী' নামক গ্রন্থে- পৃষ্ঠা ২৮, প্রথম সংকরণ ৬২ পৃষ্ঠা, ও আল-মাকতাবুল ইসলামী প্রকাশনী, বিতীয় সংকরণ আমার (আলবানীর) তাহত্ত্বীকসহ।

অভি মহিমানিত _৷(১)

َٱللَّهُمَّ صَلِّلِ عَلَى مُحَتَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَتَّدٍ وَبَارِكَ عَلَى مُنحَدَّدٍ وَبَارِكَ عَلَى مُنحَدِّدٍ آلِ مُحَثَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاضِهُمَ وَآلِ إِبْرَامِيْمَ إِنَّكَ حَبِيْدٌ مُجْبَدَكِه

হে আল্লাহ। তুমি মুহামাদ ও মুহামাদের বংশধরের মান মর্যাদা বৃদ্ধি কর এবং মুহামাদ ও মুহামাদের বংশধরকে বরকত দান কর যেমনভাবে মান-মর্যাদা ও বরকত দান করেছ ইবরাহীম নাবী ও তার বংশধরকে নিশ্চয় তুমি অতি প্রশংসিত মহিমানিত। (4)

فوائد مهمة في الصلاة على نبي الأمة নাবী ছাল্লাল্লছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম -এর প্রতি ছালাত পাঠ প্রসঙ্গে উপকারী গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য

১। প্রথম তথ্য ঃ লক্ষ্য করা যায় যে, নাবী ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পাঠের শব্দাবলীর প্রকারসমূহের অধিকাংশ প্রকারেই ইবরাহীম নাবীকে তার বংশধর । াঁচ থেকে বিচ্ছিন্নরূপে স্বতন্ত্রভাবে উল্লেখ করা হয়নি বরং তাতে এই শব্দ উল্লেখ হয়েছে- ুর্নি বরং তাতে এই শব্দ উল্লেখ হয়েছে- ৢর্নি বরং তাতে এই শব্দ উল্লেখ হয়েছে- ৢর্নির বর্ষের বর্ষা বর্যা বর্ষা বর্যা বর্ষা বর্যা বর্ষা বর্যা বর্ষা বর

এর কারণ হলো আরবী ভাষায় কোন ব্যক্তির বংশধর বলতে গেলে সে ব্যক্তিও তাদের মধ্যে পরিগণিত হয় যেমনভাবে পরিগণিত হয় তারা যারা তার সাথে সম্বন্ধ যুক্ত। যেমনটি আল্লাহর এই বাণীতে এসেছে-

^(১) বুখারী, যুসলিম ও নাসাঈ (১৬৪/৫৯)।

⁽২) নাসার্ট (১৬৪/৫৯), ত্বাহাবী, আবৃ সার্ট্রদ ইবনুল আরাবী 'আল-মু'ছাম' এন্থে (৭৯/২) সনদ ছহীহ। ইবনুল কারইম (রহঃ) এটিকে তার 'জালাউল আফহাম' এছে (১৪-১৫ পৃষ্ঠা) মুহাখাদ বিন ইসহাক আস্সাররাজ, এর হাওয়ালা দিয়েছেন, অভঃপর ছহীহ আখা দিয়েছেন। আমি (আলবানী) বলি এই শব্দে একত্রিত এসেছে । আমি (আলবানী) বলি এই শব্দে একত্রিত এসেছে । আমি (জালবানী) বলি এই শব্দে একত্রিত এসেছে । আমি (জালবানী) বলি এই শব্দে একত্রিত এসেছে । আমি তিন্ধুলি বিশ্বরাষ্ট্র বর্ষ হয়েছে (পৃষ্ঠা ১৬৩-১৬৪) তার প্রতিবাদসহ, সুতরাং এখানে তার পুনরাবৃত্তি নিশ্রয়াজন।

﴿ إِنَّ اللَّهُ أَصْطَعْنِي آدُمُ وَنُوْحًا وَإِلْ إِبْرَاهِيمُ وَآلِ عِشْرَانَ عَلَى الْعَالِمِينَ ﴾ «آل عمران»

নিশ্চয়ই আল্লাহ আদম, নৃহ, ইবরাহীমের বংশধর ও ইমরানের বংশধরকে বিশ্বের ডিডর থেকে বাছাই করেছেন- (আলু-ইমরান- ২৩ আয়াড)।

आहार छा'आलात धरे वानीएछ -(१६ : القمر (القمر) () ﴿ إِلَّا أَلِ لُوطٍ نَبْنَاكُمْ إِسَكُمْ ﴾ (القمر : ٢٤)

তথু দৃত নাবীর বংশধরকে প্রভাতকালে পরিত্রাণ দান করেছি।

(আল-কামার– ৩৪ আয়াত)

এরই পর্যায়ভুক্ত হলো নাবী ছাল্লান্থ আলাইথি ওয়াসাল্লাম-এর এই বাণী-« واللَّهُمُّ صَرِّلُ عَلَى آلِ أَبِي أَوْفَى «

হে আল্লাহ। সম্মান ও রহমত দান কর আবৃ আউফার বংশধরের প্রতি।

আর এরপই । ব্যাহলুল বাইত) শুদের অবস্থা। যেমন আল্লাহর এ বাণীতে এসেছে – ﴿ اَلَّهُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ الْمُكَامُ اللهُ وَالْمُعَالِيَ اللهُ وَالْمُكَامُ اللهُ وَالْمُعَالِيَّةِ وَالْمُعَالِيَّةِ وَالْمُكَامُ اللهُ وَالْمُعَالِيَّةِ وَالْمُعَالِيَّةِ وَالْمُعَالِيَّةِ وَالْمُعَالِيَّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَلِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَلِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَلِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِيْمِ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعَالِيِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِّةِ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِيِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِيْمِ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِيِّةُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِّةُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ

শাইখুল ইসলাম ইবনু তাইমিয়াই (রহঃ) বলেছেন ঃ এজনাই অধিকাংশ শব্দের ভিতর এসেছেন । বিশ্বাহা বিশ্বাহা করেছ । বেমনভাবে ইবরাহীম নবীর বংশধর এর উপর রহমত ও সন্থান দান করেছ । এমনিভাবে এসেছেন ১৯ المركب المراجية (বেমনভাবে ইবরাহীম নবীর বংশধরের উপর বরকত অবতীর্ণ করেছ । আবার কোন শব্দে রয়ং المراجية ইবরাহীম এসেছে, কারণ সন্থান ও পরিগুদ্ধির এ দু'আয় তিনিই মূল এবং তার সমস্ত বংশধর আনুষ্কিকভাবে এটা প্রাপ্ত হয় । আর কোন শব্দে এরপ ও কোন শব্দে ঐরপ এসেছে এই দুই অবস্থার ব্যাপারে সচেতন করার জন্যই (এ আলোচনার অবতারণা করা হলো)।

পাঠক যখন এটা জানলেন তখন আরেকটি বিষয়ে জানুন, আলিম সমাজের মাঝে একটি প্রশ্ন প্রসিদ্ধি লাভ করেছে তা হচ্ছে- كما صلبت والخر । (যেমনভাবে সম্মান ও রহমত দান করেছ..... শেষ পর্যন্ত) এর ভিতর উপমার কারণ নিয়ে।

আর তা এই জন্য যে, যা উপমিত বিষয় তাকে যার সাথে উপমা দেয়া হয় তার চেয়ে নিম্ন পর্যায়ের হয়। অবচ এখানে বাস্তবে তার বিপরীত। কারণ মুহাশাদ (ছাল্লাল্যাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ইবরাহীম নবীর চেয়ে উত্তম। অতএব তার নবী ছন্ত্রোল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লামের ছলাত সম্পাদনের পদ্ধতি 290 উত্তম হওয়ার দাবী এই যে, তার জন্য কামা ছালাত অতীতে প্রাপ্ত ও ভবিষ্যতে প্রাপ্য সকল ছালাত অপেক্ষা উত্তম হওয়া উচিত।

আলিমগণ এর অনেকগুলো উত্তর দিয়েছেন যার অনেকগুলো আগনি ফাতহুদ বারী ও জালাউল আফহান গ্রন্থে পাবেন। সেখানে প্রায় দশটির কাছাকাছি উক্তি রয়েছে। যার একটা আর একটার চেয়ে অধিক দুর্বল- কেবল একটি মাত্র উক্তি ছাডা। সেটিই কেবল শক্তিশালী- আর এটাকে পছন্দ করেছেন ইবনুল তাইমিয়াহ ও তার শিষা ইবনুল কাইয়িম (রহ) আর ডা হচ্ছে এই উভিটি- 'निक्स ইবরাহীম নবীর বংশধরের মধ্যে বহু নবী রয়েছে যাদের মত কোন ব্যক্তি মহাত্মদ এর বংশধরের মধ্যে নেই। অতএব, নবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্রাম ও তাঁর বংশ ধরের জন্য যদি ঐ ধরনের ছালাত কামনা কর। হয় যে ছালাতের অধিকারী নবী ইবরাহীম ও তার বংশধর ছিল যাদের মধ্যে অনেক নবীও রয়েছেন তাহলে মৃহাম্মাদের বংশধরের জন্য এমন মর্যাদা উপার্জিত হচ্ছে যা তাদের জন্য প্রযোজ্য নয়। কারণ ডারা (যত কৃতিত্ই অর্জন করুক) নবীগণের স্তরে পৌছতে পারে না ।^(১) সূতরাং নবীগণের জন্য (যাদের ভিতর ইবরাহীম নবীও) প্রযোজ্য অতিরিক্ত মর্যাদার অধিকারী মুহামদ ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এথেকেই তার এমন মর্যাদা অর্জিত হচ্ছে যা অন্য কারো জন্য অর্জিত হয় না।

ইবনুল কায়ইম (রহঃ) বলেছেন ঃ এ উজিটি পূর্বোক্ত উজিওলোর ভিতর সর্বোত্তম। আর এর চেয়ে উত্তম হলো একথা বলা যে, মুহাম্বাদ ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইবরাহীম নাবীর বংশধরের অন্তর্ভুক্ত বরং তিনি ইবরাহীম নাবীর বংশের সর্বশ্রেষ্ঠ ব্যক্তিত। যেমনটি বর্ণনা করেছেন আলী বিন তালহাহ-ইবনু আব্বাস থেকে জাল্লাহর এ বাণীর ব্যাখ্যা প্রসঙ্গে–

নিশ্বয় আল্লাহ আদম, নৃহ, ইবরাহীমের বংশধর ও ইমরানের বংশধরকে সমগ্র জগতের মধ্যে বাছাই করে নিয়েছেন। (সুরা ঃ আলু ইমরান ৩৩ আয়াড)

⁽১) আমার উমাতের আলিম-উলামা বান ইসরাইলের নারীদের সমতুলা বলে থে হানীছটি কথিত আলিম সম্প্রদায় ও সাধারণ লোকেদের মুখে প্রসিদ্ধ এটা একটা মিথ্যা ও বানোয়াট হাদীছ। (অনুবাদক)

ইবনু আব্বাস (রাখিঃ) বলেন ঃ মুহাম্মাদ ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইবরাহীমের বংশের অন্তর্ভুক্ত । আর এটা স্পষ্ট কথা থে, ইবরাহীমের সন্তান সন্ততির অভ্যন্তরস্থ নাবীগণ যদি তার বংশধরের অন্তর্ভুক্ত হয় তবে রাস্পুল্লাহ ছাল্লাল্লাল্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর অন্তর্ভুক্ত হওয়া আরো অগ্রাধিকারযোগা। অতএব আমাদের কথা ঃ

তাঁকে (মৃহাত্মাদ ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম) ও ইবরাহীম নাবীর বংশস্থ সকল নাবীকে শামিল করছে।

অতঃপর আল্লাহ তা'আলা আমাদেরকে নির্দেশ দিয়েছেন আমরা যেন মুহাম্মাদ ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ও তার বংশধরের প্রতি বিশেষভাবে ঐ পরিমাণ ছালাভ প্রদান করি— যে পরিমাণ ছালাত প্রদান করি তাঁর উপর সাধারণভাবে ইবরাহীম নাবীর বংশধরের সাথে সম্পৃত করে।

আর তার বংশধরের জন্য এই পরিমাণ ছালাত অর্জিত হচ্ছে যা তাদের জন্য প্রযোজ্য এবং অবশিষ্ট সম্পূর্ণ নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রাপ্য। নিঃসন্দেহে ইবরাহীমের বংশধরের জন্য প্রাপ্য ছালাত যাদের সাথে রাস্পুল্লাহ ছাল্লাল্লাল্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম রয়েছেন এটা ঐ ছালাত অপেক্ষা পরিপূর্ণ যা তাদেরকে সংযুক্ত না করে ওধু তার জন্য কাম্য হয়। তার জন্য উক্ত প্রকার ছালাত থেকে ঐ সুমহান বিষয়টিই কাম্য যা নিঃসন্দেহে ইবরাহীম নাবীর জন্য প্রাপ্য বিষয়ের চেয়ে উত্তম। আর ভখনই প্রকাশ পায় উপমা আর মূল অর্থে একে ব্যবহার করার উপকারিতা।

স্তরাং এই শব্দের মাধ্যমে তার জন্য কাম্য ছালাত জন্য শব্দের মাধ্যমে কাম্য ছালাত অপেক্ষা আরো মহান। দু'জার মাধ্যমে যদি ঐ ব্যক্তির অনুরূপ কাম্য হয় যার সাথে উপমা দেয়া হয়েছে । المنب المعالى অর্থাৎ ইবরাহীম ও তার বংশধর তবে তার জন্য তা থেকেও পরিপূর্ণ অংশ সাব্যস্ত, সূতরাং উপমিত । আর্থাৎ মুহামাদ ছাল্লালান্ট আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর জন্য যা কাম্য হচ্ছে তা ইব্রাহীম ও অন্যান্যদের চেয়ে বেশী। উপরন্ত এর সাথে যোগ হয়েছে যার সাথে উপমা দেয়া হয়েছে তার (ইবরাহীম) থেকে এমন এক অংশ যা জন্য আর কারো জন্য অর্জিত হয় না।

এ থেকেই ইবরাহীম নাবী ও তাঁর বংশধরের চেয়ে ('মাদের মধ্যে অনেক নবী রয়েছেন) তাঁর (আমাদের নাবীর) মর্যাদা ও সম্মান প্রস্কৃটিত হচ্ছে যা তার জন্য উপযোগী। এ ছালাত (দরুদ) এ মর্যাদার প্রতিই নির্দেশকারী এবং তা অনিবার্যকারী ও তার দাবীদার বিষয়াদির একটি বিষয়।

সূতরাং আল্লাহ তা'আলা মুহামাদ ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ও তাঁর বংশধরকে মর্যাদা, রহমত ও শান্তি প্রদান করুন এবং তাঁকে তারচেয়েও উত্তম প্রতিদান দান করুন যে কোন নাবীকে তাঁর উত্থাতের পক্ষ থেকে যে প্রতিদান দান করেছেন।

অতএব হে আল্লাহ। রহমত ও মর্যাদা দান কর মুহাম্মাদের প্রতি এবং মুহাম্মাদের বংশধরের প্রতি যেমনভাবে রহমত ও মর্যাদা দান করেছ ইবরাহীমের বংশধরের প্রতি, নিশ্চয় তুমি অতি প্রশংসিত মহিমান্তিত। আর বরকত দান করে মুহাম্মাদে ও মুহাম্মাদের বংশধরের প্রতি যেমনভাবে বরকত দান করেছ ইবরাহীমের বংশধরের প্রতি, নিশ্চয় তুমি অতি প্রশংশিত মহিমান্তিত।

দ্বিতীয় উপকারী তথা

প্রথম ও দিতীয় বৈঠকের তাশাহ্ছদের শব্দ এক ও অভিন্ন। আর আমার কথায় 'তাশাহ্ছদ' বলতে তাশাহ্ছদ ও নাবীর প্রতি ছালাত পাঠ উভয়ই উদ্দেশ্য, একটি অনাটি ছাড়া যথেষ্ট নয়। আর যে হাদীছে এসেছে— کان لایزید نی الرکمتین علی النشهد नावी ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম দু'রাক্'আতের বৈঠকে তাশাহ্চদের অতিরিক্ত কিছু পাঠ করতেন না এটি মুন্কার বা পরিত্যাক্তা হাদীছ যেমনটি সিল্সিলাহ যঈফাহ গ্রন্থে তদত্ত করে দেখিয়েছি (হাদীছ নং ৫৮১৬)।

এযুগের আন্চর্যজনক বিষয় এবং ইলমী বিপর্যয় ও বিশৃংখলার নমুনাসমূহের একটি নমুনা হচ্ছে এই যে, জনৈক ব্যক্তি— যিনি হচ্ছেন উন্তায় মুহামান ইস'আফ আন্নাশাশীবী। তিনি তার 'আল-ইসলামুছ্ছহীহ' নামক গ্রন্থে নাবীর উপর ছালাত পাঠ করতে যেয়ে বংশধরের প্রতি ছালাত পাঠ করা অস্বীকার করার ধৃষ্টতা পোষণ করেছেন। অথচ ছহীহ বুখারী, মুসলিম ও অন্যান্য হাদীছ গ্রন্থে একদল ছাহাবাহ থেকে তা সাব্যন্ত হয়েছে। তাদের মধ্যে রয়েছেন কা'ব বিন উজরাহ, আবৃ হ্যাইল সাইদী, আবৃ সাঈদ খুদরী, আবৃ মাসউদ আনছারী, আবৃ হ্রাইরাহ, তুলহাহ বিন উবাইদুরাহ প্রমুখনণ। তাদের বর্ণিত হাদীছগুলোতে প্রসেছে যে, তাঁরা নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি প্রাসাল্লাম-কে জিজ্ঞাসা করেছিলেন, তুলহাহ কিন উবাইদুরাহ প্রমুখনণ। তাদের বর্ণিত হাদীছগুলোতে প্রসেছে যে, তাঁরা নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি প্রাসাল্লাম-কে জিজ্ঞাসা করেছিলেন, তুলহাহ তা'আলা তাঁর এই বাণী কিলেক আসব শব্দ শিক্ষা দিয়েছিলেন। তাঁর অস্বীকার করার পিছনে যুক্তি এই যে, আল্লাহ তা'আলা তাঁর এই বাণী কিলেক মুন্তি এই নিমুন্ত করিক তাদার প্রতি ছালাত পাঠ কর ও যথারীতি সালাম প্রদান কর— এতে নাবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহি প্রয়সাল্লাম-এর সাথে আর কাউকেই উল্লেখ করেননি।

অতঃপর তিনি ছাহাবাগণ কর্তৃক নাবী ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-কে উক্ত প্রশ্ন করাকে দারুণভাবে অস্বীকার করেছেন- এই মৃক্তিতে যে, ছালাত অর্থ তাদের জানা ছিল আর তা হচ্ছে দু'আ। তাহলে কিভাবে তারা তাঁকে এ বিষয়ে জিজ্ঞাসা করতে পারেনা এটা তাঁর (নাশাশীবীর) অত্যন্ত স্পষ্ট একটা ভূল ধারণা। কারণ তাদের প্রশ্ন ছালাতের অর্থ জানার ব্যাপারে ছিলনা- যাতে উক্ত যুক্তি আসতে পারে বরং তাদের প্রশ্ন ছিল তাঁর প্রতি ছালাত পাঠের পদ্ধতি সম্পর্কে যেমনটি উল্লিখিত সমস্ত বর্ণনাতে এসেছে। এতে আন্চর্য হওয়ার কিছু নেই যে, তারা তাঁকে শরস্ব পদ্ধতি সম্পর্কে ভিজ্ঞাসা করেছিলেন। যা সেই প্রজ্ঞাপূর্ণ ও অতি জ্ঞানী শারি (শরীয়ত প্রবর্তক মৃহাম্মদ ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) থেকে জানা ছাড়া সম্ভব নয়।

আর তার উল্লেখিত যুক্তিটি মোটেও ধর্তব্যের বিষয় নয়, কারণ সকল মুসলিমের জানা আছে যে, নাবী ছায়াল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম আলাহ রাব্দুল আলামীনের বাণীর বর্ণনাকারী ও ব্যাখ্যাদাতা। যেমনটি আল্লাহ বলেছেন—
﴿ اَلْمُوْلَا إِلْكُ اللَّهُ كُرُ لُتُونَ لِلْنَاسِ مَا نُزِلًا إِلْكُ اللَّهُ كُرُ لُتُونَ لِلْنَاسِ مَا نُزِلًا إِلْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ كُرُ لُتُونَ لِلْنَاسِ مَا نُزِلًا إِلْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ كُرُ لُتُونَ لِلْنَاسِ مَا نُزِلًا إِلْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَ

আর প্রসিদ্ধ ছহীহ হাদীছেও নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর বাণী রয়েছে ঃ

الا إني أوتيت القرآن ومثله معه، وهومخرج في نخريج المشكاة ع

জেনে রেখ আমাকে আল-কুরআন প্রদান করা হয়েছে এবং তার সাথে তারই অনুরূপ একটি জিনিস প্রদান করা হয়েছে। মিশকাতের তাখরীজ গ্রন্থে উদ্ধৃত করা হয়েছে- (হাদীছ নং ১৬৩ ও ৪২৪৭)।

আমার জানতে ইচ্ছে হয় যে, নাশাশীবী ও যারা তার চাকচিক্যপূর্ণ কথায় প্রবঞ্জিত হতে পারেন তারা কী বলবেন ঐ ব্যক্তি সম্পর্কে যে অচিরেই ছালাতের ভিতর তাশাহন্তদ পাঠ অধীকার করবে অথবা ঋতু অবস্থায় ঋতুবভীর ছলাত ও ছওম ত্যাগ করা অধীকার করবে এই যুক্তিতে যে, আল্লাহ তা'আলা কুরআনে তাশাহ্হদ উল্লেখ করেননি বরং তথু কিয়াম, রুকু ও সাজদাহ উল্লেখ করেছেন।
আর যেহেতু আল্লাহ তা'আলা শতুরতীর জন্য কুরঝানে ছালাত ও ছওম মাফ
করেননি, অতএব তার উপর তা পালন করা ওয়াজিব। তারা কি এই
অস্বীকারকারীর অস্বীকৃতির উপর একমত হবেন- নাকি তার প্রতিবাদ করবেন।
যদি প্রথম অবস্থা (একমত) হয় য়া- আমাদের কামা নয় তাহলে তো তারা
অনেক দূরবর্তী প্রস্ততায় নিমজ্জিত হলো এবং মুসলিম জামা'আত থেকে বহিত্ত
হলো। আর যদি অনা অবস্থা (প্রতিবাদ) হয় তাহলে তারা তাওফীক প্রাপ্ত হলো
ও সঠিক করলো। তারা উপরোক্ত অস্বীকারকারীর য়ার মাধ্যমে প্রতিবাদ করবেন
নাশাশীবীর বিরুদ্ধে আমাদের প্রতিবাদও তাই। হে পাঠক আপনার নিকট এর
কারণও তুলে ধরলাম।

অতএব হে মুসলিম আপনি সাবধান হোন! সুন্নাত থেকে স্বাধীন হয়ে কুরআন বুঝার চেষ্টা করা থেকে। কারণ আপনি কন্মিনকালেও তা পারবেন না যদিও আপনি ভাষা-জ্ঞানে নিজের যুগের সীব্ওয়াহ্ও (একজন মহান আরবী ভাষাবিদ) হোন না কেন আর ভার দৃষ্টান্ত এইতো আপনার সামনেই।

এই নাশাশীবী বর্তমান মুগের বড় ভাষাবিদদের অন্যতম একজন অথচ আপনি দেখছেন- তিনি তার ভাষা জ্ঞান নিয়ে ধোঁকায় পড়েছেন, পথভ্রষ্ট হয়ে গেছেন। তিনি কুরআন বুঝার জন্য সুন্নাহর সাহায্য নেননি। বরং তিনি তা অশ্বীকার করেছেন যেমনটি আপনি জানলেন। আমরা যা বলছি এর অনেক দৃষ্টান্ত রয়েছে এই পরিসরে তা উল্লেখ করে সংকুলান করা যাবে না। ইতিপূর্বে যা উল্লেখ করা হয়েছে এতেই যথেষ্ট। আর আল্লাহই তাওফীকদাতা।

তৃতীয় তথ্য

পাঠক আরো লক্ষ্য করে থাকবেন যে, ছালাতের শব্দাবলীর কোনটিতে না সাইয়িদ (যার অর্থ সরদার) উল্লেখ করা হয়নি। তাই পরবর্তী বিদ্যানগণ ছালাতে ইবরাহীমিয়াহর ভিতর উক্ত শব্দ বৃদ্ধির শরীয়ত সমত হওয়ার ব্যাপারে মতানৈক্য করেছেন। এখানে সে বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনার অবকাশ নেই। আর তাদের নামও উল্লেখ করার অবকাশ নেই যারা নবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসান্তাম কর্তৃক উষ্মতকে শিক্ষা দেয়া পদ্ধতির অনুসরণ করতে যেয়ে উক্ত বৃদ্ধিকে শরীয়ত গর্হিত বলার পক্ষে গেছেন।

নাবী ছাল্লাপ্তাহ আলাইহি ওয়াসাল্পাম নির্দেশ করতঃ এ কথার মাধ্যমে জবাব দিয়েছিলেন ঃ "ভোমরা বল হে আল্লাহ! তুমি মুহাম্বাদ এর প্রতি ছালাত দান কর.....।"

তবে আমি এ সম্পর্কে সন্মানিত পাঠকদের সমীপে হাফিয় ইবনু হাজার (রহঃ)-এর মত সংকলন করছি : এজন্য যে, তিনি শাফিঈ মাযহাবের ঐ সকল বড় আলিমদের একজন যারা হাদীছ ও ফিকু্হ্ উভয় শাস্ত্রে পারদর্শী। কেননা পরবর্তী শাফিঈ আলিমদের নিকট নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইবি ওয়াসায়াম-এর এই পৃত শিক্ষার বিপরীত বিষয় প্রসিদ্ধি লাভ করেছে।

হাফিয় মুহামদ বিন মুহামাদ বিন মুহামাদ আল-গারাবিলী (৭৯০-৮৩৫)
যিনি ইবনু হাজার (রহঃ)-এর সংশ্পর্শে থাকতেন তিনি বলেছেন এবং আমি তার
হত্তলিখনী থেকে সংকলন করেছি ঃ ইবনু হাজারকে (রহঃ আল্লাহ তাকে তার
হায়াত ছায়া উপকৃত করুন) ছালাতের তিতরে ও ছালাতের বাইরে নাবী ছায়াল্লাছ
আলাইছি ওয়াসাল্লাম-এর উপর ছালাত পাঠের পছতির বাাপারে জিজ্ঞাসা করা
হয়েছিল- এতে কি নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইছি ওয়াসাল্লাম-কে সরদার তবে
তনান্তিত করা শর্ত; চাই তাকে ওয়াজিব বলা হোক আর চাই মুস্তাহার বলা হোক,
যবা এরপ বলা যে, "হে আল্লাহ! ছালাত প্রদান কর আমাদের সরদার (দেতা)
মুহাম্মাদের প্রতি অথবা সৃষ্টির সরদারের প্রতি অথবা আদম সন্তানের নেতার
প্রতিঃ" নাকি তাঁর বাণী "হে আল্লাহ! মুহাম্মাদের প্রতি ছালাত প্রেরণ করুন" এর
উপর ক্ষান্ত থাকতে হবে। কোন্টি অধিক উত্তম- সরদার বা সাইয়িদ ১৯৯০
শব্দ উল্লেখ করে যেহেতু তা হচ্ছে নাবী ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর স্থানী
তপ অথবা তা উল্লেখ না করে এই জন্য যে, হাদীছে তার উল্লেখ নেইঃ

ইবনু হাজার (রহঃ) উত্তরে বলেছিলেন ঃ হাঁ। হাদীছে বর্ণিত শব্দের অনুসরণ করাই প্রাধান্যযোগ্য । এমনটিও বলা যাবে না যে, নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এটা নমনীয়তার খাতিরে ছেড়ে দিয়েছেন । যেমনভাবে তিনি নিজের নাম উল্লেখ করার সময় 'ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলতেন না' অথচ উমাতকে তা বলতে বলা হয়েছেন মুখনই তার নাম উল্লেখ করা হবে। আমরা এজনা এটা বলছি যে, সাইয়িদ গুণের উল্লেখ যদি প্রাধান্যযোগ্য হতো

তাহলে ছাহাবায়ে কিরাম অতঃপর তাবিঈদের থেকে তার অস্তিত্ পাওয়া যেতো কিন্ত ছাহাবাহ ও তাবিঈগণের একজনেরও বর্ণিত কোন হাদীছ থেকে এটা জানতে পারিনি। অথচ তাদের থেকে এবিষয়ে অনেক হাদীছ বর্ণিত হয়েছে। এই তো ইমাম শাফিঈ (রহঃ) আল্লাহ তাঁর মর্যাদা উঁচ করুন। তিনি নাবী ছাল্রাল্লাল আলাইহি ওয়াসাল্লাম-কে অধিক সন্মান দান কারীদের একজন ছিলেন : তিনি তাঁর প্রণাত কিতাবের ভূমিকায় লিখেছেন- যেকিতাব তার মাযহাবের অনুসারীদের প্রামাণ্য গ্রন্থরূপে পরিগৃহীত। 'আরাভ্যা ছব্রি আলা মুহামান' দিয়ে ওরু করে তার ه کلما ذکره الذاکرون، -ইজতিহাদ নিঃসৃত শব্দাবলীর শেষ পর্যন্ত। আর তা হচ্ছে य**चनर ऋत्वता कारक खतर कर**त खतर १ पन و کلما غفل عن ذکره الغافلون ه উদাসীনরা তাঁকে উল্লেখ করা থেকে উদাসীন থাকে। যেন তিনি এসব শদাবলী এই ছহীহ হাদীছ থেকে নিঃসারণ করেছেন যার ভিতর রয়েছে- سيحان الله ، عدد خلقه আল্লাহর পবিত্রতা জ্ঞাপন করছি তার সৃষ্টির সংখ্যা পরিমাণ। হাদীছে বর্ণিত হয়েছে যে, কোন উত্মল মুমিনীনকে বেশী পরিমাণ ও দীর্ঘক্ষণ তাসবীহ পাঠ করতে দেখে নাবী ছাল্লাল্রান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছিলেন "তোমার পরে আমি কিছু শব্দ বলেছি শেগুলোকে যদি ভূমি (এ যাবং) যা বলেছ তার সাথে ওজন করা হয় তবে সেগুলোই ভারী হবে" অতঃপর উক্ত শব্দের দু'আটি বলনেন। নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ব্যাপক অর্থবোধক দু'আ বলা পছন্দ করতেন।

ক্যী 'ইয়ায তার 'আশ্শিফা' নামক কিতাবে নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পাঠ প্রসঙ্গে অধ্যায় রচনা করেছেন এবং এর ভিতর ছাহাবা ও তাবিঈগণের এক গোষ্ঠী পেকে মারফুভাবে (সরাসরি রাস্লুল্লাহ ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে) হাদীছ সংকলম করেছেন। উক্ত হাদীছের কোনটিতেই ছাহাবা ও অন্যান্য কারো থেকেই ليه সাইয়িদিনা বা আমাদের সরদার শব্দ পাওয়া যায় না।

উপরোক্ত শব্দাবলীর অনুরূপ কিছু আলী (রাযিঃ)-এর হাদীছে আছে। তিনি লোকদেরকে নাবী ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এ প্রতি ছালাতের পদ্ধতি শিক্ষা দিতেন এই বলেঃ

ا الكُندُ وَعِنَ الْمُنْحُورِكِ وَلَا لَكُندُ وَالْمُنْ الْمُنْدُونِ وَلَا لَكُندُ الْمُنْفِقُ مُولِي صَلواتك،

ُ وَنُوامِيْ بَرَ كَاتِكَ، وَدَائِدَ يَحْيَنِكَ، عَلَى مُحَتَّدٍ عَبْدِكَ وَدَّشُولِكَ الْفَاتِي لِلَّا أَغْلِلَ،

হে আল্লাহ। সমস্ত বস্তুর প্রশস্তদানকারী, উচু বস্তুসমূহের সৃষ্টিকর্তা তোমার সম্মান ও রহমতের অগ্রাংশ, ক্রমবর্ধমান বরকত, বাড়তি সংবর্ধনা ও অভ্যর্থনা মুহামাদের প্রতি দান কর যিনি ভোমার বান্দা ও রাস্ল– যা কিছু রুদ্ধ ছিল তিনি তার উন্যোচনকারী।

আলী (রাযিঃ) থেকে আরো এসেছে তিনি বলতেন—

ه صلوات الله البر الرحيم والملائكة المقربين، والنبيين والصديقين والشهداء الصالحين وماسبح لك من شيء يارب العالمين! على محمد بن عبد الله خاتم النبين وإمام المتقين الحديث ه

সদাচার পরায়ন অতি দয়ালু আল্লাহর রহমত ও সম্মান, নৈকটাশীল ফেরেশ্তামণ্ডলী, নাবীকুল, অধিক সত্যবাদী, শহীদগণ, সংকর্মশীল বান্দাগণ ও যা কিছু আপনার পবিত্রতা জ্ঞাপন করে তাদের সকলের পক্ষ থেকে উচ্ছসিত ছালাত বর্ষণ কর সর্বশেষ নাবী ও আল্লাহজীক (মৃত্যাকী) বান্দাগণের নেতা মুহাম্মদ বিন আন্দ্রাহর প্রতি– হে সমগ্র জগতের পালনকর্তা।.... হাদীছের শেষ পর্যন্ত।

আবুরাহ বিন মাসউদ থেকে বর্ণিত, তিনি বলতেন ঃ

ه اللهم اجعل صلواتك وبركاتك ورحمتك على محمد عبدك

ورسولك إمام الخير ورسول الرحمة الحديث ،

হে আন্নাহ! তোমার সত্মান, বরকত ও রহমত দান কর তোমার বাদা ও রাসূল মুহাত্মাদের প্রতি যিনি রহমতের রাসূল এবং কল্যাণের নেতা, হাদীছের শেষ পর্যন্ত....।

হাসান বাছরী থেকে বর্ণিত; তিনি বলতেন ঃ যে ব্যক্তি মুছত্ফা ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর হাউয়ে কাউছারে তৃষ্টিপ্রদ সুধার গ্লাস পান করতে চায় সে যেন বলে ঃ

ه اللهم صل على محمد وعلى آله واصحابه وازواجه واولاده وذريته واهل ليله واضهاره وأتصاره واشياعا وللحيد اللها اللها اللها হে আল্লা২! তুমি ছালাত প্রদান কর মুহাম্মাদের প্রতি এবং তার বংশধর, সহচরবৃন্দ, পর্ত্তীকূল, পুত্র-পুত্রী, সন্তান-সন্ততি, বাটিস্থ পরিবার পরিজন, আত্মীয়ম্বজন, সাহায্যকারী, সদলীয় ও মুহাব্বাতকারীদের প্রতি।

এগুলো হলো ছাহাবা ও তৎপরবর্তীপণ থেকে বর্ণিত, নাবী ছাল্পাল্পাছ আলাইহি ওয়াসাল্পাম-এর প্রতি ছালাত পাঠের বিভিন্ন রূপ সংক্রান্ত শব্দাবলী যা আমি "আশৃশিফা" নামক গ্রন্থ থেকে উদ্ধৃত করছি যার- ভিতর উক্ত শব্দ সাইয়েদ নেই।

হাঁ৷ তবে ইবনু মাসউদ থেকে বর্ণিত একটি হাদীছে এসেছে যে, তিনি নাবী ছালালাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাভ পাঠ করতেন এ ভাষায় ঃ

هاللهم اجعل فنضائل صلواتك ورحمتك وبركناتك على سيند

المرسلين....ه

হে আপ্রাহ! তোমার বাড়তি সম্মান-প্রতিপত্তি, রহমত ও বরকতসমূহ দান কর নাবীকুলের সরদারের প্রতি,..... হাদীছের শেষ পর্যন্ত। হাদীছটি ইবনু মাজাহ বর্ণনা করেছেন কিন্তু এর সনদ দূর্বল।

পূর্বোল্রিখিত জালী (রাষিঃ)-এর হাদীছটি ত্বরানী বর্ণনা করেছেন যার সনদে কোন অসুবিধা নেই। তাতে কিছু অপরিচিত শব্দ এসেছে যার ব্যাখ্যা সহ বর্ণনা করেছি আবুল হাসান ইবনুল ফারিস প্রণীত "ফাযলুরুনাবী" নামক গ্রন্থে।

শাফিউনণ উল্লেখ করেছেন যে, কোন ব্যক্তি যদি এই শপথ করে যে, আমি
নাবী ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি সর্বোত্তম ছালাত পাঠ করবে৷
তাহলে তার মুক্ত হওয়ার পথ হলো নাবী ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি
এই ছালাত পাঠ করা-

ه اللهم صل على محمد كلما ذكره الذاكرون وسها عن ذكره الغافلون ه

হে আল্লাহ। তুমি মৃহাত্মাদ ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত (সন্মান প্রতিপত্তি) দাম কর যথনই শ্বরণকারীরা তাঁকে শ্বরণ করে এবং যখনই উদাসীনরা তাঁর শ্বরণ থেকে উদাসীন থাকে। ইমাম নব্বী বলেন, দৃঢ়ভার সাথে যে শব্দে নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছাল্লান্ড পাঠকে সঠিক বলা যায় তা হচ্ছে- नवी हाहाशाह व्यानहिदि १३॥भाद्गास्त्र हवार भन्नामत्त्रत भक्षि अभ्य होर्ड वेर्ड केर्ड केर केर्ड केर्ड

হে আল্লাহ। মৃহাম্মাদের প্রতি ও তাঁর বংশধরের প্রতি ছালাত প্রদান কর যেমনভাবে ইবরাহীমের প্রতি ছালাত প্রদান করেছেন,.... হাদীছের শেষ পর্যন্ত।

পরবর্তীদের একটি দল গুাঁর বিরূপ মন্তব্য করেছে এই বলে যে, সংকলনগত দিক দিয়ে উক্ত পদ্ধতিদ্বয়ের ভিতর উত্তম হওয়ার প্রতি নির্দেশকারী কিছু নেই। তবে অর্থগত দিক দিয়ে প্রথম পদ্ধতির উত্তম হওয়াটা পরিস্কৃটিত।

মাসআলাটি ফিকহের কিতাবাদির ভিতর একটি প্রসিদ্ধ মাসআলাই। মুখা উদ্দেশ্য এই যে, যে সকল ফিকুহ্বিদগণ এই মাসআলাটি উল্লেখ করেছেন তাদের একজনেরও বজবো ببدن (সাইয়িদিনা) শব্দের উল্লেখ পাওয়া যায় না। যদি এ বর্ধিত শব্দ পছন্দনীয় হতো তাহলে সেটা ভাদের সকলের নিকটে গোপন থাকতো না এবং তারা বেখেয়ালও হতেন না। যাবতীয় কলাাণ রয়েছে ইন্তিবা' তথা দলীল ভিত্তিক অনুসরণের ভিতর (এটাই আমাদের কথা)। আলাহই সর্বজ্ঞ।

আমি বলেছি হাফিয় ইবনু হাজার (রহঃ) যে নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি গুয়াসাল্লামকে সরদার গুণে গুণারিত করা শরীয়ত সন্মত না হওয়ার মতালম্বী হয়েছেন তা মহান নির্দেশের অনুসরণার্থে, এ মতের উপরে রয়েছে (প্রকৃত) হানাফীগণ। আর এমতই অবলম্বন করা উচিত। কারণ এটাই হঙ্গে নাবী ছাল্লাল্লাহ্ন আলাইহি গুয়াসাল্লাম-কে মুহাব্যাত করার সত্যিকার প্রমাণ।

বলুন হে রাসূল। যদি ভোমরা আল্লাহকে ভালবেসে থাক তাহলে আমাকে অনুসরণ কর, আল্লাহ তোমাদেরকে ভালবাসবেন— (আলু ইমরান ৩১)।

এজন্যেই ইমাম নব্দী "আররাওযাত্" গ্রন্থে (১/২৬৫) বলেছেন ঃ নানী ছারাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি সবচেয়ে পরিপূর্ণ ছালাত পাঠ এই اللهم! صل على محمد و اللهم و و اللهم و و اللهم و و اللهم و اللهم و و اللهم و و اللهم و ال

চড়ৰ্থ তথ্য

হে পাঠক অবগত হোন যে, নাবী ছাপ্তারাহ আলাইহি ওয়াসারাম-এর উপর ছালাভ পাঠের শব্দাবদীর প্রথম প্রকার ও চতুর্থ প্রকার শব্দ রাসূলুরাহ ছারারাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাঁর ছাহাবাগণকে শিক্ষা দিয়েছিলেন যথন তারা তাকে তার প্রতি ছালাত পাঠের পদ্ধতি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করেছিলেন। এর দ্বারাই এ মর্মে দলীল এহণ করা হয় যে, এওলোই হল্ছে নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর উপর ছালাত পাঠের উস্তম পদ্ধতি। কারণ তিনি তাদের জন্য ও নিজের জন্য ঐ পদ্ধতিটিই তো পছন্দ করবেন যেটি অধিক উন্নত ও অধিক উস্তম। এজন্য ইমাম নক্ষী "আররাওয়াহ" গ্রন্থে একথাকে সঠিক বলেছেন যে, কোন ব্যক্তি যদি কসম করে যে, সে নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর উপর সর্বোত্তম ছালাত পাঠ করবে– তবে ঐ ব্যক্তি উক্ত কসম থেকে মৃক্ত হতে পারবে না সেই পদ্ধতিটি ছাড়া। সুবৃকী এর কারণ দর্শিয়েছেন এই ভাবে যে, যে ব্যক্তি উক্ত পদ্ধতি অবলম্বন করলো ঐ ব্যক্তি দ্বিধাহীনভাবে নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাভ পাঠ করলো। আর যে ব্যক্তিই এতদভিন্ন অন্য পদ্ধতি অবলম্বন করে সে সন্দেহযুক্তভাবে কাম্য ছালাভ পাঠ করবে। কারণ তারা ভো বলেছিলেন কিভাবে আমরা আপনার উপর ছালাত পাঠ করবং তখন তিনি বলেছিলেন কিভাবে আমরা আপনার উপর ছালাত পাঠ করবং তখন তিনি বলেছিলেন ক্রিটা বলে পণা করেছেন।

হায়তামী "আদুররুল মান্যূদ" গ্রন্থে (কাফ ২৫/২) অতঃপর (কাফ ২৭/১) উল্লেখ করেছেন যে, ঐ সকল পদ্ধতির দারা উদ্দেশ্য হাছিল হয়ে যাবে যেওলো বিভিন্ন ছহীহ হাদীছে এসেছে।

পঞ্চম তথ্য

পাঠক জেনে রাখুন যে, একই ছালাতের ভিতর উল্লিখিত প্রকার সমষ্টি থেকে কোন শব্দ সংযোজন করা শরীয়ত সম্মত নয়। অনুরূপ বলা হবে পূর্বোল্লিখিত তাশাহত্দের শব্দাবলী সম্পর্কেও। বরং এরপ করা দ্বীনের ভিতর বিদ্'আত বলে গণ্য হবে। সুনাত হলো কখনো এটা বলা আর কখনো অন্যটা বলা। যেমনটি বলেছেন, ইবনু তাইমিয়াহ (রহঃ) তাঁর দুই ঈদের তাকবীর সংক্রোন্ত আলোচনায় "মাজমূ" (১/২৫৩/৬৯)।

ষষ্ঠ তথ্য

আল্লামাহ ছিদ্দীক হাসান খান ভূপালী তার "নুযুলু আবরার বিল 'ইলমিল মা'ছ্র মিনাল আদইয়াতি অল-আয়কার" গ্রন্থে নাবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পাঠ ও বেশী বেশী পাঠের ব্যাপারে বেশ কিছু হাদীছ সংকলন করে (১৬১ পৃঃ) বলেছেন ঃ এন্ডে কোন সন্দেহ নেই যে, মুসলিম সমাজের ভিতর আহলুল হাদীছণণ (হাদীছ শাস্ত্রবিদগণ) ও পবিত্র সুনাহর বর্ণনাকারীগণ নাবী ছাল্লাল্লাল্ল আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর উপর বেশী ছালাত পাঠকারী, কারণ এ সম্মানিত বিদ্যা চর্চার নির্ধারিত কার্যাদির আওভাভক্ত কাজ হলো প্রত্যেক হাদীছের পূর্বে তাঁর প্রতি ছালাত পাঠ করা। সর্বদাই তাদের জিহবা তার স্মরণসধায় রসাডিষিক্ত থাকে। যে কোন ধরনের সুনাহ গ্রন্থ ও হাদীছ সংগ্রহের ভাণ্ডার হোক না কেন যেমন "জাওয়ামি" (^{৩)} "মাসানীদ"^(২) "মাআজিম"^(৩) "আজ্যা"^(৪) ইত্যাদিতে হাজার হাজার হাদীছের সমাহার ঘটেছে। ইমাম সুযুত্মী (রহঃ) সংকলিত সংক্ষিত্ত কলেবরের একটি কিতাব "আল-জামিউছ ছাগীর"- এ দশ হাজার হাদীছ রয়েছে। এর উপরই কিয়াস (অনুমান) করুন নাবীর হানীত সম্বলিত অন্যান্য কিতাবকে। অতএব এরাই হচ্ছে নাজাতপ্রাপ্ত হাদীছী দল যারা কিয়ামতের দিন নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর (উদ্দেশ্যে উৎসর্গ হোক আমাদের পিতা-মাতা) বেশী নৈকট্যশীল এবং তাঁর শাফাআত লাভে অধিক ধন্য হবে। এক্ষেত্রে সাধারণ মানুযদের কেউই তাদের সমকক্ষ হতে পারবে না, একমাত্র ঐ ব্যক্তিদের ছাড়া যার৷ এর চেয়েও উত্তম আমল নিয়ে আসতে পারবে, এছাড়া অসম্ভব। অতএব হে কল্যাণকামী ক্ষতিহীন নাজাত অৱেষী– আপনার কর্তব্য মুহান্দিছ হওয়া বা মুহান্দিছগণের শিষ্যত্ত গ্রহণ করা, অনাথায় উক্ত মর্যাদা লাভ করতে পারবেন না, এতদভিত্র কোন পথ আপনার প্রতি কল্যাণ বয়ে আনতে পারে না।

⁽১) জামি' ঐ প্রকার হাদীছ গ্রন্থকে বলা হয় য়য় ভিতর আক্রাইদ, আহকাম, রিক্বাক্ত বা অন্তর বিনম্রকারী, ঝানাপানি গ্রহণ, ভ্রমণ, উঠা-বলার আদবকায়দা লংক্রান্ত, ক্রেআনের তাফসীর সম্বলিত, ইতিহাল ও চরিত, ফিতনা, বিভিন্নবান্তিবর্ণের মানাক্ত্রির ও মাছালির বা ওপ ও দোষ কীর্তণমূলক হাদীছের সমাহার ঘটে। (অনুবাদক)

⁽२) ঐ হাদীছ গ্রন্থ যার ভিতর ছহীহ হাসান নির্ণয়ের বাধ্যবাধকতা, অধ্যায়ের সাথে সামগুস্যভার প্রতি দৃষ্টিপাত ছাড়াও প্রভাক ছাহাবীর বর্ণিত হাদীছ স্বতন্তভাবে একপ্রিত করা হয়েছে। (অনুবাদক)

⁽৩) ঐ হানীছ গ্রন্থ যার ভিতর হাদীছবিদ (শিক্ষক)দের ক্রমধারা অনুযায়ী হাদীছ উল্লেখ করা হয়। প্রধানতঃ এতে বর্ণমালা অনুযায়ী হাদীছ সাজানে। হয়। যেমন ত্রারানী তিন খানা মু'জাম গ্রন্থ। (অনুবাদক)

⁽৪) ঐ হাদীছ গ্রন্থ যার ভিতর এক ব্যক্তির বর্ণিত হাদীছ একয়িত করা হয়, তিনি ছাহাবীই হোন বা অনা কোন ব্যক্তি। অথবা যার ভিতর নির্দিষ্ট কোন বিষয়ের হাদীছ একয়িত করা হয় য়েয়ন ইয়ায় বৃথাবী সংকলিত জ্বয়উ বয়ড়উল ইয়াদাইন ফিছ ছলাত ও জ্বয়উল ফ্রিয়াআও খালফাল ইমায়। (অনুবাদক)

আমি (আলবানী) বলি, "আল্লাহর নিকট আকুল প্রার্থনা তিনি যেন আমাকে ঐ সকল মুহাদিছগণের দলভুক্ত করেন যারা অগ্রাধিকারের ভিত্তিতে সকল মানুষ অপেক্ষা তার নিকটতম। মনে হয় এ কিতাবখানা সে ব্যাপারে প্রমাণসমূহের অন্যতম প্রমাণ।

সুনাহর ইমাম- ইমাম আহমাদ বিন হাম্বল কবিতা আবৃত্তি করেছেন, আল্লাহ তাঁর প্রতি রহম করুন।

নাবী মুহাম্মদের দ্বীন- হাদীছ

যুবকের উত্তম বাহন,
হাদীছ ও তার পদ্বী থেকে বিমূখ না হও কদাচন
হাদীছ হলো দিন এবং রায় অন্ধকরে।
হিদায়াতের পথ হারালে যুবক
সূর্য উঠে বিকীর্ণ করে আলো দিয়ে তার।

সপ্তম তথা

(আনেক বিদ্যাতপদ্বী নবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত (দরুদ) পাঠের নির্দেশ ও ফথীলতমূলক দলীলগুলো দিয়ে প্রচলিত মিলাদ অনুষ্ঠান বা মিলাদ गार्शकेन गाराख करत । और महा चनाहा, এएक कान मस्पर तारे । कुतवातन उ হাদীছে উল্লেখিত দক্ষদ ও মিলাদের মাঝে আকাশ-পাতাল পার্থকা। প্রচলিত মিলাদ মাহফিল জয়ন্যতম বিদআত ও পাপের কাজ এবং করআন হাদীছে উল্লিখিত দরুদ ইবাদাত ও পুণ্যের কাজ। আর দুরুদ তখনই ইবাদত ও পুণ্যের কাজ হবে যখন নবী ছম্বাল্লাহ আলাইশ্রি ওয়াসাম্ভাম-এর শিখালো ভাষা-ভঙ্গি ও পদ্ধতি অনুযায়ী হবে, অন্যথায় তা জঘন্যতম বিদখ্যতে পরিণত হবে। এই আশস্তার জন্যই তো ছাহাবাগণ عند المدرد : রস্বুরাহ ছরারাহ আলাইবি ওয়াসারামকে জিজেস করেছিলেন ؛ ندري: আপনার প্রতি কিভাবে দরুদ পাঠ করবো? তিনি উত্তরে বলেছিলেন عليك ... الليم صل على حصد... एठायता दलाद आहाहचा हिंद्र जाना मुदाबान.... (मस्रप्न ইবরাহীমের শেষ পর্যস্ত)। পদ্ধতি জিজ্ঞাসা করা হয়েছিল অধচ তার উত্তরে তিনি তথ্ দরুদে ইবরাহীয় বলার নির্দেশ দিয়েছেন। কাউকেও তিনি নিজের নির্বাচিত বা বানানো ভাষায় দরুদ পভার অধিকার দেননি। আর মুখে সরল সোজাভাবে বলা ছাড়া কোন বাড়ডি পদ্ধতি যেমন দলবন্ধভাবে, সমন্বরে, সুর খংকারের সাথে আনুষ্ঠানিকভার ভিতর দিয়ে বা দরুদের আগে পিছে বিভিন্ন আরবী, ফাসী, উর্দু, বাংলায় নবীর শানে অভিরঞ্জিত প্রশংসামূলক কবিতা ও কাহিনী আবৃত্তি করার মোটেও অধিকার দেননি থেমনটি তথাকথিত বড বড পীর-মূর্শিদ, আলিম-ওলামাণণ করে থাকেন ও শিখিয়ে খাকেন। প্রচলিত মিলাদ বা এভাবে দরুদ পড়ার অন্তিত্ব নবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহি গুয়াসাল্লাম, ছাহাবা, ভাবে স্ক্রণণের যুগে

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এই প্রথম তাশাহহুদ ও অপরটিতেও উন্মতের জন্য দু'আ পড়া সুন্নাত সন্মত করেছেন। তিনি বলেছেন ঃ

যখন তোমরা প্রতি দুই রাক্'আন্ত পর বসবে তখন বলবে, আন্তাহিয়াতু লিল্লাহি....." (শেষ পর্যস্ত উল্লেখ করার পর বলেছেন) অতঃপর নিজের নিকট অধিক পছন্দনীয় দু'আ বেছে নিয়ে পাঠ করবে।(১)

القيام إلى الركعة الثالثة ثم الرابعة তৃতীয় রাক'আতের উদেশ্যে দধায়মান-অতঃপর চতুর্থ রাক্'আতের উদ্দেশ্যে

অতঃপর (নাবী ছাল্লাল্লাচ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম নিজের প্রতি ছালাত পাঠান্তে) ভাকবীর বলে তৃতীয় রাকআন্তের উদ্দেশ্যে দাঁড়াতেন।^(২) আর ছলাতে ফটিকারীকে এর নির্দেশ দিয়ে বলেছিলেন-

« ثم اصنع ذلك في كل ركعة وسجدة » অতঃগর প্রত্যেক রাক্'আতে ও সাজদায় এরূপ করবে। যেমনটি ইতিপূর্বে

ছিল না। চার ইমামসহ কোন মুহাক্কিক সন্ত্যিকার আলিম কোন যুগে এ মিলাদ পড়েননি এবং গড়েনও না যারা গড়ে তারা প্রচলিত আলিম, প্রকৃত নয়।

ইসলামের আবির্ভাব ভূমি তথা মঞ্জা-মদীনায় আজও এ বিদআতের অন্তিত্ব নেই। এ বিদআতের প্রথম বীজ বপণ করে মিসরের শিআহ ফাডিমী বংশের ক্ষমতাসীন নেতৃবৃদ্দ চতুর্শন্তক হিজরী সনে। আর জাঁকজমকভাবে এই বিদআতকে প্রতিষ্ঠিত করে ইরাকের আরবেল এলাকার গভর্নর মুযাফফারুদ্দীন কৌকাবরী ৬০৪ হিজরী সনে। আল্লাহ সকলকে মীলাদ নামক এ বিদ'আতটি পরিহার করার তাওফীকু দান করুন। 'আমীন।'} (অনুবাদক)

⁽১) এ হাদীছটি উদ্ধৃত করেছেন নাসাই, আহমাদ, ত্বারানী, ইবনু মাসউদ থেকে বিভিন্ন সূত্রে : এটি আরো উদ্ধৃত হয়েছে আছছহীহা গ্রন্থে (৮৭৮) এর নির্দেশনামূলক কথাসহ এবং এর সাক্ষামূলক বর্ণনাও রয়েছে মাজমাউয় যাওয়ায়িদ গ্রন্থে (২/১৪২) ইবনুয় যুবাইর এর বর্ণিত হাদীছ থেকে :

^(২) বুখারী ও মুসলিম।

অতিবাহিত হয়েছে। আরো এসেছে وَالْمُ الْمُؤْفِقِينَ وَالْمُوالِّةِ وَالْمُوالِّةِ وَالْمُؤْفِقِينَ وَالْمُ وَالْمُؤْفِقِينَ وَالْمُؤْفِينَ وَالْمُؤْفِقِينَ وَاللَّهِ وَالْمُؤْفِقِينَ وَالْمُؤْفِقِينَ وَاللَّهُ وَالْمُؤْفِقِينَ وَالْمُؤْفِقِينَ وَاللَّهُ وَاللَّامِينَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْفِقِينَ اللَّهُ وَالْمُؤْفِقِينَ اللَّهُ وَالْمُؤْفِقِينَ اللَّهُ وَالْمُؤْفِقِينَ الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْفِقِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّامِ وَاللَّهُ وَلِيلًا مُعْلِيلًا مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلًا لِمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَلِمُ اللّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِيلًا لِللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِللللّهُ الللللّهُ وَلِمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ الللللّ

আর এই তাকবীরের সাথেও "নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম কখনো কখনো তাঁর দুই হাত উত্তোলন করতেন।" ⁽⁸⁾

অতঃপর তিনি তাঁর বাম পা-র উপর ধীর শান্তভাবে এ পরিমাণ বসতেন যাতে প্রত্যেক হাডিছ তার নিজ জায়গায় প্রত্যাবর্তন করতে পারে। অতঃপর যমীনে তর দিয়ে দাঁড়াতেন।⁽⁰⁾

"যখন তিনি দাঁড়াতেন আটা খমিরের ন্যায় (মৃষ্টিবদ্ধাবস্থায়) দু'হাতের উপর ভর দিতেন।"^(৬)

তিনি এ দু' রাক'আতের (তৃতীয় ও চতুর্থ) প্রত্যেক রাক'আতে সূরা ফাতিহা পাঠ করতেন এবং এরই নির্দেশ দিয়েছিলেন ছলাতে ক্রুটিকারীকে। কখনো কখনো এ দু'রাক'আতে সূরাহ্ ফাতিহার সাথে যোহর ও আছরের ছলাতে কিছু আয়াত পাঠ করতেন। যেমনটি ইতিপূর্বে যোহর ছলাতের কিরা'আত সংক্রোন্ত আলোচনায় অতিবাহিত হয়েছে।

^{(&}lt;sup>১)</sup> আব্ 'ইয়ালা তাঁর মুসনাদ গ্রন্থে (২/২৮৪) উত্তম সনদে বর্ণনা করেছেন। আর সিলসিলা ছবীহাহতেও তা সংকলিত হয়েছে। (৬০৪)

⁽২৩০) বৃথারী ও আবু দাউদ i

⁽⁸⁾ আৰু আওয়ানাহ ও নাসাঈ ছহীহ সনদে :

⁽৫) বুথারী ও আবু দাউদ i

⁽ఆ) হারবী তার "গারীবুল হানীছ" এন্থে (এ অর্থ করেছেন)। আর এ অর্থ ব্থারী ও আবু লাউদের নিকটেও। আর نهى الريضية الرجل على يذه إذا نهض في الصلاء নি ছন্ধাল্লাহ আলাইহি ভয়াসান্তাম ছলাতের ভিতর কোন যাভিকে হাতে ভর দিয়ে দাঁড়াতে নিষেধ করেছেন বলে যে হাদীছ রয়েছে তা মুনকার (প্রত্যাখ্যাত), ছহীহ নয়। যেমনটি বর্ণনা করেছি ঘাইফাহ গ্রন্থে (৯৬৭)।

। القنوت في الصلوات الخمس للنازلة উপনীত সমস্যায় পাঁচ ওয়াক্ত ছলাতে কুনৃত প্ৰসঙ্গ

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম যখন কারো জন্য দু'আ করতেন অথবা বদ্দু'আ করতে চাইতেন তখন ব্দৃত্^(১) করতেন- শেষ রাক্'আতের রুক্র পরে- যখন বলতেন- "সামি'আল্লান্থ লিমান হামীদাহ, রব্বানা লাকাল হামদ......।(২)

"উচ্চৈঃম্বরে দু"আ করতেন।^{"(৩)} "ভার দু'খানা হাত উন্তোলন করতেন।^{"(৪)} "ভার পিছনে যারা থাকত ভারা (মুক্তাদীগণ) **আমীন** বলভেন।^(৫)

"নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম পুরা পাঁচ ওয়াক্ত ছলাতেই ক্বৃত করতেন।" ⁽⁶⁾

কিন্তু তিনি এর ভিতর কেবল তখনই ক্নৃত করতেন যখন কোন সম্প্রদায়ের জন্য দৃ'আ অথবা কোন সম্প্রদায়ের বিরুদ্ধে বদদু'আ করতে চাইতেন ^(৭) কখনো তিনি কুনৃতে এ দু'আ বলেছেন ঃ

⁽২) "কনৃত" জনেক অর্থে ব্যবহৃত হয়। তবে এখানে ছলাতের কিয়ামের নির্দিষ্ট জায়গায় দু"আ করা উদ্দেশ্য।

^(২৩০) বুখারী ও আহমাদ।

⁽अ) আহমাদ ও ত্বরানী, ছহীই সনদে। আর আহমাদ ও ইসহাক উভয়ের দৃষ্টিভঙ্গি এই

যে, মুছরী কৃনুতে তার দৃই হাত উল্লেলন করবে। যেয়নটি রমেছে মারঅযীর "আল

যাসায়েল" গ্রন্থে (পৃঃ ২৩) কিন্তু দু'হাত দিয়ে চেহারা বুলানো (মুছা বা মাস্থ করা)

এ স্থলে প্রমাণিত নয়। অতএব তা বিদ্'আত। আর ছলাতের বাইরেও এটা ছহীই

স্ত্রে প্রমাণিত নয়। এ বিষয়ে যত হাদীছ বর্ণনা করা হয় সবই দুর্বল, একটা

অপরটার চেয়ে অধিক দুর্বল। যেমনটি তদন্ত করে সাবান্ত করেছিল যাইম্ব আবু

দাউদে (২৬২) ও আল-আহাদীছুছ্ ছহীহাতে (৫৯৭)। এ কারণে আল-ইয্য বিন

আন্দুস সালাম তার ফাতাওয়া সংকলনে বলে দিয়েছেন ঃ المناب الإنجابال একমাত্র তারাই করে যারা ছাহিল।

⁽০) আবু দাউদ, সাররাজ, হাকীম– এটিকে বর্ণনা করে ছহীহ আখ্যা দিয়েছেন এবং যাহারী ও অন্যান্যগণ তার সাথে ঐকমত্য পোষণ করেছেন।

⁽२) आयु भाष्ठन, शाबताक्य माताक्रुकमे-मुधि दात्राम् अंगर्स । 🗀 🗀 🗀

^(৭) ইবন্ পুযাইমাহ তাঁর ছহীহ গ্রন্থে (১/৭৮/২), খাড়ীব নাগদাদী সীয় "আল-কুন্ত" গ্রন্থে- ছহীহ সনদে।

وَاللَّهُمَّ اللَّهُ وَالْمُ الْوَلْمِدُ مِنَ الْوَلْمِدِ، وَسَلَمَهُ بَنُ هِشَامٍ، وَعَيَاشُ بَنُ ابْتَي رَبْيَعُهُ، مُطُّوى مُومِرَكُ مِنْ مُرَكِّ الْوَلْمِدِ فَي الْمُولْمِدِ، وَالْجَعَلْهُ السِّنِيُّ كَسِنِي يُوسُفُ، اللّهِمِ ا اللّهُ مِنْ رِلْمِيانَ وَرَعَلاً، وَذَكُوانَ، وَعَهِيَّةً مُعَصِّ اللّهُ وَرَسُولُهُ - }،

হে আল্লাহ। তুমি রক্ষা কর অলীদ বিন অলীদ, সালামাহ বিন হিশাম, 'আয়্ইয়াশ্ বিন আবী রাবীআহকে, আর মুযার গোত্রকে কঠিনভাবে নিপীড়িত কর এবং তাদেরকে ইউসুফ নাবীর যুগের সমবর্ষব্যাপী দুর্ভিক্ষে আপতিত কর।

। হে আরাহ। তুমি লিহ্ইয়ান, রি'ল, যাক্ওয়ান ও আছিয়াহে— আরাহ ও রাস্লের বিরুদ্ধাচারণকারী এদের উপর লা'নত বর্ষণ কর।(>) অতঃপর যখন কুনৃত সমাপ্ত করতেন তখন "আল্লাহ আকবার" বলে সাজদাহ করতেন।](২)

القنوت في الوتر বিতরে কুনৃত

কথনো কখনো^(৩) "নাবী ছারাল্লাহ আলাইহি ওয়াসারাম বিত্র অর্থাৎ

^(১) আহমাদ ও বুখারী, আর বর্ধিভটুক (বন্ধনিযুক্ত অংশ) মুসলিমের।

^(২) নাসাঈ, আহমাদ, আস্সাররাজ (১/১০৯), আবৃ ই'য়ালা তার মুসনাদ **এ**স্থে উত্তম সনদে।

⁽৩) আমরা এজনা "কথনো কখনো" করতেন বলেছি কারণ যে সমস্ত ছাহাবা বিতর সম্পর্কীয় হাদীছগুলো বর্ণনা করেছেন তারা এর ভিতর কুন্ত উল্লেখ করেদনি। যদি নবী ছল্লাল্লাছ আলাইছি ওয়াসাল্লাম সর্বদা (বিতরে) কুন্ত করতেন তাহলে সকলে তার থেকে এটা সংকলন করতেন। হাঁ। তবে বিতরে কুন্ত করার কথা উবাই বিন্দা ব নামক একজন ছাহাবী নবী ছল্লাল্লাছ আলাইছি ওয়াসাল্লাম থেকে বর্ণনা করেছেন। এ থেকে আরো প্রমাণিত হয় যে, কথনো কথনো তিনি তা করতেন। এ থেকে আরো প্রমাণিত হয় যে, বিতরে কুন্ত করা ওয়াজিব নয়। এটাই সিংহভাগ (অধিকাংশ) আলিমের মাযহাব। এজনা (হানাফী মাযহাবের) গবেষক আলিম ইবনুল ছমাম তার ফাডছল কাদীর প্রছে স্থীকার করে বলেছেন (১/৩০৬. ৩৫৯, ৩৬০ পৃঃ) বিতরে কুন্ত করা ওয়াজিব বলে য়ে মতটি রয়েছে ভা অতান্ত দুর্বল যার পক্ষে কোন (ছহীহ) মনীল সাব্যস্ত হয়নি। নিঃসন্দেহে তার এ স্থীকৃতি তার নাামপরায়ণতা ও গোড়ামি বর্জনের প্রমাণ বহনকারী। কারণ যে কথাকে তিনি প্রাধান্য দিয়েছেন তা হছে তার মাযহাবের বিপরীত।

বেজাড় রাক্ আত বিশিষ্ট ছলাতে ক্বনূত করতেন।"^(১) আর "তা করতেন রুক্'র পূর্বে"।^(২)

नावी हाद्वाद्वाह आगाइंदि उग्रामाद्वाय शमान विन आणी (वायिः)-तक विक्रुत्वत किवा आठ त्मेष करत व मृ आिं वलरू मिनिराहित्न : واللهم أُمْرِنِي نِيْمَنْ مُدَيْثَ وَعَانِنِي فِيْمَنْ عَانَبْتَ وَتُولِّنِي فِيْمَنْ تَوَلَّيْتَ

(२) ইবনু আবী শাইবাহ (১২/৪১/১), আবু দাউদ, নাসাঈ "আসস্নান্ল কুবরা"তে (ব্যুফ ২১৮/১-২), আহমাদ, ত্বাবারানী, বাইহাকী ও "ইবনু আসাকির (৪/২৪৪/২) ছহীহ সনদে, আর তার থেকে ইবনু মানদাহ স্বীয় "আত্তাওহীদ" গ্রন্থে (৭০/২) ওধু দু'আ উদ্ধৃত করেছেন অনা একটি হাসান সনদে, আর এটি ইরওয়াতেও উদ্ধৃত হয়েছে। (৪২৬)

জাতব্য ঃ নাসাই কৃনুতের শেষে এই বর্ধিত অংশ উল্লেখ করেছেন ঃ رسلی الله على । আন্তাহ ছলাত বর্ধণ করেল নিরক্ষর নবীর উপর । এর সনদ যঈষ । একে যঈষ বলেছেন হাফিয় ইবনু হাজার, কৃাসত্বলানী, যুরকুানী ও অন্যান্যগণ । এজনাই বর্ধিত অংশাবলী একব্রিত করার ক্ষেত্রে আমাদের রীতি অনুযায়ী এখানে তা উল্লেখ করলাম না বরং বই এর ভূমিকায় উল্লেখিত আমাদের শর্তসাপেকে তা উল্লেখ করা থেকে ক্ষান্ত থাকলাম।

ইয়্য বিন আব্দুস সালাম তার "আল ফাডাওয়া" গ্রন্থে বলেছেন (১/৬৬, বর্ষ ১৯৬২) "কুন্তে রাছুলুল্লাহ ছল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠ ছহীহ সূত্রে সাব্যস্ত হয়নি এবং রাছুল ছল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠের অতিরিক্ত কিছু পাঠ করা উচিত নয়।" তার এ বক্তব্য ঘারা এটাই ইঙ্গিত করেছেন যে, বিদআতে হাসানা বলার অবকাশ সৃষ্টি করা যাবে না। যেমন বর্তমান যুগের কিছু লোক বলে থাকে।

শাইখ আলবানী বলেন, পরবর্তীতে যা উদঘাটন করেছি তা হলো এই যে, রামাযানের বি্মামুল্লাইলে উবাই বিন কা'ব (রাযিঃ)-এর ইমামতের হাদীছে সাব্যস্ত হয়েছে যে, তিনি ক্নৃতের শেষে নবী ছল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠ করতেন। আর তা ছিল উমার (রাযিঃ)-এর যুগে।

এ হাদীছ বর্ণনা করেছেন ইবনু খ্যাইমাহ তার "ছহীহ" গ্রন্থে (১০৯৭)। অনুরূপ বিষয় সাব্যস্ত হয়েছে আবৃ হালীমাহ মুআয় আল-আনছারীর হাদীছেও। তিনিও তাঁর (উমারেও) যুগে লোকদের ইমামতি করতেন। এটি বর্ণনা করেছেন ইসমাঈল কাযী (হাদীস নং ১০৭) ও অন্যান্যগণ। অভগ্রব, সালাফগণের আমালের দরুণ এ বর্ধিত অংশটুকু শরীয়ত সমত। সুতরাং সাধারণভাবে এ বর্ধিত অংশ বলাকে বিদ'আত বলা সমীচীন হবে না। আলাহেই সর্বজ্ঞ।

⁽১) ইবনু নাছর ও দারাকৃত্বনী ছহীহ সনদে।

ُوَبَارِكَ لِنَي فِيْمَا أَعْطَيْتُ وَفِيْ شُرَّ مَاقَضَيْتَ (فَ) إِنَّكَ تَفْضَيُ وَلاَ يُقْضَلَى عَلَيْكُ (وَ) إِنَّهُ لاَيُذِلَّ مَنْ وَالْيَتَ (َولاَيعِزَّ مَنْ عَادَيْتَ) تَبَارَكُتَ رَبَّنَا وَتَعَالَبْتَ (لَامَنْجَا مِنْكَ إِلَّا إِلْيْكُ) »

আল্লা-হুমাহ্দিনী ফীমান' হাদাইতা প্রয়া'আ-ফিনী ফীমান 'আ-ফাইতা প্রয়া তাপ্তয়াল্লানী ফীমান্ তাপ্তয়াল্লাইতা প্রয়া বা- রিকলী ফী-মা আ'ত্বাইতা প্রয়া বিননী শাররা মা- কা্যাইতা, ফাইন্লাকা তাব্বুয়ী প্রয়ালা- ইউক্যা- 'আলাইকা ইন্লাহ্ লাইয়াযিল্পু মাউপ্রয়া-লাইতা প্রয়ালা- ইয়া'ইয্যু মান 'আ-দাইতা() তাবা-রাকতা রাক্যানা- প্রয়া তা'আ- লাইতা, লা-মানজা মিনকা ইল্লা ইলাইকা।()

অর্থ ঃ হে আল্লাহ! আমাকে সঠিক পথ দেখিয়ে তাদের অন্তর্গত করো
যাদের তুমি হেদায়াত করেছ, আমাকে নিরাপদে রেখে তাদের মধ্যে শামিল করো
যাদের তুমি নিরাপদে রেখেছ। তুমি আমার অভিভাবকত্ব গ্রহণ করে তাদের মধ্যে
শামিল কর যাদের তুমি অভিভাবক হয়েছ। তুমি আমাকে যা দান করেছ তার
মধ্যে বরকত দাও। তুমি আমাকে সেই অনিষ্ট থেকে রক্ষা কর যা তুমি নির্ধারণ
করেছ, কারণ তুমি ফরসালাকারী এবং তোমার উপর কারো ফয়সালা কার্যকর
হয় না, তুমি যার সাথে হয়তা পোষণ কর তাকে কেউ লাঞ্ছিত করতে পারে না।
আর যার সাথে শক্রতা পোষণ কর সে কখনো সন্ধানী হতে পারে না।
আমাদের রব! তুমি খুবই বরকতময়্ব, সুউচ্চ ও সুমহান। তোমার থেকে পরিত্রাণের স্থল কেবল তোমার নিকটেই রয়েছে।

^{(&}gt;) এ বর্ধিত অংশটুকু হাদীছে সাবান্ত হয়েছে : যেমনটি বলেছেন, হাফিয (ইবনু হাজার) তার "তালবীছ" গ্রন্থে । আমি এটি তদত্ত করে সাবান্ত করেছি "মূল গ্রন্থে" । এ তথ্য ইমাম নক্ষীর জ্ঞানগোচর হয়নি যার ফলে তিনি (আল্লাহ তাঁর প্রতি রহম করুন) তার "রাওযাতৃত্ত তা-লিবীন" গ্রন্থে (১/২৫৩ পৃঃ ইসলামী লাইব্রেরী ছাপা) স্পষ্ট ঘোষণা দিয়েছেন যে, এ অংশটুকু আলিমগণের পক্ষ থেকে বৃদ্ধিকৃত । যেমন তারা বৃদ্ধি করেছেন যে, এ অংশটুকু আলিমগণের পক্ষ থেকে বৃদ্ধিকৃত । যেমন তারা বৃদ্ধি করেছেন যে, এ অংশটুকু আলিমগণের পক্ষ থেকে বৃদ্ধিকৃত । যেমন তারা বৃদ্ধি করেছেন এতেও আপনার প্রশংসা করি এবং আপনার নিকট ক্ষমা চাই ও তাওবাহ করি । বড় আকর্যের বিষয় এই যে, কয়েক লাইনের পরেই তিনি বলেছেন ঃ ক্যা আবৃত্ত তৃইয়িব কর্তৃক আলু গ্রন্থেন । অথচ বাইহাকীর বর্ণনাতে এ অংশটুকু এসেছে । আলুরেই অধিক জ্ঞানী ।

⁽২) ইবনু খুযাইমাহ (১/১১৯/২) অনুরূপভাবে ইবুন আবী শাইবাহ এবং বাদেরকে তার সাথে পূর্ববতী উদ্ধৃতিতে উল্লেখ করা হয়েছে।

التشهد الأخير শেষ তাশাহহুদ

وجوب التشهد তাশাহতদ ওয়াজিব হওয়া প্রসঙ্গ

নাবী ছান্নাদ্ধাহ আলাইহি ওয়াসাপ্ধাম চতুর্থ রাক্'আত শেষ করে শেষ তাশাহ্হদের জন্য বসতেন। আর এ তাশাহ্হদের মধ্যে তাই করার নির্দেশ দিতেন থাথমটিতে। আর তিনি নিজেও এ তাশাহহদের মধ্যে তাই করতেন যা তিনি প্রথমটিতে করতেন। হাঁা, তবে "তিনি এ তাশাহহদে নিতম্বের ভরে বসতেন।"

()

"তার বাম নিতম্ব^(২) মাটিতে বিছাতেন এবং এক পাশ দিয়ে দুই পা বের করে দিতেন।^(০) "বাম পা উরু ও গোছার নিচে রাখতেন।⁽⁰⁾ "আবার পা খাড়াও রাখতেন।⁽⁰⁾ আর কখনো কখনো "তাকে বিছিয়েও দিতেন"।⁽⁰⁾ "বাম হাতের তালু দ্বারা হাঁটুকে আবৃত করে ধরতেন এবং এর উপর নির্ভর করতেন।⁽⁰⁾

এ তাশাহন্থদেও নিজের উপর ছালাত পাঠ করা সুনাত সন্মত বলেছেন যেমনটি সুনাত সন্মত প্রথম তাশাহন্থদে। আর ইতিপূর্বে নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর উপর ছালাত পাঠের ব্যাপারে সংকলিত শব্দাবলীর উল্লেখ হয়েছে।

و جوب الصلاة على النبي ﷺ তাশাহ্চুদে নাবী ছালুালুাচ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম -এর প্রতি ছালাত পাঠ ওয়ান্তিব

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এক ব্যক্তিকে ছলাতের ভিতর

^{(&}lt;sup>2)</sup> বুখারী, দু'রাক্'আও বিশিষ্ট ছলাত যেমন ফজর, তাতে স্নাত হলো পা বিহানো যেমনটি অতিবাহিত হয়েছে (পৃঃ ১৪৯-১৫০), এ ব্যাখ্যাই বলেছেন ইমাম আহমাদ। যেমনটি মাসায়েল ইবনু হানীতে তার থেকে বর্ণিত হয়েছে। (পৃঃ ৭৯)

^(২) নিতম বলতে উরুর উপরাংশ উদ্দেশ্য ।

^(০) আবু দাউদ ও বায়হাকী, ছহীহ সনদে।

⁽**৪.৬**৫৭) মুসলিম ও আবৃ আওয়ানাহ।

⁽৫) বুখারী, দু'রাক'আড বিশিষ্ট ছলাত যেমন ফলন, তাতে সুন্নাত হলো বিছানো যেমনটি অতিবাহিত হয়েছে (পৃঃ ১৫৬), এ রাাখ্যাই বলেছেন ইমাম আহমাদ। যেমনটি মাসায়েল ইবনু হানীতে তার থেকে বর্ণিত হয়েছে। (পৃঃ ৭৯)

(তাশাহ্হদে) আরাহর মহিমাকীর্তন ও নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পাঠ না করতে তদে বলেছিলেন ঃ "এ ব্যক্তি তাড়াহ্ড়। করলো"। অতঃপর তাকে ডেকে তার ও অন্যান্যদের উদ্দেশে বললেন ঃ

ه إذا صلى أحدكم فليبدأ يتحميد ربه جل وعز، والثناء عليه ثم يصلي

(وفي رواية : ليصل) على النبي ﷺ ثم بدعو بماشاء،

তোমাদের কেউ ছালাত আদায় করনে প্রথমে যেন আল্লাহর প্রশংসা ও গুণগান বর্ণনা করে অতঃপর নাবী ছাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পাঠ করে। অতঃপর যা ইচ্ছা দু'আ করবে।⁽³⁾

ه سمع رجلا يصلي قمجة الله وحمده وصلى على النبي صلى الله

عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ادع تجب، وسل تعط»

নাবী ছাল্লারাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ছালাতরত অবস্থায় এক বান্ধিকে আল্লাহ্র মহিমাকীর্তন ও প্রশংসা এবং নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছালাত পাঠ করতে তনার পর বলদেন- দু'আ কর কব্ল হবে, চাও প্রদত্ত হবে।(২)

⁽১) আহমাদ, আবু দাউদ, ইবনু থুযাইমাহ (১/৮৩/২) এবং হাকিম বর্ণনা করে ছহীহ বলেছেন ও যাহাবী এর সমর্থন করেছেন। জেনে রাখুন এ হাদীছ এ মর্মে নির্দেশ করছে যে, এ তাশাহ্ছদে নবী ছন্তাল্লাছ আলাইছি ওরাসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠ করা ওয়াজিব। কারণ এর জন্য নির্দেশ এসেছে। আর ওয়াজিব হওয়ার পক্ষে গেছেন ইমাম শাফিঈ ও আহমাদ তার দৃটি বর্ণনার শেষটি অনুসারে। এ দৃ'জনের পূর্বে ছাহাবাহ ও অন্যান্য বিদ্যানগণের একটি দলও এ পক্ষেই মত ব্যক্ত করেছেন। আ-জুবরী (রহঃ) তার "আশশারীআহ" এছে (৪১৫) বলেছেন ঃ "শেষ তাশাহহদে যে ব্যক্তি নবীর প্রতি ছালাত পাঠ করবেনা তার উপর ছলাত দোহরানো ওয়াজিব।" অতএব যে ব্যক্তি ওয়াজিব বলার কারণে ইমাম শাফিইকে শাব বা ব্যক্তিক্রমী (রীতি বিক্লছ) বলে প্রতিপন্ন করেছে সে ন্যায়পরায়ণতা প্রদর্শন করেনি। যেমনটি ফক্বীহ হায়ছামী বর্ণনা করেছেন স্বীয় প্রস্থ আদ্যুক্তন মানুবুদ ফিছু ছলাতি অস্সালামি আলা ছাহিবিল মাক্যমিল মাহমূদ (১৩-১৬)।

⁽২) নাসাঈ, ছহীহ সনদে :

وجوب الاستعاذة من أربع قبل الدعاء দু'আর পূর্বে চার বিষয়বস্ত থেকে আশ্রয় প্রার্থনা ওয়াজিব হওয়া প্রসঙ্গ

নাবী ছাল্লালুভ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলতেন ঃ

ة إذا فرغ أحدكم من التشهد (الآخر) فليستعذ بالله من أربع (يقول

: ٱللَّهُم إِنِّي أَعُودُ بِكَ) مِنْ عَذَابِ جَهُنَّم وَمِنْ عَذَابِ ٱلقَيْرِ وَمِنْ فِتَنْهِ ٱلْحَيا والمُمَاتِ وَمَن شُرِّرُ (فَتَنَوَّ) الْمُسِيحِ الدَّجَالِ (ثم يدعو لنفسه بما بدأ له)»

তোমাদের কেউ যখন তাশাহহুদ (শেষেরটি) সমাপ্ত করে সে যেন চার বিষয়বস্তু থেকে আল্লাহর নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করে। বলবে ঃ হে আল্লাহ। আমি তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি জাহান্রামের আযাব থেকে, কবরের আযাব থেকে, জীবন মরণের বিপর্যয় থেকে, মাসীহুদক্ষালের ফিংনাহর অনিষ্ট থেকে। অতঃপর নিজের জন্য যা ইচ্ছা দু'আ করবে 🕬

नावी ছाद्वाद्वाह کان صلی الله علیه وسلم یدعو به فی تشهده आदा अप्तर আলাইহি ওয়াসাক্লাম উক্ত দু'আ পাঠ করতেন তাশাহহুদে।(^{৩)} আরো এসেছে -

٥ كان يعلمه الصحابة رضى الله عنهم كما يعلمهم السورة من القرآن ٥

নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-ছাহাবাগণকে এমনভাবে এটা শিক্ষা দিতেন যেমনভাবে কুরআনের সূরা শিক্ষা দিতেন।⁽⁸⁾

الدعاء قبل السلام وأنواعه সালাম ফিরার পূর্বে দু'আ পাঠ এবং এর প্রকার ডেদ

নাবী ছাম্মাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম ছলাতের ভিতর^(৫) বিভিন্ন দু'আ পাঠ

⁽২) মুসলিম, আবু আওয়ানাহ, নাসাঈ, ইবনুল জারুদ "আল-মুন্তাকুা" গ্রেছে (২৭), আর এটা ইরওয়াতেও সংকলিত হয়েছে (৩৫০)।

^(°) बावृ माউम, धारमाम; ष्टरीर मनतम । (॰) मूमनिम व बावृ व्यविमानार ा । १००० ।

 ⁽e) ছলাতের ভিতর বলেছি

"তাশাহহদে" বলিনি কারণ মূল হাদীছে এরপই ==

করতেন। কখনো এটি, কখনো ওটি, কখনো অন্যটি। আর নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম মৃছল্পী ব্যক্তিকে তার নির্বাচিত দু'আ পাঠের নির্দেশও দিয়েছেন।^(১) এই সেই দু'আগুলোঃ

اللهم إلى أَعُودُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَيْرِ وَأَعُودُ بِكَ مِنْ فَتَنَةِ الْمُعْلَا وَالْمَاتِ اللّهِمُ إِلَيْ أَعُودُ بِكَ مِنْ الْمَاتُمِ اللّهِمُ إِلَيْ أَعُودُ بِكَ مِنْ الْمَاتُمِ اللّهِمُ إِلَيْ أَعُودُ بِكَ مِنَ الْمَاتُمِ اللّهُمُ إِلَيْ أَعْدِهُ اللّهُمُ اللّهُمِلْ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُ الللّهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللللمُ الل

অর্থ ঃ হে আল্লাহ! আমি তোমার নিকট কবরের আযাব থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করছি। মাসীহুদ দাজ্জালের ফিৎনাহ থেকে আশ্রয় চাচ্ছি। জীবন মরণের ফিৎনাহ থেকে আশ্রয় চাচ্ছি। হে আল্লাহ! মা'ছাম^(২) (যার কারণে মানুষ পাপে

আছে– "তার ছলাতে" যা তাশাহহুদ ও অন্য কোন অবস্থাকে নির্দিষ্ট করছেনা। বরং এটা দু'আ যোগ্য সকল অবস্থাকেই আওতাভুক্ত করছে যেমন সাজদাহ ও তাশাহহুদ, এ দু'অবস্থায় দু'আর নির্দেশ এসেছে যেমন ইতিপূর্বে বর্ণিত হয়েছে।

⁽⁾ ব্থারী ও মুসলিম। আছরাম বলেছেন ঃ আমি আহমাদ (রহঃ)-কে বললাম, তাশাহ্নদের পর কিসের মাধ্যমে দু'আ করবো? তিনি বললেন, যেতাবে হাদীছে এসেছে। আমি বললাম, রাস্লুলাহ ছল্লালাহ আলাইহি ওয়াসালাম এমনটি কি বলেনি? خولتخر من اللاعاء ماداء অতঃপর দু'আ থেকে যা ইচ্ছা নির্বাচন করে পাঠ করবে?

তিনি বললেন, থবরে (হাদীছে) যে সব দু'আ এসেছে সেগুলো থেকে পছল মত পাঠ করবে। পুনরায় তাঁকে জিজ্ঞাসা করলে বলেছিলেন, "যা হাদীছে এসেছে"। একথা সংকলন করেছেন ইবন্ তাইমিয়াহ (রহঃ)। আমি তার হস্তলিখা থেকে সংকলন করেছে "মাজমূ ফাতাওয়া" (৬৯/২১৮/১)। আর তিনি এটাকে শ্রেয় বলে গণ্য করেছেন। তিনি বলেছেন যে, উপরোক্ত হাদীছে ১৮৯৮ শদের ১৮ অব্যয়টির নির্দেশ এই যে, ঐ সকল দু'আ যা আল্লাহ পছল করেন, সব জাতীয় দু'আ নয়। তার বজব্যের শেষ পর্যন্ত। অতঃপর তিনি বলেছেন ঃ শরীয়ত ও সুনুত সমত ছাড়া অন্য দু'আ না বলাই অধিক শ্রেয়। অর্থাৎ ওগুলো বলা যা হাদীছে বর্ণিত হয়েছে ও যা উপকারী। আমার (আলবানীর) কথা তাই যা তিনি (আহমাদ) বলেছেন। তবে উপকারী দু'আ কোন্টি তা জানা নির্ভর করে ছহীহ ইলমের উপর, আর এর অধিকারী তো অল্পই। অন্তএব সবচেয়ে উত্তম হলো– বর্ণিত দু'আর প্রতি ফাত থাকা। বিশেষভাবে ঐ দু'আগুলো যেগুলো দু'আকারীর উদ্দেশ্য সম্বলিত। আল্লাহই অধিক জ্ঞানী।

⁽২) এমন বিষয় যার কারণে মানুষ পাপী হয়। অথবা স্বয়ং পাপকর্ম, এ কেন্ত্রে مدر ক سا এর স্থলাভিষিক্ত ধরা হবে। অনুরূপভাবে سام শব্দিও, এর মাধ্যমে== খণ

निख इस) ও মাণরাম() অর্থাৎ স্থণ থেকে তোমার নিকট আশ্রম প্রার্থনা করছি।
﴿ اللَّهُ مِنْ أَكُودُ بِلَكُ مِنْ شَرِّ مَا عَمِلْكُ ، وَمَنْ شَرِّ مَاكُمْ أَعْمَلُ (بَعْدُ) ﴿ ١ ﴿ اللَّهُ مُرَا مُنْ مُنْ مُرَّ مُاكُمُ اللَّهِ مُرَا اللَّهُ مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَّ مُرَّ مُرَا مُرَا مُرَّ مُرَّ مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَّ مُرَّ مُرَا مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَّ مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَالًا مُرَا لِمُرَا مُرَا مُرَالِ مُرَالُمُ مُورِالِكُمُ مُرَا مُرَا مُرَالِكُمُ مُرَا مُرَالُ مُرَا مُرَا مُومِلُولُ مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُومِلُولُ مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُرَا مُومِلُولُ مُرَا مُومِلُولُ مُرَا مُرَا مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُكُمُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومُ مُومُ مُومِلُولُ مُومِلُولُ مُومُ مُومِلُولُ مُومِلُ

অর্থ ঃ হে আরাহ। আমি তোমার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করছি তার অনিষ্ট থেকে যা করেছি^(২) এবং যা (এখনো) করিনি তার অনিষ্ট থেকেও।^(০)

/ طُونِ كُرِيْهِ اللَّهُمْ حَاسِينِي حِسَابًا يَسِيرًا ۗ ١ ٿ

অর্থ ঃ হে আল্লাহ। অতি সহজভাবে আমার হিসাব নিও।(8)

واللهم؟ بعلمك الغيب ، وقدرتك على الخلق، أخيني ماعلمت الهما المناك خشيتك المهمة المناك خشيتك المناهم المناك خشيتك في الغيب والشهادة، والسالك خشيتك في الغيب والرشى، وأسالك خشيتك العقم والنها المناك على العقم والمناك على العقم والمناك تعيماً لا يبيد والسالك قرة عين (لاتنفد و) لاتنقطع، وأسالك الرضى بعد القضاء، وأسالك قرة عين (لاتنفد و) لاتنقطع، وأسالك الرضى بعد القضاء، وأسالك برد العيش بعد الموت وأسالك لذة النظر إلى وجهك، و (أسالك) المناف الرشى المناف الرشاق الرشاق المناف الرسالك فرة العيش بعد الموت من وأسالك كذة النظر إلى وجهك، و (أسالك) المناف ال

অর্থ ঃ হে আল্লাহ। তোমার গায়েব জানা ও মাথলূকের উপর ক্ষমতা থাকার

উদেশ্য করা হয়েছে। এর দলীল হাদীছের পূর্ণাঙ্গ অংশ, আইশাহ (রাষিঃ) বলেছিলেন, হে আল্লাহর রসূল। কত বেশী পরিমাণ আপনি মাগরাম (ঝণ) থেকে অশ্রেয় প্রার্থনা করছেন। তিনি বললেন ঃ লোক যখন ঋণী হয় তখন কথা বললে মিধ্যা বলে এবং ওয়াদা করলে ভঙ্গ করে।

⁽³⁾ বুখারী ও মুসলিম।

⁽২) অর্থাৎ যা পাপ কাজ করেছি তার অনিষ্টতা থেকে এবং সং কাজ না করার অনিষ্টতা থেকে ও সব সং কাজ পরিত্যাগের অনিষ্টতা থেকে।

⁽৩) নাসাই— ছহীহ সনদে ও ইবনু আবী আছিম "আসসুনাহ" কিতাবে, ৩৭০ **আমার** তাহনীক বর্ধিত (ব্রাকেটের) অংশ তারই বর্ণনা থেকে)

⁽⁸⁾ আহ্মান ও হাকিম এবং তিনি একে ছহীত্ আখ্যা দিয়েছেন ও যাহাবী তার সমর্থন করেছেন।

অসীলায়, যে পর্যন্ত আমার জীবিত থাকা আমার জন্য ভাল মনে কর সে পর্যন্ত আমাকে হায়াত দান কর। আর আমার জন্য যখন মরণ ভাল মনে কর তখন আমাকে মৃত্যুদান কর। যে আল্লাহ! দৃশ্যমান ও অদৃশ্যের বিষয়ে তোমার জীতি (আল্লাহতীক্রতা) চাই। আরো চাই তোমার নিকট উচিত (সত্য) কথা (অন্যবর্ণনা মতে ফায়সালার কথা) এবং ক্রোধ ও সন্তুষ্টাবস্থায় ন্যায়পরায়ণতা। চাই ধনাঢাতা ও দারিদ্রের মধ্যমাবস্থা। আর তোমার নিকট স্থায়ী নিআমত চাই, তোমার নিকট চক্ষুশীতলকারী এমন জিনিস চাই যা নিঃশেষ নিবৃত্ত হবার নয়, তোমার ফায়সালা করার পর তাতে তোমার সন্তুষ্টি চাই। মৃত্যুর পর আরামদায়ক স্থায়ী জীবন চাই। তোমার চেহারা মুবারক দর্শনের স্থাদ আস্থাদন করতে চাই। তোমার সাক্ষাতের প্রতি আকর্ষণ চাই কোন রূপ ক্ষতিকর রোগ-ব্যাধি ও ভ্রষ্টকারী ফিৎনাহ ব্যতীত। হে আমাদের রব! ঈমানের অলক্ষার ঘারা আমাদেরকে অলংকৃত কর এবং আমাদেরকে হিদায়াতপ্রাপ্ত হিদায়াত দানকারী বানাও।(১)

﴿ وعلم عَلَم الله عنه أَن يقول : ﴿ وعلم عَلَم الله عنه أَن يقول : ﴿ وعلم الله عنه أَن يقول : ﴿ مَا الله عنه أَن يقول : مَا الله عنه أَن الله عنه أَن

هُ اللَّهُمُّ إِنِّيْ ظَلَمْتُ نَفْسِنَى ظُلْمًا كَثِيْرًا وَلاَ يَغْفِرُ الذَّنُوبِ إِلاَّ اَنْتَ فَاغْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِنْ عِنْدِكَ وَارْحَشِنِيْ إِنَّكَ أَنْتَ الْغَقْوْرُ الرَّحِيثُمُّ

হে আল্লাহ। আমি নিজের উপর অনেক অত্যাচার করেছি, আর কেউ পাপরাশি মোচন করতে পারবে না একমাত্র তুমি ছাড়া। অতএব আমাকে ক্ষমা কর, ক্ষমা ডোমার নিকটেই রয়েছে। আর আমাকে রহম কর, নিশ্চয় তুমি অতি ক্ষমাশীল, অতি দয়ালু।^(২)

⁽১) নাসাঈ, হাকিম বর্ণনা করে ছহীহ আখ্যা দিয়েছেন এবং যাহাবী ভার সাথে ঐকমত্য পোষণ করেছেন :

^(২) বুখারী ও মুসলিম। [দু 'আ মাতুর সমকে দু 'টি তথ্য }

⁽क) এ দু'জাটিকে আমাদের দেশের আলিম ও জনসাধারণ দু'আয়ে মা'ছ্ব বলে থাকে। মাছ্র منزر অর্থ বর্ণিত বা বর্ণনাকৃত। এ অর্থে নবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে যত দু'আ বর্ণনা করা হয়েছে সবই মাছুর। নির্দিষ্টভাবে তপু আল্লান্ড্মা ইন্নী বলান্ড্রনাক্ষসী..... দু'আকে মাছুর বলা ভূল। বরং এ দু'আটি "দু'আয়ে সিদ্দীন্ত্বী" নামে নামকরণ করা হলে সঙ্গত হতে। ===

، اللهم الرائد أَعْلَمْ ، وَاعْوْدُ بِكَ مِنَ الْخَيْرِ كُلَهْ ، (عَاجِلِهِ وَاجِلهِ) ، مَاعَلِشُكُ مِنْهُ وَمَاكُمْ وَمَاكُمْ ، (عَاجِلهِ وَآجِلهِ) ، مَاعَلِشُكُ مِنْهُ وَمَاكُمْ أَعْلَمْ ، وَأَشْرُكُلُهِ ، (عَاجِلهِ وَآجِلهِ) ، مَاعَلِشُكُ مِنْهُ وَمَاكُمْ أَعْلَمْ ، وَأَشْرُكُ وَفَي رَواية : اللَّهُمَّ إِنِيْ أَسْالُكُ) الْخُنَّةُ وَمَاكُوبٌ إِلَيْهَا مِنْ فَوْلِ أَوْ عَمَل ، وَأَشَالُكُ (وَفَي رَواية : اللَّهُمَّ إِنِيْهِ مَا أَنْكُ كُورُ اللَّهُ عَمْلُ اللَّهُ عَمْلُ وَأَشَالُكُ (وَفِي رَواية) وَمَا قَرْبُ إِلَيْهَا مِنْ فَوْل أَوْ عَمَل ، وَأَشَالُكُ (وَفِي رَواية) وَمَا أَنْهُ عَمْل مِنْ النَّارِ وَمَا قَرْبُ إِلَيْهَا مِنْ فَوْل أَوْ عَمَل ، وَأَشَالُكُ (وَفِي رَواية) وَاللهُ عَبْدُكُ وَرُسُولُكُ (مُحَمَّدُ مَنْ اللّهُ عَبْدُكُ وَرُسُولُكُ وَمُ اللّهُ عَبْدُكُ وَرُسُولُكُ وَمُ اللّهُ عَبْدُكُ وَ مُؤْكَ وَمُ اللّهُ عَبْدُكُ وَمُ اللّهُ عَبْدُكُ وَرُسُولُكُ وَمُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مُعْلَمْ وَاللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَكُ وَمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمَ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ عَلَيْكَ وَلَهُ وَلَهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَلِهِ اللّهُ عَلْمُ مُنْهُ وَمُلْكَ وَلَا أَنْ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللللّ

অর্থার্থ- হে আল্লাহ! আমি ভোমার নিকট সকল প্রকার কল্যাণ চাই-ইহকাল ও পরকালের এবং যার সম্পর্কে আমি জানি ও যার সম্পর্কে আমি জানি না। আর ভোমার নিকট সকল প্রকার অকল্যাণ থেকে আশ্রয় চাই ইহকাল ও পরকালের এবং যার সম্পর্কে আমি জানি ও যার সম্পর্কে জানি না।

আর তোমার নিকট (অপর বর্ণনায় এসেছে— হে আল্লাহ! তোমার নিকট) জান্নাত চাই এবং যে সব কথা ও কাজ তার নিকটবর্তী করে তা করার তাওফীক চাই। আর জাহান্নামের আগুল থেকে পরিত্রাণ চাই এবং যেসব কথা ও কাজ এর নিকটবর্তী করে তা থেকেও আশ্রয় চাই। আর তোমার নিকট (অপর বর্ণনাতে— হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি তোমার নিকট) ঐ কল্যাণ চাই যা চেয়েছিলেন তোমার বানা ও রাসূল । মৃহাখাদ, আর ঐ অকল্যাণ থেকে আশ্রয় চাই যার থেকে অশ্রেয় চেয়েছিলেন তোমার বান্দা ও রাসূল মৃহাখাদ ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম । আর তোমার নিকট এও চাই— আমার জন্য যা-ই তুমি ফায়সালা কর না কেন তার পরিণতি যেন আমার জন্য সঠিক হয়।

قال لرجل ماتقول في الصلاة؟ قال أتشهد ثم أسال الله الجنة ٩١ وأعوذ به من النار؛ أما والله ما أحسن دندنتك ولادندنة معاذ. فقال صلى

⁽খ) লাকেরা এ দু'আটিকে মাছুর নাম দিয়ে ১নং দু'আর চেয়ে বেশী গুরুত্ব দিয়ে থাকে। অথচ প্রথমটি ওয়াজিব এবং এটি মুস্তাহাব। অভএব তাশাহ্লদ ও দরুদের পর চার বিষয় থেকে পরিত্রাণ চাওয়ার দু'আটি পাঠ করা বাঞ্জনীয়। এরপর যদি সুযোগ ও অবকাশ পাওয়া যায় তবে সেটি ও আরো অন্যান্য দু'আ পাঠ করবে। (অনুবাদক)

⁽э) আহমাদ, ত্মালিসী, বৃখারী "আল-আদাবুল মুফরাদ" মছে, ইবনু মাজাহ, হাকিম বর্ণনা করে ছহীহ আখ্যা দিয়েছেন ও যাহাবী তার সাথে ঐকমত্য পোষণ করেছেন, আর আমি এটিকে ছহীহাহতে সংকলন করেছি। হাঃ নং ১৫৪২।

الله عليه وسلم : (حولها ندندن)

নাবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম এক ব্যক্তিকে বলেছিলেন— তুমি ছলাতের ভিতর কী (দু'আ) বলা তিনি বললেন— আমি তাশাহ্হদ পাঠ করি, অতঃপর আল্লাহর নিকট জানাত চাই এবং তাঁর নিকট জাহান্লামের অগ্নিকৃও থেকে পরিত্রাণ চাই। কিন্তু আল্লাহর কসম। আপনার ও মূআ্যায়ের চুপিসারে পাঠকৃত দুআ⁽²⁾ আমি ভালভাবে বৃঝি না। নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাকে বললেন, তুমি যা বল তারই পাশাপাশি (সমার্থবাধক দু'আ) আমরাও আওড়াই।⁽³⁾

وسمع رجلا يقول في تشهده: ١٧١

اللهم! إني أسالك يا الله (وفي رواية : بالله) (الواحد) الأحد الصمد الذي ثم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد! أن تغفر لي ذنوبي إنك أنت الغفور الرحيم فقال ﷺ : (قد غفرله، قدغفرله)

নাবী ছাল্লাল্য আলাইহি ওয়াসাল্লাম এক ব্যক্তিকে তাশাহ্লুদের ভিতর বলতে তনেছিলেন ঃ "হে আল্লাহ! নিশ্চয় আমি ভোমার নিকট চাচ্ছি, ওগো সেই আল্লাহ (অন্য বর্ণনা মতে, সেই আল্লাহর দোহাই দিয়ে) যিনি (এক) একক অমুখাপেকী যিনি কাউকে জন্ম দেননি এবং কারো জাতও নন। তাঁর সমকক্ষ কেউ নেই— তুমি আমার পাপরাশি কমা কর, নিশ্চয় তুমি অতি দয়ালু কমাশীল— নাবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম (এ ব্যক্তির উক্ত দু'আ তনে) বললেন ঃ "এ ব্যক্তি কমাপ্রাপ্ত, এ ব্যক্তি ক্ষমাপ্রাপ্ত।" (০)

^{(&}gt;) আপনার গোপন প্রার্থনা অথবা আপনার গোপন কথা। على অর্থ ঃ একজন মানুষের এমন কথা যার ধর তনা যায় কিন্তু বুঝা যায় না حراب শঙ্গের ভিতর যমীর এটা (নবী ও মুআযের অনুপলুক্ক বচন)-এর দিকে প্রত্যাবর্তিত। অর্থাৎ আমাদের কথা ভোমার কথার কাছাকাছি।

^(२) जार् मार्जेम, रेवनु माजार ७ रेवनु युयारेमार (১/৮৭/১) हरीर जनरम ।

⁽৩) আবৃ দাউদ, নাসাঈ, আহমাদ, ইবনু বৃথাইমাহ, হাকিম বর্গনা করে ছহীও বলেছেন এবং যাহাবী তার সাথে ঐকমতা পোষণ করেছেন।

وسمع آخريقول في تشهده أيضا : ١ ﴿

ٱللَّهُمُ ۚ إِنِّي ٱشَالُكَ بِأَدُّ لَكَ ٱلْحَدْدُ، لَا إِلَهُ إِلَّا ٱنْتَ رَوْحَدُكَ لَا شَبِرْمُكَ لَكَ)، (الْمُنَانَ)، (يَا) بَدِيْعُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ا يَاذَا الْجُلَالِ وَالْإِكْرَامِ ! يَا حَيّ يَا قَيُومٌ إِنِّي أَسَالُك) (أَلَجُنَّهُ كُواعُودُ بِكُ مِنَ النَّار) (فقال النبي عَلَيْهُ لاصحابه : <تدرون بما دعا؟> قالوا : الله ورسوله اعلم. قال : ﴿ والذِّي نفسى بيده) لقد دعا الله باسمه العظيم (وفي رواية: الأعظم) الذي إذا

دعي يه أجاب وإذا سئل به أعطى به

নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম আরেক ব্যক্তিকে তাশাহহুদের ভিতর পড়তে তনলেন ঃ "হে আল্লাহ। আমি তোমার নিকট এই অসীলায় চাই যে, (আমি বলি) কেবল তোমারই প্রশংসা, তুমি ব্যতীত প্রকৃত কোন উপাসা নেই, ভূমি এক, তোমার কোন শরীক নেই, অনুগ্রহ প্রদর্শনকারী হে আসমানসমূহ ও জমিনের সৃষ্টিকর্তা, হে মর্যাদা ও সন্মান দানের অধিকারী। হে চিরঞ্জীব ও সর্বনিয়ন্তা, আমি তোমার নিকট জানাত চাই এবং জাহান্নামের অগ্নিকুণ থেকে পরিত্রাণ চাই। (এ দু'আ তনে) দাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাঁর ছাহাবাদেরকে বললেন- "তোমরা কি জানো কিসের দ্বারা সে দু'আ করেছে?" তাঁরা বললেন, আল্লাহ ও তার রাসূল ভাল জানেন। তিনি বললেন, সেই সম্ভার শপথ যাঁর হাতে আমার প্রাণ– নিক্ষয় এ ব্যক্তি আল্লাহর নিকট তাঁর মহান নামের (অন্য বর্ণনায় সুমহান নামের অর্থাৎ ইসমে আযমের) অসীলায় (২) দু'আ করেছে

^{(&}lt;sup>২)</sup> এ দু'আর ভিতর আল্লাহর সুন্দরতম নাম ও গুণাবলীর অসীলাহ গ্রহণ করার বিষয়টি রয়েছে। এ অসীলাহ গ্রহণ করার জন্য স্বয়ং আল্লাহ তাঁর এই বাণীতে নির্দেশ দিয়েছেন। (١٨٠: الاعراف ١ ١٨٠) । الحسنى فادعود بها (الاعراف : ١٨٠) সুন্দরতম নাম রয়েছে। অতএব সেগুলোর অসীলায় তাঁর নিকট দু'আ কর। (সুরা আ রাফ ১৮০ আয়াত) এটা (এবং নিজম্ব আমল ও সৎ ব্যক্তির দু আ) ব্যতীত অন্য কিছুর অসীলাহ যেমন কারো সন্থান, অধিকার ও মর্যাদার অসীলাহ ইমাম আবৃ হানীফা (রহঃ) ও তার সাধীবর্গ এটাকে স্পষ্ট ভাষায় মাকরুহ (ঘূণিত) বলেছেন। আর সাধারণভাবে মাকরুহ বললে তার দ্বারা হারাম উদ্দেশ্য হয়। বড় পরিতাপের विषय এই (व. अधिकारन लाकरक (यामत मरधा अत्नक मानारमञ्जर्भं तरराष्ट्रम) দেখবেন এই শরীয়ত সমত অসীলাটি থেকে ঐক্যবদ্ধভাবে বিমুখ হয়েছেন। কদাচও

থার অসীলায় দু'আ করা হলে কবৃল করেন এবং কিছু চাওয়া হলে প্রদান করে থাকেন।^(১)

وكان من آخر ما يقول بين التشهد والتسليم : ١٥٥ «َاللَّهُمُ اغْفَرُ لَيْ مَا قَدَّمْتُ، وَمَا أَخْرُتُ، وَمَا ٱشْرُرْتُ، وَمَا ٱغْلَثُ، وَمَا ٱشْرَفْتُ، وَمَا أَنْتُ أَعْلَمُ بِهِ رِبِنِيْ، أَنْتُ ٱلْمُقَدِّمْ، وَأَنْتُ ٱلْمُؤَخِّرِهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا أَنْتُ ه

তাশাহত্দ ও সালামের মাঝে শেষের পঠিতব্য দু'আগুলোর মধ্যে রয়েছে এ দু'আটি "হে আল্লাহ। আমি যে সব পাপ আগে করেছি, পরে করেছি, গোপনে করেছি, প্রকাশ্যে করেছি ও যা অতি মাত্রায় করেছি, আর যার সম্পর্কে তুমি আমার চেয়ে বেশী জানো, তুমি অগ্রগামীকারী এবং পশ্চাংগামীকারী, তুমি ছাড়া কেউ প্রকৃত উপাস্য নেই। (২)

التسليم সালাম ফিরানো

অতঃপর নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাঁর ডানে সালাম প্রদান করতেন এ বলে– "আস্সালামু আলাইকুম অরহমাতৃল্লাহ" (এ পরিমাণ মাথা ঘুরাতেন যে) তাঁর ডান গালের ওত্রতা দেখা যেত, বাম দিকেও সালাম প্রদান করতেন– "আস্সালামু আলাইকুম অরহমাতৃল্লাহ" (এ পরিমাণ মাথা ঘুরাতেন

আপনি তাদেরকে এ অসীলাটি ব্যবহার করতে তনবেদ না। অথচ তারা বিদ্বভাতী অসীলার সথন্ত ধারক বাহক। যার ব্যাপারে সর্বনিয় যে কথা বলা যায় তা হলো এই যে, এটি মতভেদপূর্ণ অসীলাহ। অথচ সচরাচর তারা এটিই ব্যবহার করেন, যেন এটি ছাড়া অন্য কোন অসীলা তাদের নিকট স্থায়েয় নেই। এ বিষয়ে শাইখুল ইসলাম ইবনু তাইমিয়াহ (রহঃ)-এর একটি ভাল কিতাব রয়েছে যার নাম "আত্তাওয়াস্সুল অল্-অসীলাহ" আপনি অবশাই এটা পড়বেন, কারণ এ বিষয়ে এটি একটি ন্যীরবিহীন অভি ওক্সত্পূর্ণ কিতাব। অতঃপর আমার "আত্তাওয়াস্সুল" বইটিও পড়বেন। এটিও দু'বার মৃদ্রিত হয়েছে। বিষয় ও উপস্থাপনা ভঙ্গিতে এ বইটিও বেশ ওক্সত্পূর্ণ। সমসাময়িক কতিপয় ডক্টরের নতুন বিছু সংশয়ের জ্বাবও এতে দিয়েছি। আল্লাহ আমাদের ও তাদের সকলকে হিদায়াত দান কক্ষন।

^{(&}lt;sup>১)</sup> আবৃ দাউদ, নাসাঈ, আহমাদ, বৃধারী আল-আদাবৃল মুফরাদ এছে, ত্বারানী ও ইবনু মানাহ "আন্তাওহীদ" এছে (৪৪/২, ৬৭/১, ৭০/১-২) একাধিক হুবীহ সনদে।

⁽২) মুসলিম ও আৰু আওয়ানাহ

যে) তাঁর বাম গালের শুদ্রতা দেখা যেত। (২) কখনো কখনো প্রথম সালামে এটুকু বৃদ্ধি করতেন ঃ "অবারাকাত্হ" (২) আর ডানে "আস্সালামু আলাইকুম অরহমাতৃদ্রাহ" বললে বামে কখনো কখনো এটুকু বলে ক্ষান্ত হতেন "আস্সালামু আলাইকুম"। (৩) আবার কখনো কখনো একটিই সালাম প্রদান করতেন সমুখের দিকে ডান দিকে সামান্য একট ধাবমান অবস্থায়। (৪)

ছাহাবাগণ ভানে বামে সালাম ফিরানোর সময় তাদের হাত ধারা ইঙ্গিত করতেন, রাস্পুরাহ ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম তাদেরকে এরপ করতে দেখে বলেছিলেনঃ

ه ما شانكم تشيرون بايدبكم كانها اذناب خبل شمس؟ إذا سلم أحدكم فليلتفت إلى صاحبه ولايومئ بيده، (فلما صلوا معه أيضا لم يفعلوا ذلك) (وقي رواية : إنما يكفي أحدكم أن يضع بده على فخذه ثم يسلم على أخيه من على يمينه وشماله »

তোমাদের ব্যাপার কী, তোমরা তোমাদের হাত দ্বারা এভাবে ইঙ্গিত করছ যেন তা উশৃঙ্খল তেজস্বী যোড়ার লেজঃ যখন তোমাদের কেউ সালাম ফিরাবে সে যেন তার সাধীর দিকে দৃষ্টিপাত করে, হাত দ্বারা ইঙ্গিত না করে।" এরপর

⁽২) অনুরূপভাবে মুসলিম (৫৮২), আবৃ দাউদ, নাসাঈ ও ভিরমিয়ী এটিকে বর্ণনা করে ছষ্টীত বলেছেন।

⁽২) আব্ দাউদ, ইবনু খুয়াইমাহ (১/৮৭/২) ছহীহ সনদে। আবুল হক এটিকে ছহীহ প্রমাণ করেছেন তার "আহকাম" এছে (৫৬/২)। অনুরূপভাবে নক্ষী ও হাফিয় ইবনু হাজারও, আরো বর্ণনা করেছেন আব্দুর রায়য়াক তার মুছান্নাফ প্রস্থে (২/২১৯), আবৃ ই য়ালা তাঁর মুসনাদ প্রস্থে (৩/১২৫২), ত্বরানী "কাবীর" প্রস্থে (৩/৬৭/২), আওসাত্ব গ্রন্থে (১/২৬০০/২), দারাকৃত্বনী অনা সূত্রে।

^(৩) নাসাই, আহমাদ ও সাররাজ ছহীহ সনদে।

⁽৪) ইবনু খ্যাইয়াহ, বাইহাকী, বিয়া-"মুখ্তারাহ" ব্যস্থে, আবুল গনী মাকদিসী সুনান ব্যস্থে (২৪৩/১) ছহীহ সনদে, আহমাদ, ত্বরানী "আউসাত্" গ্রন্থে, (৩২/২) বাওয়ায়েদুল মু'জামাইন থেকে, হাকিম বর্ণনা করে ছহীহ বলেছেন এবং যাহাবী ও ইবনুল মুলাকৃত্বিন (২৯/১) ভার সমর্থন করেছেন। আর এটি ইরওয়া প্রস্থে (৩২৭নং) য়াদীছের আওতায় উদ্ধৃত হয়েছে।

⁽৫) ক্রন্ম শদটি ক্রন্ম শদের বহুবচন, যার অর্থ তেজস্বিতা ও উপ্রতাসম্পন্ন ঐ চঞ্চল পত যে স্থির থাকে না।

যথন তারা নাবী ছাল্যাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর সাথে ছালাত আদায় করত তথন আর তারা তা করত না। অন্য বর্ণনায় এসেছে ঃ তোমাদের যে কারো জন্য এতটুকু যথেষ্ট যে, সে তার উরুর উপর হাত রাখবে এবং ডানে বামে অবস্থিত তার ডাইকে সালাম প্রদান করবে।^(১)

وجوب السلام সালাম বলা গুয়াজিব

নাবী ছাল্লাল্লাছ আলাইথি ওয়াসাল্লাম বলেছেন ঃ بخليلها النسليم, আর ছলাতের হালালকারী অর্থাৎ ছলাতে হারাম বা নিষিদ্ধ বিষয়সমূহ বৈধকারী হলো সালাম প্রদান।(২)

র্ফাউন। উপসংহার

নাবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর ছলাতের যে বিবরণী ও পদ্ধতি উল্লেখ করা হল এতে নারী-পুরুষ সবাই সমান। ঐ সকল পদ্ধতির কিছু অংশেও নারীদের স্বাতস্ত্র্য রয়েছে এ দাবীর স্বপক্ষে সুন্নাহতে কিছুই উদ্ধৃত হয়নি। বরং নাবী ছাল্লাল্লাছ্ আলাইহি ওয়াসাল্লামের এ বাণীর সাধারণ ভঙ্গি তাদেরকেও শামিল করে ঃ على المائل المائل المائل তামরা ঠিক ঐভাবে ছালাত আদায় কর যেভাবে আমাকে ছালাত আদাম্করতে দেখ। আর এটাই হচ্ছে ইবরাহীম নাখাসর উক্তি। তিনি বলেছেন ঃ نعمل المراة في الصلاة كما يغمل الرجل নারী ছলাতে তাই করবে যা একজন পুরুষ করে। এটি বর্ণনা করেছেন ইবনু আবী শাইবাহ (১/৭৫/২) ছহীহ সনদে।

^{(&}lt;sup>3)</sup> মুসলিম, আবৃ আওয়ানাহ, সাহ্বান্ত ও ইবনু খুযাইমাহ।
ভাতব্য ঃ ইবাযিয়াহরা (খারীজীদের একটি দল) এ হাদীছকে নিকৃত করেছে।
তাদের মধামণি (নেডা) তার অজ্ঞান্ত মুসনাদে এটিকে অন্য শব্দে বর্ণনা করেছেন।
যাতে করে এটি দ্বারা তাকবীরের সাথে হাত উঠালে তাদের নিকট ছালাত বিনষ্ট
হওয়ার পক্ষে দলীল গ্রহণ করতে পারে। তাদের অন্তর্ভুক্ত হয়েছেন সায়ইয়াবীও,
তারও প্রতিবাদ করা হয়েছে ভূমিকায়। তাদের বর্ণিত শব্দ বাত্তিন। এর বিশাদ বর্ণনা
রয়েছে "যাইফাই" গ্রম্মেছ (৬০৪৪)।

⁽২) এটিকে হাকিম ছহীহ আখা। দিয়েছেন এবং যাহাবী তার সমর্থন করেছেন। পূর্ণ হাদীছ ৮৬ পৃষ্ঠায় অতিক্রান্ত হয়েছে।

সাজদাহ অবস্থায় নারীর সংকৃচিত হওয়ার যে হাদীছ রয়েছে যাতে এও আছে যে, এক্ষেত্রে নারী; পুরুষের মত নয়, সে হাদীছটি মুরসাল المرحل (সূত্র ধারা ছিন্ন) এটা প্রামাণ্যের অযোগা। এটিকে বর্ণনা করেছেন আবৃ দাউদ "মারাসীল" গ্রন্থে (১১৭/৮৭) ইয়াষীদ বিন আবৃ হাবীবের বরাতে। আর এটি "যাঈফাহ"তে উদ্ধৃত হয়েছে (২৬৫২)।

আর ইমাম আহমাদ যা বর্ণনা করেছেন স্বীয় ছেলে কর্তৃক সংকলিত তার থেকে বর্ণনাকৃত মাসায়েল গ্রন্থে (পৃষ্ঠা ৭১) ইবনু উমার (রাযিঃ) হতে বর্ণিত যে, তিনি মহিলাদেরকে ছলাতে চারজানু হয়ে বসতে বলতেন। এর সনদ ছহীহ নয়। কারণ এর বর্ণনা সূত্রের ভিতর আব্দুয়াহ ইবনুল উমরী নামক রাবী যাঈক বা দুর্বল।

পক্ষান্তবে ইমাম বুখারী "আত্তারীখুছ ছণীর" গ্রন্থে (পৃষ্ঠা ৯৫) ছহীহ সনদে উদ্মৃদ্দার-দা' থেকে বর্ণনা করেছেন النبا كانت جَلس في صلاتها جلسة " তিনি (উদ্মৃদ্দারদা') ছলাতে পুরুষদের বসার মতই الرجل وكانت فقيهة বসতেন, অথচ তিনি ফক্রীহাহ অর্থাৎ ধর্মজ্ঞানের অধিকারিণী ছিলেন।

000 000 000

তাকবীর থেকে তাসলীম পর্যন্ত নাবী ছাক্সাল্পাছ আলাইহি ওয়াসাল্পাম-এর ছালাত আদায় পন্ধতি ও বিবরণীর এতটুকুই সংকলন করা আমার জন্য সহজসাধা হল। আল্পাহর নিকট আশাবাদী তিনি যেন একে তাঁর সন্মানিত চেহারার (সন্তুষ্টির) উদ্দেশ্যে খাঁটি করে নেন, এবং তাঁর দয়ালু নাবীর সুন্নাহর প্রতি দিক নির্দেশক করে দেন।

সমাপ্তির দু*আ

مُنْبَحَانَكَ اللَّهِمُ وَبِحَنْدُو، وَمُنْجَانَكَ اللَّهُمُ وَبِحَنْدِكَ، اَشْهُدُ اَدْ لاَ إِلَّهُ إِلَّا إِلَّا اَنْتَ، اَسْتَغِفُرُكَ وَاتُوثِ إِلَيْكَ * اللَّهُمُ صَلِّلَ عَلَى الْبَحَقِيدِ وَعَلَىٰ إِلَى الْمُحَنَّدِهِ كَمَا صَلَيْتَ وَبَارَكْتَ مَعْلَى إِلْمَاهِمُمْ إِنَّكَ حَبْدَا اللّهِ مُعَلِّدٍ كَمَا صَلَيْتَ وَبَارَكْتَ مَعْلَى إِلْمَاهِمْ إِنَّكَ حَبْدَا اللّهِ مُعَلِّدٍ

গ্রন্থপঞ্জী

ক, আল-কুরআন

১। আল-ক্রআনুল কারীম। আল-মাকডাব আল-ইসলামী কর্তৃক মুদ্রিত।

খ, আত তাফসীর

২। ইবনু কাসীর (৭০১-৭৭৪হিঃ) ঃ তাফসীরুল কুরআনিল আযীম। মুস্তফা মুহাম্মদ সংস্করণ– ১৩৬৫ হিজরী।

গ. সুৱাহ

- ৪। আব্দুল্লাই ইবনুল মুবারক (১১৮-১৮১হিঃ) ঃ আয়যুহ্দ। ভারত থেকে প্রকাশিত।
- ৫। মুহামাদ ইবনুল হাসান আশ্ শায়বানী (১৩১-১৮৯ হিঃ) ঃ আল-মুআন্তা। মুস্তফায়ী সংশ্বরণ– ১৩৪৩ হিঃ।
- ৬। আত্-তায়ালিসী (১২৩-২০৪ হিঃ) ঃ আল-মুসনাদ। হায়দ্রাবাদ থেকে প্রকাশিত-১৩২১ হিঃ।
- ৭। আবদুর রায্যাক ইবনু হুমাম (১২৬-২১১ হিঃ) ঃ আল-আমালি। পাওুলিপি।
- ৮। আব্দুল্লাহ ইবনুষ যুবাইর আল-শ্বমারদি (মৃত্যু ২১৯ হিঃ) ঃ আল-মুসনাদ। ভারতে প্রকাশিত।
- ৯। মুহামাদ ইবনু সা'আদ (১৬৮-২৩০ থিঃ) ঃ আত্-তাবাকাতৃল কুবরা। ইউরোপীয় সংস্করণ।
- ১০ : ইয়াহইয়া ইবনৃ মৃয়ীন (মৃত্যু ২৩৩ হিঃ) ঃ তারীবুর রিজাল ওয়াল ইলাল । সেওদি আরব থেকে প্রকাশিত ।
- ১১। আহমাদ ইবনু হাম্বল (১৬৪-২৪১ হিঃ) ঃ আল-মুসনাদ। আল-মা'আরিফ সংস্করণ– ১৩৬৫ হিঃ।
- ১২। ইবনু আবী শাইবা আব্দুরাহ ইবনু মুহাখদ আবু বাক্র (মৃত্যু ২৩৫ হিঃ) ঃ আল-মুসান্লাক। ভারতীয় সংকরণ।
- ১৩। ইসহাক ইবনু রা-হুজয়র্ (১৬৬-২৩৮ হিঃ) ঃ মুসনাদ। হন্ত শিখিত গ্রন্থ।
- ১৩/১। আদ-দারেমী (১৮১-২৫৫ হিঃ) ঃ আস সুনান। দামেক সংকরণ ১৩৪৯ হিঃ।
- ১৪। আল-বৃখারী (১৯৪-২৫৬ হিঃ) ঃ আল-জামিউছ্ ছহীহ্। মুদ্রণ আল-বাহিয়া, মিশর- ১৩৪৮ হিঃ।
- ১৫। আল-ব্থারী (১৯৪-২৫৬ হিঃ) ঃ আল-আদাবৃল মুক্তরাদ। মুদ্রণ- আল-খলিলী, ভারত- ১৩০৬ হিঃ।
- ১৬। আল-বুখারী (১৯৪-২৫৬ হিঃ) ঃ খালকু আফআলুল ইবাদ। ভারতীয় সংস্করণ।
- ১৭। আল-বুখারী (১৯৪-২৫৬ হিঃ)ঃ আত্তারীখুস ছণীর। ভারতীয় সংস্করণ।
- ১৮। আল-বুখারী (১৯৪-২৫৬ হিঃ) ঃ জুযউল কিরা আত। মৃদ্রিত।
- ১৯। আবৃ দাউদ (২০২-২৭৫ হিঃ) ঃ আস সুনান। তাথিয়া সংকরণ- ১৩৪৯ হিঃ।

- ২০। আবৃ দাউদ (২০২-২৭৫ খিঃ) ঃ আল-মারাসিল। মু'আস্সাসাভুর রিসালা কর্তৃক যুদ্রিত।
- ২১। মুসলিম (২০৪-২৬১ হিঃ) ঃ আছ্-ছহীহু। মুহাম্মদ আলী সবীহ কর্তৃক মুদ্রিত।
- ২২। ইবনু মাজাহ (২০৯-২৭৩ হিঃ) ঃ আস-সুনান। তাযিয়া সংশ্বরণ ১৩৪৯ হিঃ।
- ২৩। আড্-তিরমিথী (২০৯-২৭৯ হিঃ) ঃ আস-সুনান। আল-হালাবি কর্তৃক মুদ্রিত— ১৩৫৬ হিঃ।
- ২৪। আত্-তিরমিধী (২০৯-২৭৯ হিঃ) ঃ আশ্-শামারিল। মিশর হতে মুদ্রিত ১৩১৭ হিঃ।
- ২৫। আল-হারিস ইবনু আবি উসামা (১৭৬-২৮২ হিঃ) ঃ আল-মৃসনাদ এর যাওয়াইদ। হস্তদিপি।
- ২৬। আবু ইসহারু আল-হারবী ইবরাহীয় ইবনু ইসহাক (১৯৮-২৮৫ হিঃ)ঃ গারীবুর হাদীস। হস্তলিপি।
- ২৭। আল বায্যার আবু বাক্র আহমাদ ইবনু আমর আল বছরী (মৃত্যু ২৯২ হিঃ) ঃ আল মুসনাদ।
- ২৮। মুহাম্বদ ইবনু নাছর (২০২-২৯৪ হিঃ) ঃ কিয়ামুল লাইল। রেফায়ে আম, লাহোর ১৩২০ হিঃ।
- ২৯। ইবনু বুয়াইমা (২২৩-৩১১ হিঃ) ঃ আছ্-ছহীহু। মাকতাব ইসলামী।
- ৩০। আন-নাসাই (২২৫-৩০৩ হিঃ) ঃ আস্-সুনান আলমুজতবা। আল-মাইমানা সংস্করণ।
- ৩১ : আন-দাসাঈ (২২৫-৩০৩ হিঃ) ঃ আস সুনানুল কুবরা : হস্তলেখা ।
- ৩২। আল কাসিমুস সারকাসতী (২৫৫-৩০২ হিঃ) ঃ গারীবুল হাদীস। হস্তলেখা।
- ৩৩ : ইবনুল জারদ (মৃত্যু ৩০৭ হিঃ) ঃ আল মুনতাকা । মিশর থেকে মুদ্রিত :
- ৩৪ : আৰু ইয়ালা-আল মুসিলী (মৃত্যু ৩০৭ হিঃ) ঃ আল মুসনাদ । হস্তলেখা, ১২ খণ্ডে ।
- ৩৫। आउक्सानी मुशायाम देवत्न शक्तन (मृजु ७०१ दिः) : आल मुमनाम। रखतन्या।
- ৩৬। আস সাররাজ আবুল আব্বাস মুহামান ইবনে ইসহাক (২১৬-৩১৩ হিঃ) ঃ আল মুসনাদ। হস্তপেখা।
- ৩৭। আৰু আওয়ানা (মৃত্যু ৩১৬ হিঃ) ঃ আছ্ ছহীহ। হায়দ্রাবাদ থেকে মুদ্রিত।
- ৩৮। ইবনু আরু দাউদ আব্দুল্লাহ ইবনু সুলাইমান (২৩০-৩১৬ হিঃ) ঃ আল মাছাহিফ। হস্তবেখা।
- ৩৯। আড় তাহাবি (২৩৯-৩২১ হিঃ) ঃ শরহে মা'আনিল আছার। ভারতে মুদ্রিত, ১৩০০ হিঃ।
- ৪০। আড় ত্বাহাবি (২৩৯-৩২১ হিঃ) ঃ মুশকিঙ্গুল আছার। দারুল মা'আরিফ, ১৩৩৩ হিঃ।
- ৪১। মুহামান ইবনু আমর আল উন্ধাইলী (মৃত্যু ৩২২ হিঃ) ঃ আয্যুয়াফা'।
- ৪২। ইবনু আৰী হাতিম (২৪০-৩২৭ হিঃ) ঃ 'ইলালুল হাদীছ। সাল্যফিয়া, মিশর, ১৩৪৩ হিঃ।
- ৪৩। ইবনু আৰী হাডিম (২৪০-৩২৭ হিঃ) ঃ আল জার্হ ওয়াত্ 'তাদীল। ভারতে মুদ্রিত।

- ৪৪। আবু জা'ফর আল বৃহত্রী মুহামাদ বিন 'আম্র আররাযযায (মৃত্যু ৩২৯ হিঃ) ঃ আল আমালী। হস্তলেখা।
- ৪৫। আবু সাঈদ ইবনুল আরাবী আহমাদ বিন যিয়াদ (২৪৬-৩৪০ হিঃ) ঃ আল মুজাম। হতলেখা।
- ৪৬। ইবনুল মিসাক উসমান ইবনু আহমাদ (মৃত্যু ৩৪৪ হিঃ) ঃ হাদীসাহ। হস্তলেখা।
- ৪৭। আবুল আব্বাস আল আসিম মুহাছাদ বিন ইয়াকুব (২৪৭-৩৪৬ হিঃ) ঃ হাদীসাহ। হস্তলেখা।
- ৪৮ । ইবনু হিব্যান (মৃত্যু ৩৫৪ হিঃ) ঃ আছ ছহীহ । আল ইহসান । দারুল মা'আরিফ, মিশর ।
- ৪৯। আড় ভাষারানী (২৬০-৩৬০ হিঃ) ঃ আল মু'জামুছ ছণীর। দিল্লী, ১৩১১ হিঃ।
- ৫০। আতু তাবারানী (২৬০-৩৬০ হিঃ) ঃ আল মু জামুল কবীর। হস্তপেখা।
- ৫১। আড্ ডাবারানী (মৃত্যু ২৬০-৩৬০ হিঃ) ঃ আল মুজামূল আওসাত। হস্তলেখা।
- ৫২। আরু বর্ধর আল আজুররী (মৃত্যু ৩৬০ হিঃ) ঃ আল আরবা ঈন। কুরেত ও আশানে মৃত্রিত।
- ৫৩। আবু বকর আল আজ্বরী (মৃত্যু ৩৬০ হিঃ) ঃ আদাবু হামালাতিল কুরআন। মিশরে মুদ্রিত।
- ৫৪। ইবনুস্ সুন্ন (মৃত্যু ৩৬৪ হিঃ) ঃ আমালুন ইয়াওমি ওয়াল লাইনীলাহ। ভারতে মৃত্রিত, ১৩১৫ হিঃ।
- ৫৫। আবৃশ শায়থ ইবনু হাইয়ান (২৭৪-৩৬৯ হিঃ) ঃ ত্মাবাকাতৃল আছবিহানিয়্যীন। হস্তলেখা।
- ৫৬। আবুশ শায়থ ইবন্ হাইয়ান (২৭৪-৩৬৯ হিঃ) ঃ মা-রাওয়াহ আবৃষ্ যুবাইর আন গাইরি জাবির। হস্তলেখা।
- ৫৭। আবৃশ শায়র ইবনু হাইয়ান (২৭৪-৩৬৯ হিঃ) ঃ আবলাকুনুবী ছাল্লাক্রাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম। মিশর থেকে মুদ্রিত।
- ৫৮। আদ দারাকুত্বনী (৩০৬-৩৮৫ হিঃ) : আস সূনান। হিন্দুস্তানে মুদ্রিত।
- ৫৯। আল থাতাবী (৩১৭-৩৮৮ হিঃ) ঃ মা'আলিমুদ সুনান। মিশরে মুদ্রিত।
- ৬০। আল মুখারিছ (৩০৫-৩৯৩ হিঃ) ঃ আল ফাওয়ায়িল। যাহেরিয়া সংস্করণ।
- ৬১। ইবনু মানদাহ আবু আবদুল্লাহ মুহামাদ ইবনু ইসহাক (৩১৬-৩৯৫ হিঃ) ঃ আত তাওহীদ ওয়া মা'রিফাতু আসমায়িল্লাহি ডা'আলা। হস্তলেবা।
- ৬২। আল হাকিম (৩২০-৩৯৩ হিঃ) ঃ আল মৃসতাদরাক। দায়িরাতুল মা'আরিফ ১৩৪০ হিঃ।
- ৬৩। তাত্মাম আল রাধী (৩৩০-৪১৪ হিঃ) ঃ আল ফাওয়ায়িদ। হস্তলেখা।
- ৬৪। আসসাহমি হাময়া ইবনু ইউসুফ আল জুরজানী (মৃত্যু ৪২৭ হিঃ) ঃ তারীখু জুরজান।
- ৬৫। আবু নয়ীম (৩৩৬-৪৩০ হিঃ) ঃ আখবারু ইছবাহান। ইউরোপীয় সংস্করণ।
- ৬৬। ইবনু বুশরান (৩৩৯-৪৩১ হিঃ) ঃ আল আমালী। হস্তলিখিত যাহেরিয়া।
- ৬৭। আল বাইহাকী (৩৮৪-৪৫৮ হিঃ) ঃ আস সুমানুল কুবরা। দায়িরাতৃল মা'আরিফ ১৩৫২ হিঃ।

- ৬৮। আল বাইহাকী (৩৮৪-৪৫৮ হিঃ) ঃ দালায়িপুন নুৰুয়্যাহ। মাকভাবা আহমদিয়া, হলব।
- ৬৯। ইবনু আবদুল বার (৩৬৮-৪৬৩ হিঃ) ঃ জামিউ বায়ানিল ইলমি ওয়া ফাদলুছ। আল মুনীরিয়াহ।
- ৭০। ইবনু মানদাহ আবুল কাসিম (৩৮১-৪৭০ হিঃ) ঃ আর্ রাদ্দু আলা মান ইয়ানবিশ হারকা মিনাল কুরআন। দামেকের জহিবিয়াহয় হস্তলিখিত ও কুয়েত থেকে মুদ্রিত।
- ৭১ : আলবাজী (৪০৩-৪৭৭ হিঃ) ঃ শরহে আল মুরান্তা। মুদ্রিত।
- ৭২। আবদুল হক আল্ ইশ্বীলী (৫১০-৫৮১ হিঃ) ঃ আল আহকামুল কুবরা। হস্তলেখা।
- ৭৩। আবদুল হক ইশবীলী (৫১০-৫৮১ হিঃ) ঃ আত্ তাহাচ্ছুদ। হস্তলেখা।
- ৭৪। ইবনুপ জাওয়ী (৫১০-৫৯৭ হিঃ) ঃ আত তাহকীক আলা মাসাইলিড ডা'লীকু। হস্তলেখা।
- ৭৫। আবু হাফছ আল মুয়াদিব উমর ইবনু মুহামাদ (৫১৬-৬০৭ হিঃ) ঃ আল মুনতাকা মিন আমালী আবিল কাসিম আস সামারকানী। হস্তদেখা।
- ৭৬। আবদুল গদী ইবনু আবদুল ওয়াহিদ আল মাকদিসী (৫৪১-৬০০ হিঃ) ঃ স্থাস সুনানহ।
- ৭৭। আর্থিয়া আল-মাকদিসী (৫৬৯-৬৪৩ হিঃ) ঃ আল আহাদীছুল মুখতারা। হস্তদেখা।
- ৭৮। আয্যিয়া আল-মাকদিসী (৫৬৯-৬৪৩ হিঃ) ঃ আল মূনতাকা মিনাল আহাদীসিস সিহাহে ওয়াল হিদান। হস্তলেখা।
- ৭৯। আয়্যিয়া আল-মাকদিসী (৫৬৯-৬৫৬ হিঃ) ঃ জুয্উন ফী ফাদলিল হাদীছি ওয়া আহলিহী। হস্তলেখা।
- ৮০। আল মূন্যিরী (৫৮১-৬৫৬ হিঃ) ঃ আড্ ভারণীব ওয়াত্ তারহীব। আল-মূনীরিয়াহ, মিশর।
- ৮১। আয় याग्रलती (মৃত্যু ৭৬২ হিঃ) ঃ নছবুর রাইনাহ। দারুল মামুন, মিশর, ১৩৫৭ হিঃ।
- ৮২। ইবনু কাছীর (৭০১-৭৭৪ বিঃ) 2 জামিউল মাসানীদ। হস্তলেখা।
- ৮৩। ইবনুল মুলাকৃত্বিন আৰু হাঞ্চস উমর ইবনু আবিল হাসান (৭২৩-৮০৪ হিঃ) ঃ
 বুলাসাতৃত্ব বাদরিল মুনীর। হস্তলেখা।
- ৮৪। আল ইরাঝী (৭২৫-৮০৬ হিঃ) ঃ তাখরীজুল ইহ্ইয়া, হালবী, মিশর, ১৩৪৬ হিঃ।
- ৮৫। আল 'ইরাক্টা (৭২৫-৮০৬ হিঃ) ঃ তারহুত্ তাছরীব। আল আযহার, ১৩৫৩ হিঃ।
- ৮৬। আর হাইছামী (৭৩৫-৮০৭ হিঃ) ঃ মাজমাউয যাওয়ায়িদ। মুদ্রণ- আল কুদসী, ১২৫৩ হিঃ।
- ৮৭। আল হাইছামী (৭৩৫-৮০৭ হিঃ) ঃ আল-মাওয়ারিদুয যামআন কী যাওয়ায়িদি ইবনু হিন্দান। মুহিনুদীন আল ৰতীৰ কর্তৃক মুণ্ডিত।
- ৮৮। আল হাইছামী (৭৩৮-৮০৭ হিঃ) ঃ যাওয়ায়িদ্য মু'জামিছ ছণীর ওয়াল আওসাড় লিত তাবারানী। হস্তলেখা।

- ৮৯। ইবনু হাজর আল আসকালানী (৭৭৩-৮৫২ হিঃ) ঃ তাখরীজু আহাদীছুল হিদায়া। ভারতে মুদ্রিত।
- ৯০। ইবনু হাজর আল আসকালানী (৭৭৩-৮৫২ হিঃ) ঃ তালম্বীছুল হাবীর। মুদ্রণ-আল মুনীরিয়াহ।
- ৯১। ইবনু হাজর আল আসকালানী (৭৭৩-৮৫২ হিঃ) ঃ ফাতছল বারী। আল বাহিয়াহ।
- ৯২। ইবনু হাজর আল আসকালানী (৭৭৩-৮৫২ হিঃ) : আল আহাদীছুল আদিয়াত। হস্তালেখা।
- ৯৩। আস্মুয়ুতী (৭৭৯-৯১১ হিঃ) ঃ আল জামিউল কবীর। হস্তলেখা।
- ৯৪। আলী আলকারি (মৃত্যু ১০১৪ হিঃ) ঃ আল আহাদীসূল মাওযুরাহ্। ইস্তাবুলে মূদ্রিত।
- ৯৫। আল মানাবী (৯৫২-১০৩১ হিঃ) ঃ ফাইযুল কাদীর শারহুল জামিইছ ছণীর।
- ৯৬। আয় যুরকানী (১০৫৫-১১২২ হিঃ) ঃ শরহল মাওয়াহিবি ল লাদানিয়া। মিশরে মুদ্রিত।
- ৯৭। আশ্ শাওকানী (১১৭১-১২৫০ হিঃ) ঃ আল ফাওয়ায়িদুল মাজমু'আহ ফিল আহাদীছিল মাওযুআহ। ভারতে মুদ্রিত।
- ৯৮। আবদুল হাই লাক্ষ্ণৌবী (১২৬৪-১৩০৪ হিঃ) ঃ আড্ ডালীকুল মুমাজ্ঞান আলা মুয়ান্তা মুহাস্মান। মুন্তফায়ী, ১২৯৭ হিঃ।
- ৯৯। আবদুল হাই লাক্ষ্ণৌবী (১২৬৪-১৩০৪ হিঃ) ঃ আল আসারুল মারফ্'আ ফিল আখবারি মাওযুত্তারু। ভারতে মুদ্রিত।
- ১০০। মুহামাদ বিন সাঈদ বিন হালাবী মুসালসালাডুহ। হস্তলেখা।
- ১০১। মুহাত্মদ নাসিকদীন আলবানী ঃ ভাষরীজু ছিফাতিস হলাত। এ বইয়ের মূল বই।
- ১০২। মুহামাদ নাসিক্সদীন আলবানী ঃ ইরওয়াউল গাণীল ফী তার্বরীজি মানারিস সাবীল।৮ম খণ্ড।
- ১০৩। মুহাত্মাদ নাসিক্লদীন আলবামী ঃ তাধরীজু ছিফাডিছ ছলাত। ছহীহ আবু দাউদ।
- ১০৪। মুহাখাদ নাসিক্সমীন আলবানী : আড্ ভালীক আলা আহকামি আবদিল হক।
- ১০৫। মুহাখাদ নাসিক্ষদীন আলবানী ঃ তাখরীজু আহাদীছ শরহে আকীদাতৃত তাহাবীয়া। মাকতাব ইসলামী।
- ১০৬। भूरापान नामिक्रभीन आनवानी : मिलमिनाकुन आश्मीय खग्नीका।
- ১০৭। মৃহাত্মদ নাসিরুদীন আপবানী ঃ আছ ছহীহাতু।
- ১০৮। মুহামাদ নাসিকদীন আলবানী : তাহ্যীক্রস সাজিদ মিন ইত্তেখাঘিল কুব্রি মাসাজিদ।
- ১০৯। মুহাম্মদ নাসিরুদীন আলবানী ঃ আহকামূল জানায়েয় ওয়া বিদা উহা।
- ১১০। মুহামাদ নাসিক্লমীন আলবানী ঃ তামামূল মিন্নাহ মীত তা লাকি আলা কিক্হিস্ স্থাহ। ১৯০১ ১৯০১ ১৯০১
- ১১১। মুহামাদ নাসিরুদীন আধবানী ঃ আত্ তাওয়াসুসন্- ওয়া আনওয়াউহ ওয়া আহকামুছ।

- ১১২। মালিক ইবনু আনাস (৯৩-১৭৯ হিঃ) ঃ আল আল-মুদাউওয়ানাহ। আস সা'আদাহ, ১৩২৩ হিঃ।
- ১১৩ : আশ শাফি ই (১৫০-২০৪ হিঃ) ঃ আল উন্ধ। আল আমিরিয়া, ১৩২১ হিঃ।
- ১১৪। ইসহাক ইবন্ মানছ্র আল মারওয়াযী (মৃত্যু ২৫১ হিঃ) ঃ মাসাইলুল ইমাম আহমান।
- ১১৫। ইবনু হানী ইবরাহীম আন্নসাবুরী (মৃত্যু ২৬৫ হিঃ) ঃ মাসাইলুল ইমাম আহমাদ।
- ১১৬। আল মুযানী (১৭৫-২৬৪ হিঃ) ঃ মুখতাসার ফিকহ শাফিঈ।
- ১১৭। আবু দাউদ (২০২-২৭৫ হিঃ) ঃ মাসাইজুল ইমাম আহমাদ। আল মানার, ১৩৫৩ হিঃ।
- ১১৮। আবদুয়াহ ইবনু ইমাম আহমান (২০৩-২৯০ হিঃ) ঃ মাসায়িলু ইমাম আহমান।
- ১১৯। ইবনু হাবম (৩৮৪-৪৫৬ হিঃ) ঃ আল মুহাল্লা। আল মুনীরিয়াহ সংস্করণ।
- ১২০। कापी 'देशाय (৪৭৬-৫৪৪ दिঃ) : जान दे नाम विस्कृषि क्वाउग्रादेमून देननाम।
- ১২১। আল ইয্যু ইবনু আবদুস সালাম (৫৭৮-৬৬০ হিঃ) ঃ আল ফাতাওয়া। হস্তদেখা।
- ১২২ । আন্ নববী (৬৩১-৭৬৭ হিঃ) ঃ আল মাজ্মুউ-শরহিল মুহাযযাব। আল মুনীরিয়াহ্ সংস্করণ।
- ১২৩। আন্ নববী (৬৩১-৭৬৭ হিঃ) ঃ রাওযাতৃত্ ত্বালিবীন। আল-মাকতাবৃদ ইসলামী।
- ১২৪। ইবন তাইমিয়াহ (৬৬১-৭২৮ হিঃ) ঃ আল ফাডাওয়া।
- ১২৫। ইবনু তাইমিয়া (৬৬১-৭২৮ হিঃ) ঃ মান লাছ কালামুন ফিডভাকবীরে ফিল ঈদাইনে ওয়া গাইরিহি। হস্তদেখা।
- ১২৬। ইবনুল কাইয়িমে (৬৯১-৭৫২ হিঃ) ঃ ইলালুল মুকিঈন।
- ১২৭ : আস সুবকী (৬৮৩-৭৫২ হিঃ) ঃ আল ফাডাওয়া ।
- ১২৮। ইবনুল হুমাম (৭৯০-৮৬৯ হিঃ) ঃ ফাতহল কাদীর।
- ১২৯। ইবনু আবদিল হাদী ইউসুফ (৮৪০-৯০৯ হিঃ) ঃ ইরশাদুস সালিক। ইস্তলেখা।
- ১৩০। ইবনু আবদিল হাদী ইউসুষ্ষ (৮৪০-৯০৯ হিঃ) ঃ আল ফুরুউ।
- ১৩১। আসসুয়তি (৮৮৯-৯১১ হিঃ) ঃ আলহাবী লিল ফাডাবী।
- ১৩২। ইবনু মাজীম আলমিছরী (মৃত্যু ৯৭০ হিঃ) ঃ আল বাহুরুর রায়িক।
- ১৩৩। আশ্ শা'রানী (৮৯৮-৯৭৩ হিঃ) ঃ আল মীযান। (আলাল মাযাহিবিল স্থারবা'আ)।
- ১৩৪। আল হাইতামী (৯০৯-৭৯৩ হিঃ) ঃ আদদুরকল মানবৃদ ফিছ্ছালাতি ওয়াস সালামি আলা সাহেবিল মাকামিল মাহমূদ। হস্তলেখা।
- ১৩৫। অলি উরাহ আদ্দেহলভী (৯০৯-৯৭৩ হিঃ)ঃ আসমাল মুতালিব। হস্তলেখা।
- ১৩৬। **অনি উন্নাহ আদ্দেহলভী (১১১০-১১৭৬ হিঃ)** ঃ হজ্জাতু**ন্নাহিল বালি**গা। আল মুনীবিয়াহ সংকরণ।
- ১৩৭। ইবনু আবিদীন (১১৫১-১২০৩ হিঃ) : আল হাশিয়াত আলাদৃদ্রবিল মুখতার। ইস্তামুল থেকে মুদ্রিত।

- ১৩৮। ইবনু আবিদীন (১১৫১-১২০৩ হিঃ) ঃ হাশিয়াতু আলাল বাহরির রায়িক।
- ১৩৯। ইবন আবিদীন (১১৫১-১২০৩ হিঃ) ঃ রাসমূল মুফ্জী।
- ১৪০। আবদুশ হাই আল্ লাক্টোভী (১২৬৪-১৩০৪ হিঃ) ঃ ইমামূল কালাম ফী মা ইয়াডাজাল্লাকু বিদ কিরাজাতি খালফাল ইমাম। ভারতে মৃদ্রিত।
- ১৪১ । আবদুল হাই আল লাক্ষ্ণেডী (১২৬৪-১৩০৪ হিঃ) ঃ আন্নাঞ্চিত্ত কাৰীর লিমাইয়ুতালিউল জামিউছ ছাগীর। ভারতে মুদ্রিত।

গীরাত ও জিবনীগ্রন্থ

- ১৪২। ইবনু আবী হাতিম আবদুর রহমান (২৪০-৩২৭ হিঃ) ঃ তাকদিমাতৃশ মারিফাড লিকিডাবিল জারহি ওয়াতভাদীল। ভারতে মুদ্রিত।
- ১৪৩। ইবনু হিস্মান (মৃত্যু ৩৫৪ হিঃ) ঃ আছছিকাত। ভারতে মুদ্রিত।
- ১৪৪। ইবনু আদী (২৭৭-৩৬৫ হিঃ) ঃ আল কামিল। বৈৰুতে মুদ্ৰিত।
- ১৪৫। আবু নুআইম (৩৩৬-৪৩০ হিঃ) ঃ হিলইয়াতুল আওলিইয়া। আসসা'আদা', মিশর, ১৩৪৯ হিঃ।
- ১৪৬। আল খতিব বাগদাদী (৩৯২-৪৬৩ হিঃ) ঃ ভারীৰে বাগদাদ। আস সাআ'দাহ।
- ১৪৭। ইবনু আবদির বারর (৩৬৮-৪৬৩ হিঃ) ঃ আল ইনতিকাউ ফী ফাদলিল ফুকাহা।
- ১৪৮। ইবনু আসাকির (৪৯৯-৫৭১ হিঃ) ঃ তারীখে দামিশক ।
- ১৪৯। ইবনুল জাওয়ী (৫০৮-৫৯৭ হিঃ) ঃ মানাকিবু ইমাম আহমাদ।
- ১৫০। ইবনল কাইয়িম (৬৯১-৭৫১ হিঃ) ঃ বাদুল মাআদ। ১৩৫৩ সংস্করণ।
- ১৫১। আবদুল কাদের আল কারশী (৬৯৬-৭৭৫ হিঃ) ঃ আলজাওয়াহিরুল মুখীয়া। ভারতে মুদ্রিত।
- ১৫২। ইবনু রজব আল হাম্বলী (৭৩৬-৭৯৫ হিঃ) ঃ যায়লুত্-তাবাকাত। মিশরে মৃদ্রিত।
- ১৫৩। আবদুল হাই আল লাক্ষ্ণোভী (১২৬৪-১৩০৪ হিঃ) ঃ আলফাওয়াইদুল বাহিয়া ফী তারাজিমিল হানাফিয়া। আস সাআ'দা, ১৩২৪ হিঃ।

চ, আল দুগাত (অভিধান)

- ১৫৪। ইবনুল আছীর (৫৪৪-৬০৬ হিঃ) ঃ আন্ইনহাইয়াতু ফী গারীবিল হাদীছি ওয়াল আছার। উছমানিয়া, মিশর, ১৩১১ হিঃ।
- ১৫৫। ইবনু মানঘুর (৬৩০-৭১১ হিঃ) ঃ লিসানুল আরাব। বৈরুত, ১৯৫৫ ইং।
- ১৫৬। আল ফিরোযাবাদী (৭২৯-৮১৭ হিঃ) ঃ আলকামুসুল মুহীত। ৩য় মুদ্রণ, ১৩৫৩ হিঃ।
- ১৫৭। একদল আধুনিক উলামা ঃ আ'ল মু'জাম আল অসীত।

इ. উছুनुन किकड्

- ১৫৮। ইবনু হাষম (৩৮১-৪৫৬ হিঃ) ঃ আল-ইহ্কামু ফী উছুলিল আহকাম। আস সা'আদা, ১৩৪৫ হিঃ।
- ১৫৯। আস্সুবকী (*৬৮৩-৮৫৬ হিঃ) ঃ মা'না কাওলিশ শাফিঈ আল মুবুলাবী ''ইযা ছাহ্যল হাদীছু ফাহ্যা মাধ্যবিশি
- ১৬০। ইবনুৰ কাইয়িম (৬৯১-৮৫৬ হিঃ) ঃ বাদাইউল ফাওয়ায়িন।

- ১৬১। অনিউল্লাহ আদ্-দেহলভী (১১১০-১১৭৬ হিঃ) ঃ ইকদুল জীদ ফী আহকামিল ইজতিহাদি ওয়াততাকলীদ। ভারতে মুদ্রিত।
- ১৬২ : আল ফোল্লানী (১১৬৬-১২১৮ হিঃ) ঃ ইকাযুল হিমাম।
- ১৬৩। আয্যারকা আশ্শায়খ মুন্তাফা ঃ আলমাদখালু ইলা ইলমি উছ্লিল ফিকহ্।

ন্ধ, আল আয়কার

- ১৬৪ : ইসমাঈল কার্যা আলজাহ্যামী (১৯৯-২৮২ হিঃ) ঃ ফাদলুছ ছালাতি আলান নারীয়া ছাপ্রারাহ আলাইহি ওয়াসারাম । মাকতার ইসলামী ।
- ১৬৫। ইবনুল কাইয়িয়ম (৬৯১-৭৫১ হিঃ) ঃ জালাউল আফহামী ফিছ ছালাতি আলা খাইরিল আনাম। আল মুনীরিয়াহ সংশ্বরণ।
- ১৬৬। সিদীক হাসাম খান (১২৪৮-১৩০৭ হিঃ) ঃ নুযুলুল আবরার।

ঝ, বিবিধ গছ

- ১৬৭ : ইবনু বাতাহ আবদুলাহ ইবনু মুহাখাদ (৩১৪-৩৮৭ হিঃ) ঃ আল-ইবানাহ্ আন শারীআতিল ফিরকাতিন-নাজিয়াহ । হস্তলেখা ।
- ১৬৮ : আবু আমর আদদানী 'উছমান ইবনু সাঈদ (৩৭১-৪৪৪ হিঃ) ঃ আল মুক্তাফী ফী মারিফাতিল ওয়াকফিততাম । হস্তলেখা ।
- ১৬৯ : আল খাত্বিবুল বাগদাদী (৩৯২-৪৬৩ হিঃ) ঃ আল ইহতিজ্ঞান্ত্ৰ বিশ শাফিঈ ফী মা উসনিদা ইমাইহি । সৌদি আরবে মুদ্রিত ।
- ১৭০। আল হারাবী ঃ আবদ্লাহ ইবনু মূহামাদ আনহারী (৩৯৬-৪৮১ হিঃ) ঃ যাম্মুদ কালাম ওয়া আহলুন্ত। হস্তলেবা।
- ১৭১। ইবনুল কাইয়িয়েম (৬৯১-৭৫১ হিঃ) ঃ শিষ্টাউল আলীল ফী মাসাইলিল কাদায়ি ওয়াল কাদরি ওয়াড়তা'লীল। মুদ্রিত।
- ১৭২। আল ফিরোযাবাদী (৭২৯-৮১৭ হিঃ) ঃ আররাদ্দু আলাল মুতারাধি আলা ইবনিল আরাবী। হস্তদেখা।

banglainternet.com

আনুষাঙ্গিক বিভিন্ন তথ্যসূচী

- ১। আব্দুল হাই লাক্ষ্রোভী বলেন, হানাফী মাযহাবের নির্ভরযোগ্য অনেক ফিকহের কিতাব জাল বানোয়াট হাদীছে পরিপূর্ণ, এর উপর একটি উদাহরণ পৃষ্ঠা (টীকা)- ১৩।
- ২। ইমাম নববীর গবেষণা মতে ছহীহ ও যঈফ হাদীছ বর্ণনার ক্ষেত্রে প্রত্যেকটির জন্য বিশেষ শব্দ ব্যবহার করা অনিবার্য।— পষ্ঠা ১৪।
- ৩। নবী ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন ঃ যে ব্যক্তি কাউকে কোন হিদায়াতের পথে ডাকে সে ব্যক্তি তার সমপরিমাণ নেকী পাবে– ১৫।
- ৪। লিখক এ কিতাবে কোন দুর্বল ও জাল হাদীছ থেকে দলীল গ্রহণ করেননি
 তার ঘোষণা

 ১৬।
- ৫। নবী ছাল্লাস্ট্রান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর উদ্ধৃতি দানে অসতর্কতা ও জাল বানোয়াট হাদীছ বর্ণনার পরিণতি— (মূল ও টীকা) ১৬-১৭।
- ৬। আবুল হাই লাক্ষোতীর নিকট সাধারণ আলিম ও ফকীহদের তুলনায় সকল মতভেদপূর্ণ মাসজালায় মুহাদিছগণের মাযহাব প্রাধান্যযোগ্য। পৃষ্ঠা- ২০ (টীকা- ২)।
- ৭। ক্রআন ও হাদীছ আঁকড়িয়ে ধরার ব্যাপারে ইমাম চতুষ্টয়ের নির্দেশ ও উপদেশাবলী পৃষ্ঠা- ২৩।
- ৮। আবৃ হানীফাহর (রহঃ) মাধহাব ছহীহ হাদীছ, ফিক্ই ও জাল যঈফ হাদীছ নয়- ২৩।
- ১। ইমাম আবৃ হানীফার যুগে হাদীছ সংকলিত না হওয়ার কারণে তাঁর মাযহাবে
 কিয়াসের পরিমাণ বেশী

 ১৫।
- ১০। ইমাম আবৃ হানীফাহ (রহঃ), তাঁর কথা অস্থিতিশীল হওয়ার যুক্তি দেখিয়ে তা লিপিবদ্ধ করতে আবৃ ইউসৃফকে নিষেধ করেছিলেন− ২৫।
- ১১। ইমাম আবৃ হানীফার (রহঃ) বিভিন্ন মত ও উক্তি ছহীহ হাদীছ বিরোধী হওয়ার গ্রহণযোগ্য ওয়র রয়েছে। ফলে এ জন্য তাঁকে কটাক্ষ করা বৈধ নয়। – ২৬।
- ১২। ইমাম মালিক (রহঃ)-এর উক্তিসমূহ- ২৭-২৮ পৃষ্ঠা 🖺
- ১২। ইমাম শাক্ষিস (রহঃ)-এর উজ্জিনমূহ- ১৯-৬৬। 🗀 🗀 🗀 🗀
- ১৩। ইমাম আহমাদ বিন হাম্বল (রহঃ)-এ উক্তিসমূহ- ৩৩-৩৪।

- ১৪। যে ব্যক্তি ইমামদের বিরুদ্ধে গেলেও সকল সুসাব্যস্ত হাদীছের উপর আমল করেন, তিনি সকল ইমামের অনুসারীল ৩৪।
- ১৫। সুনাহ অনুসরণ করতে যেয়ে ইমামগণের অনুসারীদের কর্তৃক তাদের কিছু
 কথা পরিহারের নমুনা– ৩৭-৪০।
- ১৬। কিছু সংশয় ও তার উত্তর ঃ প্রথম সংশয় ঃ "আমার উমতের মতন্ডেদ রহমত" ও "আমার ছাহাবীগণ তারকা স্বরূপ...," হাদীছদমের সংশয়- ৪০-৪২।
- ১৭ : দ্বিতীয় সংশয় ঃ ছাহাবীগণের মতবিরোধ এর সংশয় । মৃক্যাল্লিদদের মতবিরোধ ছাহা**বীদের** মত বিরোধের চেয়ে সম্পূর্ণ ভিন্ন । (৪২-৫০)
- ১৮। হকু এক; একাধিক নয়- ৪৪-৪৫।
- ১৯। বিভিন্ন মাযহাবের দিকে সম্পর্কিত হওয়ার বিধান এবং মাযহাব- জাপাদের কৃতিপয় অমুসলিমের মুসলিম হওয়ার পথে বাধা হওয়ার ঘটনা। পৃষ্ঠা৪৯-৫০।
- ২০। তৃতীয় সংশয় ঃ হাদীছের বিপরীতে ইমামদের কথা পারত্যাগ মানে তাদের গবেষণা পরিত্যাগ করা— ৫০-৫২ পৃষ্ঠা।
- ২১। চতুর্থ সংশয় ঃ হাদীছের বিপরীতে ইমামগণের কথা পরিজ্যাগ করা ত্যদেরকে দোষারোপ করা ও ভুল প্রতিপন্ন করার শামিল- ৫২-৫৫।
- ২২। মিম্বরের বিবরণী। (টীকা) –৬৩ পৃষ্ঠা।
- ২৩। জুতা পায়ে দিয়ে ছলাত আদায়ের বিধান এবং জুতা খুলে রাখলে কোথায় রাখতে হবে– ৬২ পৃষ্ঠা।
- ২৪। ইমাম ও একাকী ছলাত আদায়কারীর জন্য সূত্রাহ্ আবশ্যক- পৃষ্ঠা ৬৪।
- ২৫। জ্বিন জাতিকে বিশ্বাস করা আঝ্বীদাহগত বিষয়, এ জাতিকে কাদিয়ানীরা অস্বীকার করে– (টীকা) পৃষ্ঠা ৬৬।
- ২৬। নিয়ত করার বিশুদ্ধ ও বিদ'আতী পদ্ধতি- (টীকা) ৬৮ পৃষ্ঠা ।
- ২৭। আল্লাহু আকবার বলা ছাড়া ছলাতের নিষিদ্ধতার গণ্ডিতে প্রবেশ করা ও সালাম ব্যতীত অন্য কিছু দারা তা থেকে বের হওয়া যাবে না– পৃষ্ঠা ৬৯।
- ২৮। মন্দ বিষয় আল্লাহর দিকে সম্বন্ধযোগ্য নয়-এর ব্যাখ্যা- (টীকা) ৬৯।
- ২৯। ছলাতে ডান হাতকে বাম হাতের উপর বুকে রাখা অথবা ধরা উভয় সুন্নাত, কিন্তু দু'আঙ্গুল ধারা ধরা ও বাকীগুলো রাখা বিদু'আত (টীকা) ৭১ পৃষ্ঠা।

- ৩০। বুকের উপর হাত রাখাই ছহীহ হাদীছ দ্বারা সাব্যন্ত, অন্য কোথাও রাখা বা না রাখার হাদীছ দুর্বল অথবা ভিত্তিহীন- ৭১।
- ৩১। চন্দু বন্ধ করে ছলাত আদায় করা নবীর (ছাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাক্লাম) তরীকা বিরোধী (টীকা)– ৭২ পৃষ্ঠা।
- । প্রা পুরু পর পুরু । وأنا أول المسلمين । 🕫
- । তি পুর করে করে এন পুরু
- । প্রি প্র করি ৭৭ পৃষ্ঠা। "سبحانك"، "نبارك اسمك"، "جدك"। 80
- । ব৮ -(৩ তিকা) আর نور রন্ধ اللدنورالسموات । ৩৫
- এটা আর আর্থি ৮০ । عوذ بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفئه ا ৩০ ।
- ৩৭। কুরআন পাঠের নিয়ম (মূল ও টীকা) ৮০-৮১ পৃষ্ঠা।
- ৩৮। ছালাতে ইমাম ও একাকী উভয় অবস্থায় সূরাহ্ ফাতিহা পাঠ করা ওয়াজিব— ৮১ পৃষ্ঠা।
- ৩৯। সূরা ফাতিহাকে কুরআনুল আযীম ও সাবউল মাছানী বলার তাৎপর্য (টীকা– ৩) পৃষ্ঠা– ৮২।
- ৪০। জাহরী ছালাতে কিরা'আভ রহিত হওয়ার দাবী এবং তার খণ্ডন ও নিম্পত্তি, (মূল ও টীকা− ৭) – ৮৩।
- ৪১। যারা ওধু সির্বী ছলাতে মুক্তাদীর উপর সূরা ফাতিহা পাঠ জরুরী বলেছেন (টীকা− ১) ৮৬ পৃষ্ঠা।
- 8২। "যে ব্যক্তি ইমামের পিছনে কুরআন পাঠ করে তার মুখ আগুন ঘারা পরিপূর্ণ করা হবে।" এটি মিথ্যা ও বানোয়াট হাদীছ- (টীকা- ২) ৮৬।
- ৪৩। ইমামের পিছনে মুক্তাদীর আমীন বলার নিয়ম (টীকা– ২)– পৃষ্ঠা ৮৭।
- ৪৪। মসজিদ থেকে তোমাদের শিশুদেরকে দূরে রাখ এ হাদীছও অতদ্ধ ও অপ্রামাণ্য ৮০ (টীকা- ৩)।
- ৪৫। একই রাক্'আতে কিংবা ভিন্ন ভিন্ন রাক্'আতে একাধিক স্রা কুরআনের সিরিয়াল (ধারাবাহিকতা) ভঙ্গ করে পড়া ভারিয- (মূল ও টীকা- ৩) ৮৯ পৃষ্ঠা।
- ৪৬। তথু সূরা ফাতিহা ঘারা ছলাত আদায় করা জায়িয়– ৯০-৯১ পৃষ্ঠা ।
- ৪৭ ৷ শেষের দু'রাক আছে ফাভিহার পর অন্য সূরা ও আয়াত পাঠ করা সূত্রাত সমত– ৯৮, ১৯০ পৃষ্ঠা

- ৪৮। সারা 🎢 ত জেগে ইবাদত করা মাক্রছ- (টীকা) ১০৭ পৃষ্ঠা। 🗸
- ৪৯। ইমাম আবৃ হানীফা (রহঃ) কর্তৃক ইশা'র ওযু দারা চল্লিশ বৎসর ফজরের ছলাত পড়ার ঘটনা মিথ্যা- ১০৭ পৃষ্ঠা।
- ৫০। দু'আ সম্বলিত আয়াত রুকৃ সাজদাহ্য় পড়া বৈধ হওয়ার দলীল- ১০৮ পৃষ্ঠা।
- ৫১। নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম) কর্তৃক বিতরের পর আরো দুই রাক'আত নফল পড়ার বিধান— ১০৯-১১০ পৃষ্ঠা। ৣ
- ৫২। জানাযাহ্র ছলাতে সূরা ফাতিহা পাঠ করা ও অপর একটি সূরা মিলান সূন্রাত– ১১১।
- ৫৩। রুকুর পূর্বে ও রুকু থেকে মাথা উঠিয়ে রফউল ইয়াদাইন করা মৃতাওয়াতির ও সুসাব্যস্ত হাদীছ দ্বারা সাব্যস্ত, রহিত হয়নি- (মূলু ও টীকা- ২) ১১৭।
- ৫৪। একেকবার রাফউল ইয়াদাইনে দশটি করে নেকী র্ত্তিয়ছে- (টীকা- ১১৭)।
- ৫৫। যে ব্যক্তি ছালাতে পরিপূর্ণভাবে রুকু সাজদাহ করে না তার মৃত্যু মুহাম্মদের ধর্মের উপর হবে না∸ ১২০।
- বেড। سبرح अ ندوس 😕 سبرح ا 🗞 এর অর্থন (টীকান ৩) ১২২ পৃষ্ঠা ।
- (जिका- 8) الحروث १ अभ मम दरप्रद व्यर्थ- (जिका- 8) اللكرث كا الجيوت
- ৫৮। রুকুর জন্য বর্ণিত সকল প্রকার দু'আ এক সাথে পড়া যাবে কি নাঃ (টীকা-৫) ১২৩ পূর্চা।
- ৫৯। رينا ولك الحمد ও سمع الله لمن حمده । বলাতে ইমাম মুক্তাদী উভয়েই শরীক। (টীকা- ৪) ১২৬ পৃষ্ঠা।
- ৬০। রুকুর পর আবার বুকে হাত বাঁধা সম্পর্কে লেখকের মত- (মূল ও টীকা-৩) ১৩০ পৃষ্ঠা।।
- ৬১। সাজদাহ করা কালে রফউল ইয়াদাইন করা দশজন ছাহাবী থেকে প্রয়াণিত, মানসুখ নয়- (মূল ও টীকা- ৫) ১৩২ পৃষ্ঠা।
- ৬২। রুকু ও সাজদাহ কালে চুল ও কাপড় গুটানো নিষেধ, এ বিধান পুরুষদের জন্য প্রযোজ্য– নারীদের জন্য নুয়, (মূল ও টীকা–) ১৩৬-১৩৭ পৃষ্ঠা।
- ৬৩। ছলাভ চলা কালে শিশুদের মুইন্ধীর পিঠে চড়ে খেলা করাতে দোষ নেই--১৪৩ পৃষ্ঠা।
- ৬৪। ছলাত চলা কালে প্রয়োজনে মুছরী কর্তৃক অর্থবহ ইপিড করাতে ছলাত নষ্ট হয় না (মূল ও টীকা– ২)– ১৪৪ পৃষ্ঠা।

- अ ا عُر अं عَر अं عَد अं محمل ४ अवस्तात अर्थ (धीका- २)- 38वर्गिका ।
- ৬৬। সাজদাহ থেকে মাথা উঠিয়েও রফউল ইয়াদাইন করা নবী ছাল্লাল্লাল্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম থেকে সাব্যস্ত- (মূল ও টীকা- ৪) ১৪৮ পৃষ্ঠা।
- ৬৭। "সাজদাহ হতে তীরের ন্যায় প্রত সোজা হয়ে মিতীয় রাক্ আতের জন্য দাঁড়ানোর হাদীছ জাল বানোয়াট— (মূল ও টীকা– ২) ১৫৪ পৃষ্ঠা।
- ৬৮। তাশাহ্চদে তর্জনী অঙ্গুলি নাড়ানো ছহীহ হাদীছ দ্বারা সাব্যস্ত (মূল ও টীকা- ৩)- ১৫৮-১৫৯ পৃষ্ঠা।
- ৬৯। লেখকের নিকট হাঁদীছ অনুযায়ী প্রত্যেক তাশাহহুদেই দরুদ ও দু'আ পাঠ করা যায়। (মূল ও টীকা– ৪)– ১৬০, ১৬৮-১৬৯।
- ৭০। বান্দার সাথে আল্লাহর থাকার অর্থ । (টারুল- ৩)- ১৬২।
- । প্রা প্রকৃত অর্থ (টিকা) ১৪৩ পৃষ্ঠা । طيبات প্রা প্রকৃত অর্থ
- ৭২। ছাহাবাগণ নবী (ছাল্লাল্লান্থ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর মৃত্যুর পর ছলাতের তাশাহ্চ্দে السلام عليك النبى वाদ দিয়ে السلام عليك اليها النبى वनতেন। (মৃল ও টীকা– ৫) ১৬২-১৬৪ পৃষ্ঠা।
- ৭৩। নবী ছাল্লাল্লান্ড আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর সৃক্ষ অনুসরণের নমুনা মূলক দুটি উদাহরণ (টীকা, জ্ঞাতব্য)- ১৬৭
- ৭৪। নবী ছাল্লাল্লাহ্ আলাইবি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠ এর অর্থ— (টীকা– ১) ১৬৯ পৃষ্ঠা
- ৭৫। নবী ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠ সংক্রান্ত কিছু উপকারী তথ্য- ১৭৩-১৮৯ পৃষ্ঠা।
 - প্রথম তথ্য ঃ নবী (ছাল্লাল্লাছ আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর প্রতি ছলাত পাঠের ভিতর ইবরাহীম ও তাঁর বংশধরের সাথে উপমার কারণ রহস্য-১৭৩-১৭৭ পৃষ্ঠা।
 - ্বিতীয় তথ্য ঃ নবীর প্রতি ছলাত পাঠের ক্ষেত্রে তার পরিবার পরিজনকে জড়িত করণ— ১৭৭–১৮০।
 - ⁵তৃতীয় তথা ঃ ছহীহ্ সূত্রে বর্ণিত ছলাতের কোন শব্দে شبدنا শব্দ নেই। ১৮০-১৮৫
 - চতুর্থ তথ্য ঃ কোনু প্রকার শব্দে নবী, ছাল্লাল্লাহ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর প্রতি ছলাত পাঠ উত্তম– ১৮৫-১৮৬ পৃষ্ঠী।

.

পঞ্চম ৬বা ঃ ছলাত পাঠের ক্ষেত্রেগ্রক প্রকারের শব্দ অন্য প্রকারের সাথে মিলানো যাবে না– ১৮৬ পৃষ্ঠী।

ষষ্ঠ তথ্য ঃ বেদ্যী পরিমাণ নবীর প্রতি স্থপাত পাঠ করে - ১৮৬-১৮৭ পৃষ্ঠা।

সপ্তম তথ্য ঃ দরুদ পাঠ ইবাদত, কিন্তু মীলাদ পাঠ ও মীলাদ মাহফিলের আয়োজন বিদ্পতাত - ১৮৭-৮৮ পুষ্ঠা।

- ৭৬। নবী ছাল্লাল্লাপ্ল আলাইবি ওয়াসাল্লামি স্থাতে হাতের জনে দুঁড়াতে নিষেধ করেছেন এ হাদ্রীষ্টি মুনকার বা ক্লান্তে ছহীহ হয়- (টীকা-- ৬) ১৯০ পূর্বা।
- ৭৭ : নবী ছাল্লাল্লাহ আ**লাইহি ওয়াসাল্লাম কখনো ক্যান্না**রিত্রে কুন্ত করতেন, সর্বদা নয়÷ (মূল ও টাক্লা÷ ৩)÷ ১৯২।
- ৭৮। ত্নৃতের দুব্বায় হাত তোলালাবান্ত রয়েছে (मिका- ৯)- ১৯৯ পুঠা।
- ৭৯ । বিতরে রুকুর পূর্বে কনুত পড়তেন **১৯**৩ ।
- ৮০। তুন্ত বা যেখানে হাত উত্তোপন করে দু'আ করা শরীয়ত সমত সেখানে দু'আ শেষে মুখে হাত বুলানো (মাস্হ্ করা) বিদ আত- (টাকা- ৪) ১৯১ পুঠা।
- ৮১। বিত্রে কুনুত করা ওয়াজিব নয় হানাকী মায়ক্স বর বিবাতে ক্সালিম ইবনুল হুমাম অমাজিব হওয়ার মতকে দুর্বল বলেছেন ীকা - ৩) ১৯১ পুঠা।
- ৮২। আল্লান্থ্যা ইন্নী যালামতু নাফসী..... এই পু আটিকে নির্দিষ্টভাবে মাতৃর নাম রাখা ভূপ, এটির পূর্বে চার বিষয়বস্তু থেকে আশ্রয় জ্ঞান্তার দৃ'জু (অক্ট্রান্ড্যা ইন্নী আইয়ুবিকা...) গ্রভুক্ত হকে- ১৭৭ পঠা।
- ৮৩। শেষ তাশার্ডুদে নারী ছাল্লান্নাই আনাহার ওয়াসাল্লাম-এর উপর র্ছণাড়াপাঠ ওয়ান্তির (মূল ও টীকা– ৯) পৃষ্ঠা– ১৯৬।
- ৮৪। আল্লাহর নাম ও গুগাবন্ধী হাড়া সন্য কিছুর **অগ্রী**দাহ ধারব্ধ ইমাম আব্ হানীফা ও তার সাধীবর্গের নিকট মাকরুহ− (চাকান ১) ১ বঠা ২^{1,0}৬
- ৮৫। ছলাত আদায়ের পদ্ধতিতে পুরুষ ও মহিলার মধ্যে কোন ভেদাভেদ নেই। যেটুকু পার্ধকা রয়েছে তা ছলাতের বাইকেও বিদামান (উপসংহার)– ২০০০।